

Структурное подразделение детский сад «Ласточка»  
Бурлинского района Алтайского края

СОГЛАСОВАНО  
Зам.директора по УВР

Полух Т.П. *Т.П. Полух*  
Протокол №  
от *18.08.22*

УТВЕРЖДЕНО  
Директор

Куприенко Н.М. *Н.М. Куприенко*  
Приказ № *54*  
от *29.08.22*



**РАБОЧАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**  
**воспитателя**  
**(средняя группа, 4-5лет).**

составлена на основе основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»  
под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

**2022-2023 учебный год**

**Составители программы:**

Терновая Г.В.  
Мусохранова Т.Г.  
Геринг А.В..  
воспитатели

Структурного подразделения детский сад «Ласточка» МБОУ «Устьянская СОШ»  
Бурлинского района Алтайского края

с.Устьянка

2022

## Содержание

Структура программы в соответствии с ФГОС ДО	3
<b>1. Целевой раздел</b>	4
Пояснительная записка: цели, задачи, принципы и подходы реализации программы	4
Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	9
Предметно-пространственная развивающая образовательная среда	10
Целевые ориентиры детского развития	11
<b>2. Содержательный раздел</b>	13
Формы, способы, методы и средства реализации Программы	13
Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников	20
Содержание психолого-педагогической работы	26
«Социально – коммуникативное развитие»	34
«Познавательное развитие»	53
« Речевое развитие»	99
« Художественно – эстетическое развитие»:	109
Музыка	111
Изобразительное искусство	113
« Физическое развитие»	142
<b>3. Организационный раздел</b>	160
Режим работы образовательного учреждения	160
Культурно-досуговая деятельность (особенности традиционных событий, праздников , мероприятий)	163
Условия реализации Программы:	164
Предметно-развивающая среда ДОУ	166
Схема взаимодействия ДОУ в микросоциуме	167
Обеспечение образовательного процесса методическими материалами, игрушками и игровым оборудованием	168
Литература	180
Приложение 1. Практические задания для итоговой диагностики (мониторинг) для детей 3-7 лет	181
Приложение 2. Комплексно-тематическое планирование работы с детьми 2-7 лет.	187

### Структура программы в соответствии с ФГОС ДО

<b>Разделы основной образовательной программы дошкольного образования</b>		
<b>Целевой</b>	<b>Содержательный</b> <i>(общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие детей)</i>	<b>Организационный</b>
<p>1. Пояснительная записка: цели и задачи Программы; принципы и подходы к ее формированию; значимые для разработки программы характеристики (в т.ч. характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста).</p> <p>2. Планируемые результаты освоения Программы <i>(конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в обязательной части и в части, формируемой участниками образовательных отношений)</i></p>	<p>1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.</p> <p>2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.</p> <p>3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.</p>	<p>- описание материально-технического обеспечения Программы;</p> <p>- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания;</p> <p>- распорядок и (или) режим дня, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий;</p> <p>- особенности организации развивающей предметно-пространственной среды</p>

## 1. Целевой раздел образовательной программы

### Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе основной образовательной программы дошкольного образования МБОУ, соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 года, № 1155).

Нормативное обоснование программы:

*Федеральные законы:*

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273–ФЗ Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации»;
- Законом РФ «Об основных гарантиях ребенка в РФ».

*Нормативно-правовыми документы Министерства образования РФ:*

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.07.2020г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Минобрнауки России №1155 от 17.10.2013 года);

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28. "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи".

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в структурном подразделении детский сад «Ласточка» МБОУ «Устьянская СОШ» Бурлинского района Алтайского края (далее – МБОУ).

Программа охватывает средний возраст от 4 до 5 лет.

#### **Цель программы:**

Создание условий развития детей дошкольного возраста, открывающих возможности позитивной социализации ребёнка, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим дошкольному возрасту видам деятельности.

#### **Задачи:**

1. Обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого воспитанника в период дошкольного детства независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
2. Обеспечить преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования.
3. Создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развивать способности и творческий потенциал каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
4. Обеспечить формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных,

нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

5. Обеспечить вариативность и разнообразие содержания Программы и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программы с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
6. Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

*В части, формируемой участниками образовательных отношений, образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» разработано на основе методического пособия Дыбина О.В «Ознакомление с предметным и социальным окружением»,*

- Реализация регионального компонента дошкольного образования по теме - «Формирование нравственно-патриотических чувств у дошкольников в процессе знакомства с историей и природой Бурлинского района Алтайского края».

Цель: Воспитание гуманной, духовно- нравственной личности, достойного будущего гражданина своей страны через знакомство с природой, историей, культурным наследием родного края.

В программе задач патриотического воспитания, приобщения детей к культурно-историческому наследию малой Родины отведено место в разделе регионального компонента, предназначение которого - защита и развитие системой образования региональных культурных традиций и особенностей.

Обучение в региональном компоненте строится на основе преемственности поколений, уникальности природной и культурно-исторической среды и региональной системы Алтайского края, как важнейшего фактора развития территории. Природное, культурно-историческое, социально-экономическое своеобразие местности предопределяет отбор содержания регионального компонента, усвоение которого позволяет адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, воспитать потребность в здоровом образе жизни, рациональном использовании природных богатств, в охране окружающей среды. Содержание регионального компонента программы способствует формированию у дошкольников духовно-нравственных ориентаций, развитию их творческого потенциала, толерантности в условиях современного мира. Любой край, село неповторимы в своей природе, людях, их труде и замечательном народном творчестве. Очень важно привить детям чувство любви и привязанности к своим близким, к своему дому, детскому саду, природным и культурным ценностям родного края, села, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Через региональный компонент создается возможность создания и сохранения такого пространства, в котором взрослые и дети выполняют гуманную миссию по передаче культурных ценностей прошлого и настоящего, познанию и сохранению их в настоящем и будущем, возрождению традиций семейного воспитания.

## **Принципы и подходы к формированию Программы.**

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

При разработке Программы учитывались лучшие традиции отечественного дошкольного образования: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности.

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

Программа основывается на важном дидактическом принципе — развивающем обучении и на научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы.

Программа строится на принципе культур сообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е. А. Флерица, Н. П. Сакулина, Н. А. Ветлугина, Н. С. Карпинская).

Основные принципы Программы:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

#### **Подходы:**

- возрастной,
- индивидуальный,
- культурно-исторический,
- личностно-ориентированный,
- гендерный.

В Программе отражены:

- развивающая функция дошкольного образования;

- становление личности ребенка;

- индивидуальные потребности ребенка;

- сохранение уникальности и самоценности детства;

что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания, о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа опирается на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность:

- комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание и развитие, амплификации (обогащение) развития на основе организации различных видов детской творческой деятельности.

Программное психолого-педагогическое сопровождение основано на научной концепции В.В. Давыдова: «... воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процессов, но при этом воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка.»

В Программе комплексно представлены образовательные области, обеспечивающие развитие личности, мотивацию и способностей детей:

- «Социально-коммуникативное развитие»

- «Познавательное развитие»

- «Речевое развитие»

- «Художественно-эстетическое развитие»

- «Физическое развитие»

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной

отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных детской жанров литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### **Характеристики особенностей развития детей среднего дошкольного возраста.**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.



Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

**Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики.** Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. **Начинает складываться произвольное запоминание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

**Начинает развиваться образное мышление.** Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей.** Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

**Изменяется содержание общения ребенка и взрослого.** Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. **Ведущим становится познавательный мотив.** Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.** Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

#### **Предметно-пространственная развивающая образовательная среда:**

- обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;
- обеспечивает учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, учет возрастных особенностей детей;
- является содержательно насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Пространство групп организовано в виде хорошо разграниченных зон (центров, уголков), оснащенных большим количеством развивающих материалов. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

#### **Характер взаимодействия со взрослыми:**

- предусматривает и обеспечивает возможность общения со взрослыми в игровой, продуктивной, познавательной, художественной деятельности.

#### **Характер взаимодействия с другими детьми**

- осуществляется через различные формы работы с детьми: образовательную деятельность, самостоятельную деятельность, режимные моменты, а также в процессе взаимодействия с семьями детей.

#### **Система отношений ребенка к миру, другим людям, самому себе:**

- формируется комплексно, опираясь на культурные практики.

Культурные практики выражены в совместной работе детей и воспитателя по накоплению опыта разнообразных практических действий. Их исключительная роль – восполнение недостающего детского опыта в разных жизненных сферах ( игровой, бытовой). В практиках происходит важнейшие изменения в детских действиях: они осознаются самим ребенком. Практики – «полигон» для опробования найденных детьми способов действий, необходимое условие их проверки и использования.

#### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

## **2. Содержательный раздел образовательной программы**

### **Формы, способы, методы и средства реализации Программы**

В данном разделе отражена образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка, которые представлены в пяти образовательных областях, с учетом вариативных программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию содержания образования.

Представлены вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

В образовательном разделе отражены особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик, способы и направления поддержки детской инициативы, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

В разделе отражены направления парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми.

### **Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми**

#### **Характерные особенности:**

- смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
- основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;
- содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включать содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

## **Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:**

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);
- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
- содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

*Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:*

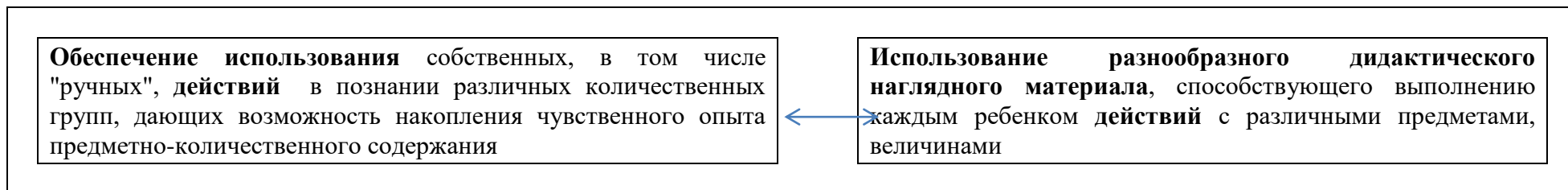
- 1) *Социально-педагогическая ориентация* — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.
- 2) *Рефлексивные способности*, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»
- 3) *Методологическая культура* — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

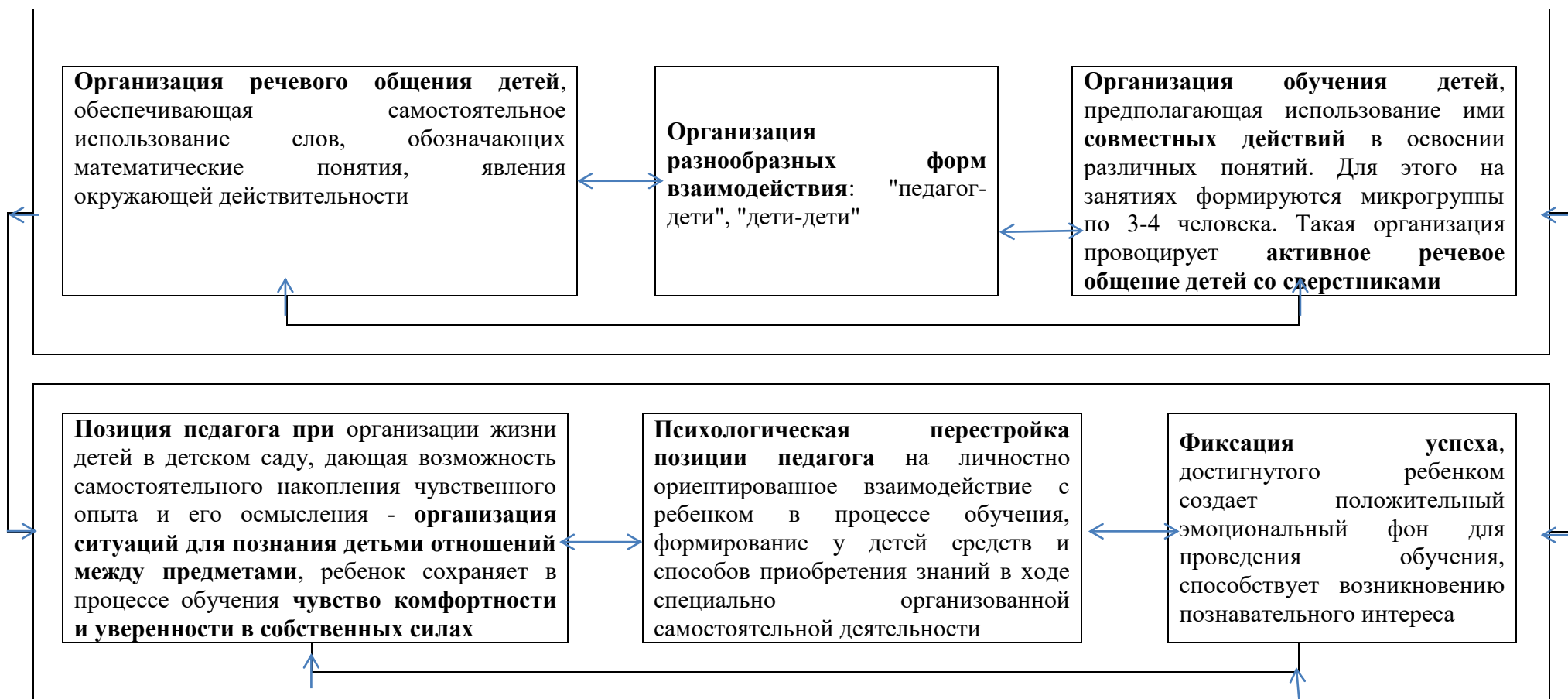
## **Составляющие педагогической технологии для реализации программы и поддержки детской инициативы:**

- Построение личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексии способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.
- Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др).
- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).

- Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.
- Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).
- Создание комфортных условий, исключая «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).
- Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).
- Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).
- Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).
- Интеграция образовательного содержания программы.

➤ **Педагогические условия поддержки детской инициативы в познавательном развитии**





## Технологии проектной деятельности

### Этапы в развитии проектной деятельности:

- 1) *Подражательно-исполнительский*, реализация которого возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще сильна как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.
- 2) *Общеразвивающий* он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны

выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.

- 3) *Творческий*, он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

#### **Алгоритм деятельности педагога:**

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

#### **Технологии исследовательской деятельности**

##### **Этапы становления исследовательской деятельности:**

- ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
- проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
- планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
- эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
- анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

##### **Алгоритм действий:**

- 1) Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово problems означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то

необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.

- 2) Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).
- 3) Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».
- 4) Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.
- 5) Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться выработать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).
- 6) Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеofilмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.
- 7) Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.
- 8) Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы — это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

### **Принципы исследовательского обучения**

- ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
- опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

### **Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:**

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут — не хватает знаний, жизненного опыта;



- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога)

#### **Методические приемы:**

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

#### **Условия исследовательской деятельности:**

- использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)
- создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
- четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
- развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
- обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
- создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
- побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
- подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор.

#### **Информационно - коммуникативные технологии (ИКТ)**

##### **Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:**

- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
- на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;
- перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка

## **Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

**Цель** – установить партнерские отношения, объединить усилия для успешного освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования, создать атмосферу общности интересов, активизировать родителей через включение их в управление и совместную детско-взрослую деятельность.

### **Задачи:**

1. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
2. Оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.
3. Обеспечить учет образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей в определении:
  - специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
  - выбора тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;
  - сложившиеся традиции ДОУ.
4. Создать условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.
5. Обеспечить информационную открытость разработки и реализации Программы для предоставления информации о ДОУ семье и всем заинтересованным лицам, вовлечённым в образовательную деятельность.
6. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

### **Основные принципы взаимодействия дошкольного учреждения с семьями воспитанников:**

- Принцип психологической комфортности предполагает создание доброжелательной атмосферы в общении с родителями, учёт потребностей каждой семьи, социально-психологических характеристик и тех ограничений, которые имеются (отсутствие свободного времени, финансовых ресурсов, доступности Интернет и пр.);
- Принцип вариативности предполагает предоставление родителям выбора содержание общения, форм участия и степень включённости в образовательный процесс;
- Принцип непрерывности предполагает устранение "разрывов" в воспитании детей в семье и в детском саду за счёт согласования стратегий работы с ребёнком в детском саду и воспитания в семье, обеспечение преемственности в содержании и тактических действиях общественных и семейных институтов воспитания;
- Принцип творчества означает возможность для всех участников образовательного процесса в проявлении творческой инициативы, ориентацию педагогического коллектива на творческий подход к процессу взаимодействия с семьёй, поддержку социальной активности родителей во взаимодействии с детским садом.

## Основные направления и формы взаимодействия с семьёй

### Информационное:

- изучение возможностей семьи ребёнка;
- знакомство семьи с МБОУ (социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования);
- организация дней открытых дверей в детском саду;
- информационные проспекты для родителей;
- выпуск газет, консультативно-раздаточного материала для родителей;
- развитие сайта образовательного учреждения;

### Организационное и просветительское:

- конференции, родительские собрания (общие и групповые);
- семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры;
- информационные проспекты для родителей;
- праздники, семейные развлечения;
- прогулки, экскурсии;
- творческие выставки
- видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и развлечений;

### Планируемые результаты сотрудничества дошкольного учреждения с семьями воспитанников:

- Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности
- Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста
- Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Социально-коммуникативное развитие	Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по селу и его окрестностям, создание тематических альбомов.

	<p>Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.</p> <p>Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка.</p> <p>Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.</p> <p>Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье.</p> <p>Повышение правовой культуры родителей.</p> <p>Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.</p> <p>Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».</p> <p>Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.).</p>
--	---

<b>Образовательная область</b>	<b>Формы взаимодействия с семьями воспитанников</b>
<p><b>Познавательное развитие</b></p> <p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах:</p> <p>Чему мы научимся (Чему научились),</p> <p>Наши достижения,</p> <p>Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ,</p> <p>Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)</p> <p>Родительский клуб "Мы вместе". Цели:</p> <p>Выявление психолого-педагогических затруднений в семье,</p> <p>Преодоление сложившихся стереотипов,</p> <p>Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников,</p> <p>Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком.</p> <p>Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.</p> <p>Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.</p> <p>Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность</p>

	<p>ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.</p> <p>Открытые мероприятия с детьми для родителей.</p> <p>Посещение культурных учреждений при участии родителей (Дом культуры, библиотека, районный музей и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.</p> <p>Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.</p> <p>Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).</p> <p>Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимое село Кулунда», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.</p> <p>Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в селе Кулунда», «Как мы отдыхаем» и др.</p> <p>Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.</p> <p>Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.</p> <p>Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.</p> <p>Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.</p> <p>Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.</p> <p>Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.</p> <p>Игротека в детском саду с приглашением родителей..</p> <p>Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.</p>
--	---

<b>Образовательная область</b>	<b>Формы взаимодействия с семьями воспитанников</b>
<b>Художественно - эстетическое развитие</b>	<p>Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.</p> <p>Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.</p>

	<p>Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.</p> <p>Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).</p> <p>Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).</p> <p>Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.</p> <p>Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.</p> <p>Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.</p> <p>Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.</p> <p>Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей.</p> <p>Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.</p> <p>Сотрудничество с социальными партнёрами Бурлинского района, участие в выставках декоративно-прикладного искусства, посещение районного музея.</p> <p>Организация совместных посиделок.</p> <p>Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями).</p>
--	---

<b>Образовательная область</b>	<b>Формы взаимодействия с семьями воспитанников</b>
<b>Физическое развитие</b>	<p>Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами.</p> <p>Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.</p> <p>Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье:</p> <p>Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.</p> <p>Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.</p> <p>Консультации для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.</p> <p>Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.</p> <p>Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.</p> <p>Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями.</p>

	<p>Работа в консультативном пункте для родителей в ДОУ для профилактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья детей.</p> <p>Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.</p> <p>Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.</p> <p>Определение и использование здоровые сберегающих технологий.</p> <p>Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ.</p>
--	--

### Содержание психолого-педагогической работы

#### **I. Социально - коммуникативное развитие.**

*Содержание воспитательно-образовательной деятельности в области «Социально-коммуникативное развитие» разработано на основе методического пособия: Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности», издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва 2014г,*

**Цель:** Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

#### **Задачи:**

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.

5) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

#### **Направления:**

1) Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.

2) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

3) Трудовое воспитание.

4) Ребёнок в семье и сообществе. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

В этом подразделе программы отражены основные направления социально-коммуникативной компетентности, которые включают в себя

следующие умения:

- умение понимать эмоциональное состояние сверстника, взрослого (весёлый, грустный, рассерженный, упрямый и т. д. и рассказать о нём.
- умение получать необходимую информацию в общении.
- умение выслушать другого человека, с уважением относиться к его мнению, интересам.
- умение вести простой диалог со взрослыми и сверстниками.
- умение спокойно отстаивать своё мнение.
- умение соотносить свои желания, стремления с интересами других людей.
- умение принимать участие в коллективных делах (договориться, уступать т. д. )
- умение уважительно относиться к окружающим людям.
- умение принимать и оказывать помощь.
- умение не ссориться, спокойно реагировать в конфликтных ситуациях.

Содержание работы по комплексному сопровождению развития ребёнка базируется на интеграции *модульной системы* деятельности специалистов в виде взаимодействующих модулей с чётким определением задач каждого.

### Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>1. Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</b>	3-5 лет младшая и средняя группы	Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание
<b>2. Развитие игровой деятельности</b> * Сюжетно-ролевые игры * Подвижные игры	3-7 лет младшая, средняя, старшая и	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеoinформация, досуги,	В соответствии с режимом дня	Игры-экспериментирование Сюжетные самодетельные игры (с



* Театрализованные игры * Дидактические игры	подготовительная к школе группы	праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей		собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы: самодеятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение
<b>3 . Ребёнок в семье и сообществе</b>	3-5 лет младшая и средняя группы	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказ экскурсия	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры
<b>4. Формирование основ собственной безопасности</b> *ребенок и другие люди *ребенок и природа *ребенок дома *ребенок и улица	3-7 лет	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки	Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, обучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания, Рассматривание Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность
<b>5. Развитие трудовой деятельности</b>				
<b>5.1. Самообслуживание</b>				

	4-5 лет средняя группа	Упражнение, беседа, объяснение, поручение Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг	Показ, объяснение, обучение, напоминание Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.	Рассказ, потешки, Напоминание Просмотр видеофильмов, Дидактические игры
<b>5.2. Бытовой труд</b>	4-5 лет средняя группа	Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов	Обучение, показ, объяснение напоминание Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей	Творческие задания, дежурство, задания, поручения совместный труд детей
<b>5.3. Труд в природе</b>	4-5 лет средняя группа	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов	Показ, объяснение, обучение напоминания Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы Выращивание зелени для корма птиц в зимнее время. Подкормка птиц . Работа на огороде и цветнике	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги
<b>5.5. Формирование первичных представлений о труде взрослых</b>	3-5 лет и средняя группы	Наблюдение , целевые прогулки , рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций	Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность

Средняя группа, дошкольный возраст (4 – 5 лет)

	<b>Направления деятельности</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
<p><b>Цель:</b> создание условий для усвоения норм и ценностей принятых в обществе, освоение представлений социального характера.</p> <p><b>Задача:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечить психолого-педагогическое сопровождение для усвоения норм и ценностей образовательной области «Социально – коммуникативное развитие».</li> </ul>	<p><b>Развитие игровой деятельности</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельный выбор игр;</li> <li>-правила поведения в игре;</li> <li>-активность игровых действий.</li> </ul> <p><b>Сюжетно – ролевые игры</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-самостоятельное создание игровых замыслов;</li> <li>- распределение ролей;</li> <li>-предметы и атрибуты для игры;</li> <li>- постройки разной конструктивной сложности в игре;</li> </ul> <p><b>Подвижные игры.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- придумывание вариантов игр;</li> <li>- комбинирование движений.</li> </ul> <p><b>Театрализованные игры.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-развитие и взаимодействие персонажей;</li> <li>- этюды;</li> <li>- ролевое взаимодействие с другими персонажами;</li> <li>- режиссерская игра;</li> <li>- комплекс выразительных средств.</li> </ul> <p><b>Дидактические игры</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-сравнение предметов по внешним признакам;</li> <li>- освоение правил простейших настольно – печатных игр.</li> </ul> <p><b>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимодействия со сверстниками и взрослыми ( в том числе моральными)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- моральные нормы: просьба, взаимопомощь, сочувствие.</li> <li>- культура поведения</li> </ul> <p><b>Формирование гендерной , семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельный выбор игр;</li> <li>- наблюдение;</li> <li>- рассматривание;</li> <li>- чтение;</li> <li>- игровые упражнения;</li> <li>- совместная игра;</li> <li>- индивидуальная игра;</li> <li>- педагогические ситуации;</li> <li>- праздник;</li> <li>- экскурсия;</li> <li>- ситуация морального выбора;</li> <li>- дежурство;</li> <li>- сезонная деятельность на участке.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-правила поведения в игре;</li> <li>- ребенок овладевает культурными способами деятельности;</li> <li>- проявляет активность в игровых действиях;</li> <li>- проявляет самостоятельность при создании игровых замыслов;</li> <li>-владеет основными движениями;</li> <li>- проявляет ролевое взаимодействие;</li> <li>-эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;</li> <li>- взаимодействует со взрослым и сверстниками;</li> <li>- проявляет интерес к трудовым действиям.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- образ « Я»</li> <li>-семья;</li> <li>-детский сад;</li> <li>- родная страна</li> <li>- Алтайский край, село Кулунда</li> </ul> <p><b>Труд</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самообслуживание;</li> <li>- хозяйственно – бытовой труд;</li> <li>- труд в природе:</li> <li>- труд взрослых, профессии;</li> <li>- профессии родителей; - значимость труда.</li> </ul> <p><b>Безопасность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- безопасное поведение в подвижных играх;</li> <li>- спортивный инвентарь;</li> <li>- перила;</li> <li>- открывание и закрывание дверей;</li> <li>-безопасность дорожного движения.</li> </ul> <p><b>Формирование предпосылок экологического сознания</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способы взаимодействия с растениями и животными;</li> <li>- ядовитые растения;</li> <li>- экономия воды.</li> </ul>		
--	---	--	--

### Содержание образовательной деятельности по социально – коммуникативному развитию

#### Формирование основ безопасности жизнедеятельности

##### Цели:

- 1) Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.
- 2) Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

##### Задачи:

- 1) формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- 2) приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- 3) передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- 4) формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

## **Основные направления работы по ОБЖ**

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения;

## **Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения**

Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке. Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке. Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.

Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

## **Содержание работы**

- 1) Ребенок и другие люди:
  - О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.
  - Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.
  - Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.
  - Ребенок и другие дети, в том числе подросток.
  - Если «чужой» приходит в дом.
  - Ребенок как объект сексуального насилия.
- 2) Ребенок и природа:
  - В природе все взаимосвязано.
  - Загрязнение окружающей среды.
  - Ухудшение экологической ситуации.
  - Бережное отношение к живой природе.
  - Ядовитые растения.
  - Контакты с животными.
  - Восстановление окружающей среды.
- 3) Ребенок дома:
  - Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.
  - Открытое окно, балкон как источник опасности.
  - Экстремальные ситуации в быту.

- 4) Ребенок и улица:
- Устройство проезжей части.
  - Дорожные знаки для водителей и пешеходов.
  - Правила езды на велосипеде.
  - О работе ГИБДД.
  - Милиционер- регулировщик.
  - Правила поведения в транспорте.
  - Если ребенок потерялся на улице.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

### **Труд**

#### **Пояснительная записка**

#### **Развитие трудовой деятельности.**

**Цель:** формирование положительного отношения к труду.

#### **Задачи:**

- 1) Воспитание в детях уважительного отношения к труженнику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).
- 2) Знакомство дошкольников с профессиями, значимыми в родном Бурлинском районе.
- 3) Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности)
- 4) Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).
- 5) Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).
- 6) Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

#### **Компоненты трудовой деятельности.**

- 1) Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).
- 2) Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.
- 3) Мотивы, побуждающие детей к труду:
  - интерес к процессу действий;
  - интерес к будущему результату;
  - интерес к овладению новыми навыками;
  - соучастие в труде совместно с взрослыми;
  - осознание своих обязанностей;

- осознание смысла, общественной важности труда.

Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

### **Своеобразие трудовой деятельности детей:**

- 1) «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.
- 2) связь с игрой, которая проявляется:
  - в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
  - в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
  - во включении игровых действий в трудовой процесс;
  - в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

### **Виды труда:**

- 1) Самообслуживание.
- 2) Хозяйственно-бытовой труд.
- 3) Труд в природе.
- 4) Ручной труд.
- 5) Ознакомление с трудом взрослых.

### **Формы организации трудовой деятельности:**

- 1) Поручения:
  - простые и сложные;
  - эпизодические и длительные;
  - коллективные.
- 2) Дежурства.
- 3) Коллективный труд.

### **Типы организации труда детей**

- 1) Индивидуальный труд.
- 2) Труд рядом.
- 3) Общий труд.
- 4) Совместный труд.

### **Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности**

Условное обозначение	Особенности структуры	Наличие совместных действий в зависимости от участников
Индивидуальный труд	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд рядом		
Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении задания, при обобщении

		результатов
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника

### **Методы и приемы трудового воспитания детей**

*I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.*

- 1) Решение маленьких логических задач, загадок.
- 2) Приучение к размышлению, логические беседы.
- 3) Беседы на этические темы.
- 4) Чтение художественной литературы.
- 5) Рассматривание иллюстраций.
- 6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- 7) Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
- 8) Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
- 9) Придумывание сказок.

*II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.*

- 1) Приучение к положительным формам общественного поведения.
- 2) Показ действий.
- 3) Пример взрослого и детей.
- 4) Целенаправленное наблюдение.
- 5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
- 6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
- 7) Создание контрольных педагогических ситуаций.

Основной целью трудового воспитания в дошкольном возрасте является формирование положительного отношения к труду. Реализация данной цели осуществляется через решение следующих задач:

- ознакомление с трудом взрослых, формирование представлений об общественной значимости труда и воспитание уважения к людям труда, а также бережного отношения к его результатам;
- организация трудовой деятельности детей, в процессе которой формируются трудовые навыки, навыки организации работы, а также положительные взаимоотношения ребенка со взрослыми и сверстниками.

#### **В конце года дети могут:**

- бережно относиться к своей одежде, уметь приводить её в порядок;
- самостоятельно поддерживать порядок в помещении и на участке детского сада;



- ухаживать за птицами и растениями в групповой комнате и на участке;
- самостоятельно убирать своё рабочее место после окончания занятий и выполнять обязанности дежурных по столовой.

### Комплексно-тематическое планирование

Содержание организованной образовательной деятельности	Обеспечение направлений интеграции	Целевые ориентиры
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
<b>Сентябрь</b>		
<p>1. Формировать умение самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду.</p> <p>2. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по поддержанию порядка в группе и на участке детского сада (уборка игрушек, строительного материала; мытьё игрушек, стирка одежды кукол; сбор листьев, ветхой растительности).</p> <p>3. Поощрять самостоятельный полив растений в группе и на участке.</p> <p>4. Побуждать детей к ручному труду: помощь воспитателю в ремонте книг и дидактических пособий (подклеивание книг, карточек, коробок)</p>	<p><i>Чтение:</i> читать произведения о значении профессий; рассматривать иллюстрации о профессии шофёра.</p> <p><i>Коммуникация:</i> наблюдать за работой шофера, привозящего продукты в столовую, делиться впечатлениями от увиденного, обсуждать с детьми</p>	<p>Владеет умением договариваться при распределении обязанностей и согласовывать свои действия со сверстниками во время выполнения задания; проявляет инициативу в оказании помощи своим товарищам</p>

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
<b>Октябрь</b>		
<p>1. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду.</p> <p>2. Поощрять самостоятельное освоение трудовых навыков по поддержанию порядка в групповой комнате и на участке детского сада.</p> <p>3. Побуждать детей к оказанию помощи сотрудникам детского сада (протираание пыли со стульев, столов, замена постельного белья и полотенец).</p> <p>4. Формировать навыки самостоятельной сервировки стола перед завтраком, обедом (размещение столовых приборов, хлебниц, чайной посуды).</p> <p>5. Сюжетно-ролевая игра «Шофёр»</p>	<p><i>Здоровье:</i> побуждать к стремлению всегда быть аккуратным, опрятным; учить соблюдать правила гигиены.</p> <p><i>Безопасность:</i> формировать навыки безопасного использования и хранения инвентаря, необходимого для осуществления трудовой деятельности</p>	<p>Умеет выполнять необходимые гигиенические процедуры: мыть руки перед началом сервировки стола, после работы на участке; соблюдает правила безопасного поведения во время работы с садовым инвентарём</p>

<b>Ноябрь</b>		
<p>1. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду, стирать кукольную одежду и просушивать ее с помощью взрослых.</p> <p>2. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по поддержанию порядка в группе и на участке детского сада (уборка строительного материала, игрушек; уход за игрушками, их мытьё; сбор листьев и ветхой растительности и т. п.).</p> <p>3. Приобщать детей к посадке и уходу за растениями в уголке природы</p>	<p><i>Чтение:</i> читать произведения и рассматривать иллюстрации о профессии повара.</p> <p><i>Коммуникация:</i> учить составлять рассказ о работе на кухне после наблюдения за работой повара и кухонных работников и беседы с ними.</p> <p><i>Социализация:</i> формировать навык ответственного отношения к порученному заданию</p>	<p>Умеет планировать свою деятельность во время поддержания порядка на участке и проявлять инициативу в оказании помощи как детям, так и взрослым</p>
<b>Декабрь</b>		
<p>1. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду.</p> <p>2. Побуждать детей к самостоятельной деятельности по поддержанию порядка в групповой комнате и на участке детского сада (сезонные работы - расчистка снега на дорожках, устройство катка).</p> <p>3. Экскурсия в детском саду «Работа повара на кухне»</p>	<p><i>Социализация:</i> побуждать к выполнению индивидуальных и коллективных поручений; формировать умение распределять работу с помощью воспитателя.</p> <p><i>Чтение:</i> читать произведения художественной литературы о значении труда взрослых; приводить примеры того, как важно ценить и уважать труд людей.</p> <p><i>Коммуникация:</i> обсуждать с детьми значение труда взрослых и детей в жизни общества, в жизни детского сада, семьи</p>	<p>Умеет проявлять интерес к самостоятельной деятельности по поддержанию порядка в групповой комнате; умеет в речи использовать слова, обозначающие профессиональную принадлежность</p>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
<b>Январь</b>		
<p>1. Побуждать детей к стремлению быть всегда аккуратными, воспитывать на личных примерах.</p> <p>2. Формировать навыки ухода за одеждой и обувью с помощью взрослого (чистить, просушивать).</p> <p>3. Учить проявлять инициативу в оказании помощи воспитателю (мытьё игрушек, стирка кукольной одежды)</p>	<p><i>Социализация:</i> воспитывать желание доводить начатое дело до конца, стремление выполнить его хорошо.</p> <p><i>Коммуникация:</i> провести беседу о работе врача с показом иллюстраций, побуждать детей к обсуждению темы</p>	<p>Знает о пользе здорового образа жизни и выполнении гигиенических процедур по окончании работы в группе или на участке; умеет составить рассказ о значении работы врача в</p>

		сохранении здоровья детей и взрослых
<b>Февраль</b>		
1. Побуждать детей к самостоятельной работе по поддержанию порядка в групповой комнате; к выполнению сезонных работ на участке детского сада (продолжение расчистки дорожек от снега, посыпания их песком, чтобы не было скользко). 2. Формировать навык выполнения обязанностей дежурных по подготовке материалов к занятиям под руководством воспитателя. 3. Приобщать детей к посадке цветов, посеву семян в уголке природы. 4. Дидактическая игра «Если зайчик заболел»	<i>Безопасность:</i> формировать навык безопасного поведения во время расчистки снега. <i>Познание:</i> знать названия растений и цветов, которые высаживают в уголке природы	Владеет навыками безопасного поведения во время поддержания порядка в групповой комнате и на участке; умеет подчиняться правилам дидактической игры «Если зайчик заболел» и предлагать новые правила игры
<b>Март</b>		
1. Закреплять умения самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада. 2. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду. 3. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой, дежурных по подготовке материалов к занятию (под руководством воспитателя)	<i>Коммуникация:</i> провести беседу о труде людей по уходу за домашними животными, поощрять высказывания детей	Владеет умением планировать последовательность действий во время дежурства в столовой. Умеет проявлять инициативу и самостоятельность при подготовке материалов к занятию
<b>Апрель</b>		
1. Закреплять навыки исполнения функций и обязанностей дежурных, учить выполнять свою работу четко и правильно. 2. Приобщать детей к работе на участке совместно с воспитателем (подметание веранды, сбор ветхой растительности). 3. Закреплять навыки работы на огороде и на участке	<i>Чтение:</i> читать стихотворение С. Михалкова «Почта», выучить отрывок. <i>Коммуникация:</i> рассказывать детям о профессии почтальона, делиться впечатлениями	Владеет умением пересказать небольшое сообщение о профессии почтальона; может запомнить и рассказать отрывок стихотворения
<b>Май</b>		
1. Закреплять навыки самообслуживания. 2. Приобщать детей к уходу за высаженными растениями. 3. Закреплять знания о труде взрослых (почтальон, врач, повар, шофер). 4. Сюжетно-ролевые игры «Шофер», «Больница»	<i>Коммуникация:</i> наблюдать за ростом растений, обмениваться впечатлениями. <i>Социализация:</i> закреплять умение ролевого поведения в игре	Умеет объединяться со сверстниками и распределять роли; подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Больница»

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» направлена на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности. Планирование составлено по принципу интеграции и формированию позитивных установок к различным видам труда и творчества, формирования основ безопасного поведения в быту, социуме .(ФГОС ДО).

## БЕЗОПАСНОСТЬ

### Пояснительная записка

Целевым ориентиром направления «Безопасность» является формирование основ безопасности жизнедеятельности дошкольников, а также формирование у них основ безопасности окружающего мира (экологического сознания).

Этот процесс происходит через решение следующих задач:

- формирование представлений об опасных для человека и природы ситуациях;
- формирование осмотрительного и осторожного отношения к опасным ситуациям в жизни человека;
- приобщение к правилам безопасного поведения в быту, на улице и на природе;
- формирование знаний о Правилах дорожного движения.

Для организации обучения дошкольников Правилам дорожного движения необходимо создать в ДОУ специальные условия по построению предметно-развивающей среды, которая может быть представлена следующими компонентами:

• **Игрушки и игровое оборудование:** транспорт: автобус, поезд с железной дорогой, машины легковые, грузовые, пожарная машина, скорая, милицйская машина; куклы, коляски; конструктор деревянный; куклы: светофор, инспектор ГИБДД, ребенок, театр бибабо, звери. Режиссерская игра: игровое поле - дорога. «Дорога в сказочном лесу» (герои из сказок, знаки).

• **Наглядно-дидактические пособия:** общественный транспорт: трамвай, троллейбус, автобус, «метро», маршрутка, такси, поезд с железной дорогой, легковые, грузовые машины; картины: с изображением улицы города (со знаками и светофором); перекресток с инспектором ГИБДД; картина, где изображены проезжая часть (с машинами), тротуар (с людьми); карточки 10x15 с изображением разных ситуаций на дороге: игры в мяч на дороге; переход людей по пешеходному переходу, переход людей по подземному переходу; дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Осторожно, дети», «Двухстороннее движение». Перфокарты - А3 с разными ситуациями в файле. Макет на столе (или стене из ткани, дорога - машины, люди). Лабиринт «Путешествие по городу», дорога со знаками и маленькими машинками. Алгоритмы «Как правильно переходить дорогу», «Осторожно, дорога», «Найдите пешеходный переход».

• **Атрибуты к сюжетно-ролевым играм:** фартуки или шапочки со знаками (4); светофор, перекресток на полу (из любого материала) с зеброй и островком безопасности. Атрибуты для инспектора ГИБДД. Шапочка для машиниста, рули; на картоне - общественный транспорт: автобус, поезд, машина; макеты домов, общественных зданий, дорожные знаки.

• **Дидактические игры:** «Угадай, на чем повезешь», «Правильно - неправильно», «Разрешено - запрещено», «Дорожное поле».

• **Маршруты безопасного пути от детского сада до дома.**

**Содержание** направления «Безопасность» представлено для всех участников образовательно-воспитательного процесса ДОУ: дети - педагог - родители. **К концу года дети могут:**

- владеть навыками безопасного поведения в подвижных и спортивных играх;
- пользоваться спортивным и садовым инвентарём с учётом правил безопасности;
- знать правила безопасного поведения и передвижения в помещении, на улице и в транспорте.

В конце года **ребенок средней группы может знать:**

- Низкий уровень. Знает, какой транспорт передвигается на дороге. Знает его части; умеет ориентироваться в пространстве. Знает о назначении светофора в целом.
- Средний уровень. Знает, какой транспорт передвигается по дороге (проезжей части) и железной дороге. Знает составные части транспорта. Знаком с работой шофера, машиниста. Знает о правилах поведения на проезжей части, на тротуаре, улице, в транспорте; на зимней дороге, знает назначение каждого цвета светофора.
- Высокий уровень. Ориентирован в том, что машины движутся по проезжей части улицы, а пешеходы идут по тротуару. Знает о назначении светофора и всех его сигналов, хорошо ориентируется в пространстве. Имеет представления о видах транспорта, об особенностях их передвижения. Имеет представления о назначении специализированного транспорта: пожарной машины, милицейской машины, скорой помощи. Умеет себя правильно вести во всех видах общественного транспорта. Знает, какие правила безопасного поведения необходимо соблюдать на дороге. Ориентирован в том, что движение машин может быть односторонним и двусторонним и проезжая часть улицы при двустороннем движении может разделяться линией. Знает о том, что на дороге есть «островок безопасности» и имеет представления о его назначении. Знает, в каком городе живет и какой у него адрес. Знает безопасный путь от детского сада домой. Ориентирован в том, что на дорогах расположено много дорожных знаков. Знает и объясняет назначение таких дорожных знаков, как «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Надземный переход», «Двустороннее движение», «Дети».

### Комплексно-тематическое планирование

Месяц	Неделя	Содержание организованной образовательной деятельности	Целевые ориентиры	Обеспечение интеграции направлений
1	2	3	4	5
Сентябрь	I	Тема: «Наш друг светофор». <i>Игра «Приключения светофорика»</i> (введение в проект)	<i>Интеграция.</i> <i>Художественное творчество:</i> выполнить рисунок или аппликацию «Разноцветный светофорик». <i>Чтение:</i> прочитайте и выучите стихотворение А. Усачева «Домик у перехода». <i>Социально – коммуникативное развитие:</i> рассуждать и обмениваться мнениями на темы «Один дома», «Один на улице», учить анализировать конкретные	Владеет умением изображения предметов путём штриховки и аккуратного закрашивания; умеет запоминать стихотворение или отрывок из него; умеет составить небольшой рассказ на заданную тему и использовать в речи слова-синонимы; проявляет интерес к участию в подвижных играх на транспортной площадке

			<p>ситуации и составлять небольшой рассказ по картинке.</p> <p><i>Физическая культура:</i> учить соблюдать Правила дорожного движения во время подвижной игры «Цветные автомобили» на транспортной площадке</p>	
		Закрепить знания о светофоре и назначении его цветов. Продолжить работу по ознакомлению детей с правилами поведения на проезжей части и на тротуаре. Закреплять знания о том, что улица делится на две части: тротуар и проезжую часть. Развивать наблюдательность к дорожным знакам и работе светофора		
	11	Тема: «Источники опасности дома»		
		Познакомить детей с предметами домашнего обихода, которые могут представлять для них опасность. Закреплять знания о безопасном поведении в быту		
	III	Тема: «Открытое окно»		
		Рассказать о правилах безопасности рядом с открытыми окнами и балконами. Побуждать детей к обсуждению и анализу конкретных ситуаций. Продолжать работу по расширению представлений о различных видах транспорта		
	IV	Тема: «Обманчивая внешность»		
		Объяснять опасность контактов с незнакомыми людьми. Учить правилам поведения в случае насильственных действий со стороны взрослого. Познакомить с правилами пользования телефоном 01, 02, 03		

1	2	3	4	5
Октябрь	I	Тема: «Знакомство с улицей города» Расширять представления об улицах города. Дополнить представление об улице новыми сведениями: дома на ней имеют разное назначение, в одних живут люди, в других находятся учреждения - магазины, школа, почта и т. д.	<i>Интеграция. Социально – коммуникативное и познавательное развитие.</i> :организовать экскурсию по улице микрорайона.; учить противостоять трудностям и взаимодействовать с детьми во время игры «Правильно-неправильно». Учить детей убеждать и объяснять свою позицию в спорных вопросах и конфликтных ситуациях со сверстниками и взрослыми	Умеет правильно определять назначение строений и предметов, которые находятся на улице, знает их название; владеет способом ролевого поведения в сюжетных и режиссёрских играх; знает и умеет обогащать сюжет; умеет согласовывать тему игры со сверстниками и договариваться о совместных действиях
	II	Тема: «Неожиданная встреча» Объяснять правила взаимодействия с незнакомыми детьми и подростками. Закрепить знания пользования телефоном 01, 02, 03	<i>Социально – коммуникативное развитие:</i> проводить игру - имитацию « Как правильно перейти проезжую часть». <i>Чтение:</i> читать стихи про транспорт В. И. Миясовой. <i>Художественное творчество:</i> выполнить рисунок	Умеет запоминать и выразительно рассказывать стихотворения о транспорте; проявляет интерес к участию в игре-имитации; запоминает информацию, полученную в процессе общения; самостоятельно и с педагогом выполняет упражнения утренней гимнастики и гимнастики после сна
	III	Тема: «Дорожные знаки». <i>Дидактическая игра</i> «Подбери по цвету». <i>Игры-имитации</i> «Я шофер», «Я машина» Закреплять знания о назначении дорожного знака. Формировать понятия, что движение машин по дороге бывает односторонним и двусторонним, а проезжая часть улицы (дорога) при движении может разделяться линией. Дать представление о таком знаке, как «Подземный переход»	<i>Чтение:</i> читать стихи про транспорт В. И. Миясовой. <i>Художественное творчество:</i> выполнить рисунок	Умеет запоминать и выразительно рассказывать стихотворения о транспорте; проявляет интерес к участию в игре-имитации; запоминает информацию, полученную в процессе общения; самостоятельно и с педагогом выполняет упражнения утренней гимнастики и гимнастики после сна
	IV	Тема: «Если хочешь быть здоров...» Знакомить с понятием «здоровье». Объяснять, что значит быть здоровым, как беречь здоровье	<i>Здоровье:</i> рассказывать о пользе утренней гимнастики, закаливания, занятий спортом, вводить понятие «Здоровый образ жизни»; учить обращаться за помощью к взрослым в случае получения	Умеет запоминать и выразительно рассказывать стихотворения о транспорте; проявляет интерес к участию в игре-имитации; запоминает информацию, полученную в процессе общения; самостоятельно и с педагогом выполняет упражнения утренней гимнастики и гимнастики после сна

			травмы	
--	--	--	--------	--

Ноябрь	I	<p>Тема: «Три цвета светофора».</p> <p><i>Дидактическая игра</i> «Пешеходы и транспорт»</p> <p>Закреплять знания о назначении светофора на дороге и всех его цветов.</p> <p>Продолжать работу по формированию знаний о поведении пешеходов на дороге</p>	<p><i>Познавательное и речевое развитие:</i> учить составлять рассказ на тему «Как правильно себя вести на дороге»; поощрять высказывания детей.</p>	<p>Владеет умением различать по высоте музыкальные звуки и выполнять движения в соответствии с характером музыки; умеет составлять небольшое высказывание на заданную тему и чётко произносить слова; умеет подбирать атрибуты для сюжетно-ролевой игры и объяснять сверстникам её правила; знает и умеет использовать конструктивные свойства строительных деталей во время конструирования гаража; знает и называет части тела и внутренние органы человека</p>
	II	<p>Тема: «Путешествие по городу».</p> <p><i>Дидактическая игра</i> «Знай и выполняй правила движения»</p> <p>Знакомить с особенностями передвижения по городу на таком транспорте, как метро. Закреплять: - знания о том, что по городу можно ездить на транспорте: автобусе, троллейбусе, трамвае, маршрутном такси</p>	<p><i>Музыка:</i> учить распознавать звуки транспорта во время музыкально-дидактической игры «Слушаем улицу».</p> <p><i>Социализация:</i> учить правилам поведения в транспорте во время игры-имитации «Мы в автобусе».</p> <p><i>Художественное творчество:</i> формировать умение использовать строительные детали во время конструирования «Гараж для моей машины».</p> <p><i>Чтение:</i> прочитать и выучить стихотворение С. Маршака «Светофор».</p> <p><i>Познание:</i> рассказывать о строении человека; давать представление о сходствах и</p>	



			различиях между строением туловища животного и тела человека	
	III	Тема: «Поведение в транспорте». Режиссёрская игра «Мы едем, едем, едем.....» Знакомить с «островком безопасности» и его назначением на дороге. Формировать навыки правильного поведения в общественном транспорте		
	IV	Тема: «Строение человека» Дать представление о строении человеческого тела (позвоночник, органы дыхания, пищеварение, кровообращение)		

1	2	3	4	5
Декабрь	I	Тема: «Уроки Айболита» Ввести понятия: «вирусы, микробы». Рассказать, как предупредить болезни и что нужно делать, если заболел. Закрепить знания о пользе витаминов и закаливания	<i>Интеграция. Коммуникация:</i> учить составлять небольшой рассказ и обмениваться мнениями на тему «К нам едет „Скорая"».	Владеет умением правильно держать ножницы и правильно ими пользоваться во время выполнения аппликации; умеет самостоятельно выполнять под музыку движения с предметами; умеет самостоятельно или с помощью педагога инсце-
	II	Тема: «Помощники на дороге» Расширять представления о назначении дорожных знаков: «Пешеходный переход», «Дети». Закреплять знания о работе светофора	<i>Чтение:</i> прочитайте сказку К. Чуковского «Айболит», выучите отрывки. <i>Художественное творчество:</i> аппликация «Автобус	

1	2	3	4	5
	III	Тема: <i>Дидактическая игра «Правила поведения»</i> Расширять представления о правилах поведения в общественном транспорте. Знакомить с понятием «островок безопасности» и его функциями	на нашей улице». <i>Музыка:</i> учить выполнять движения, соответствующие характеру музыки в музыкальной игре-имитации «Я машина». <i>Чтение:</i>	нирывать небольшое стихотворение
	IV	Тема: «Пешеходы и водители». <i>Сюжетно-ролевая игра «Я шофер»</i> Формировать знания о труде водителей. Продолжить работу по расширению представлений о различных видах транспорта и особенностях их передвижения	прочитать и выучить стихотворение А. Усачева «Дорожная песня»	

1	2	3	4	5
Январь	I	Тема: «Осторожно: зимняя дорога». <i>Рассматривание</i> картин, изображающих дорожное движение в зимний период познакомить детей с правилами передвижения пешеходов во время гололёда. Дать представления об особенностях передвижения машин по зимней дороге	<i>Интеграция.</i> <i>Художественное творчество:</i> выполнить рисунок «По дороге с мамой» и аппликацию «Отгадай, вырежи и наклей грузовик».	Владеет умением передавать в рисунке несложный сюжет путём создания отчётливых форм; умеет аккуратно наклеивать части предмета; владеет навыком образования новых слов с помощью приставки, суффикса; умеет называть признаки и количество предметов во время наблюдения за движением
	II	Тема: «На реке зимой» Рассказать об особенностях состояния водоёмов зимой. Знакомить с правилами безопасного поведения у водоёма зимой. Побуждать детей к обсуждению и анализу конкретных ситуаций	<i>Коммуникация:</i> рассуждать и обмениваться мнением на тему «Как правильно себя вести зимой на озере, реке»; проводить игры по словообразованию (словарик ПДД).	

1	2	3	4	5
	III	Тема: «Дорожные знаки». <i>Дидактическая игра</i> «Расположи правильно дорожные знаки» Расширять знания о назначении дорожных знаков: «пешеходный переход», «подземный переход» и «осторожно: дети» Закрепить представления о назначении дорожных знаков и «островка безопасности». Закрепить понятие о том, что движение машин на дороге может быть односторонним и двусторонним	<i>Чтение:</i> прочитать стихотворение А. Дороховой «Зеленый, желтый, красный». <i>Социализация:</i> формировать навык ролевого соподчинения и умение вести диалоги в спектакле пальчикового театра «Светофор», «В гостях у Светофорика».	машин; проявляет интерес к участию в спектакле и умеет предлагать новые роли, обогащать сюжет
	IV	Тема: «Осторожно, гололёд!» Формировать навык безопасного поведения на дороге во время гололёда. Учить оказывать первую помощь человеку, который поскользнулся и упал	<i>Социально коммуникативное развитие:</i> организовать наблюдение за движением машин по зимней дороге. <i>Труд:</i> учить посыпать дорожки песком во время гололёда	

1	2	3	4	5
Февраль	I	Тема: «Я грамотный пешеход». <i>Игра</i> «Мы переходим улицу» Продолжать работу по обучению правилам поведения пешеходов на дороге. Продолжать работу по ознакомлению дошкольников с дорожными знаками и правилами безопасного движения на дороге. Закреплять знания о работе светофора	<i>Интеграция. Художественное творчество:</i> выполнить аппликацию «Колеса для машины». <i>Чтение:</i> прочитать и выучить стихотворение Т.Александровой «Светофорчик». <i>Коммуникация:</i> побудить детей к высказываниям на тему «Если я потерялся» и всем вместе придумать небольшой сюжет для игры. <i>Физическая культура:</i> провести игры на тему «Что такое перекресток»	Умеет планировать и согласовывать с окружающими свои действия во время подготовки и проведения подвижных и сюжетно-ролевых игр; умеет ориентироваться в пространстве и проявлять интерес к участию в играх и к выполнению физических упражнений

	II	Тема: «Домик у дороги» Закрепить знания о назначении светофора на дороге и всех его цветов в отдельности. Расширять представления о назначении дорожных знаков		
	III	Тема: «Водители и пешеходы». Сюжетно-ролевая игра «Шофер» Развивать навык ориентировки в окружающем пространстве. Закреплять умение наблюдать за движением машин по зимней дороге. Учить использовать свои знания правил дорожного движения на практике		
	IV	Тема: «Если ты потерялся на улице» Объяснить детям порядок действий в том случае, если они потерялись. Продолжать работу по ознакомлению дошкольников с правилами безопасного поведения на улицах города		
Март	I	Тема: «Осторожно: перекресток». Игра «Кто самый грамотный пешеход» Продолжать работу по обучению правилам поведения пешеходов на дороге и на тротуаре. Дать представление о том, что место пересечения улиц называется перекрестком. Знакомить с перекрестком. Знакомить с особенностями движения общественного транспорта на перекрестке	Интеграция. Художественное творчество: выполнить рисунок «Дорога и тротуар» или аппликацию «Мой любимый вид транспорта». Чтение: прочитать и пересказать стихотворение В. Головки «Правила движения». Социально – коммуникативное развитие: обсуждать тему «Как машины людям помогают» и учить давать полный ответ на поставленный вопрос Режиссерская игра «Приключения Светофорика на перекрёстке»	Умеет с помощью ножниц вырезать круг из квадрата и овал из прямоугольника; владеет навыком составления развёрнутых предложений при ответе на вопрос; умеет интонационно выделять речь персонажей в театрализованной игре и выступать в роли ведущего
	II	Тема: «Виды транспорта». Игра «Выставка машин» Развивать умение наблюдать за движением транспорта по проезжей части улицы. Закрепить знание о том, что движение на дороге может быть односторонним и двухсторонним		
	III	Тема: Игра «Кто самый лучший пешеход?» Расширять знания о назначении дорожных знаков		

	IV	Тема: «Мой микрорайон» Учить ориентироваться на макете микрорайона и «островка безопасности». Учить ориентироваться на макете микрорайона. Учить использовать свои знания правил дорожного движения на практике		
--	----	--	--	--

1	2	3	4	5
Апрель	I	Тема: «Бездомные животные» Рассказать детям о бездомных животных. Объяснить правила безопасного поведения при встрече с ними. Побуждать детей к обсуждению темы, анализу конкретных ситуаций. Формировать представления о безопасном пути от дома к детскому саду	<i>Социально коммуникативное развитие:</i> провести сюжетно-ролевые игры на тему «Пешеходы и водители» на транспортной площадке. <i>Музыка:</i> подготовить и провести развлечение «На лесном перекрестке», «Дети в лесу». <i>Художественное творчество:</i> конструирование на тему «Моя родная улица». <i>Коммуникация:</i> обсуждать и обмениваться мнениями на тему «Как правильно кататься на велосипеде». <i>Чтение:</i> прочитайте стихотворение В. Кожевникова «Светофор». <i>Здоровье:</i> рассказать о ядовитых грибах и ягодах и о том, какой они наносят вред для здоровья человека	Владеет умением самостоятельно организовывать театрализованные игры со сверстниками и обустраивать для игры место, используя реквизит; умеет учить и запоминать тексты песен и узнавать песни только по мелодии; владеет навыком самостоятельного составления рассказа по картинке
	II	Тема: «Наши помощники». <i>Дидактическая игра</i> «Говорящие дорожные знаки» Формировать представления о безопасном пути от дома к детскому саду. Закреплять представления о назначении дорожных знаков		

	III	Тема: «Как вести себя в лесу» Формировать навыки безопасного поведения в лесу. Объяснить причины возникновения лесного пожара		
	IV	Тема: «Опасные растения» Ввести понятие «опасные растения». Знакомить детей с ядовитыми грибами и ягодами. Закреплять навыки безопасного поведения в лесу		

1	2	3	4	5
Май	I	Тема: «Пешеход на дороге». <i>Дидактическая игра</i> «Собери светофор» Закреплять знание правил безопасного поведения на улицах города. Закреплять умение ориентироваться на дороге, используя правила дорожного движения в различных практических ситуациях. Закреплять правила катания на велосипеде. Продолжать знакомить с правилами передвижения пешеходов	<i>Художественное творчество:</i> выполнить рисунок «Как я иду в детский сад»; организовать выставку «Светофор своими руками» <i>Экскурсия:</i> по улице микрорайона. <i>Физическая культура:</i> организовать подвижные игры на транспортной площадке. <i>Коммуникация:</i> обсудить тему «Мы на улице», поощрять высказывания детей. <i>Социализация:</i> организовать сюжетные и дидактические игры с макетами микрорайона. <i>Чтение:</i> прочитать и пересказать стихотворение А. Усачева «Футбольный мяч» <i>Интеграция образовательных областей и направлений.</i>	Знает и умеет применять на практике правила безопасного поведения на улице во время экскурсии; умеет определять цвет, размер и назначение зданий и предметов на улице; умеет двигаться в нужном направлении по сигналу; умеет самостоятельно пользоваться физкультурным оборудованием

1	2	3	4	5
	II	Тема: «Дорога домой. Препятствия и опасности». <i>Дидактическая игра «Прогулка по улицам микрорайона»</i> Развивать навык ориентировки в окружающем и умение наблюдать за движением машин по проезжей части города. Продолжать работу по ориентировке на макете микрорайона		
	III	Тема: «Как я знаю правила дорожного движения» Совершенствовать умения пользоваться правилами дорожного движения в различных практических ситуациях		
	IV	Тема: «Моё поведение на улице». <i>Сюжетно-ролевая игра «Водители и пешеходы»</i> Закреплять знания о правилах дорожного движения в игровых ситуациях на транспортной площадке		

### Цель II.

#### Образовательная область «Познавательное развитие»

**Цель:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

**Задачи:**

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
- 6) Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

**Формирование элементарных математических представлений** основано на системе работы по методическому пособию Е.В. Колесникова "Формирование элементарных математических представлений", Творческий центр «Сфера», 2015 г.

**Ознакомление с предметным окружением и социальным миром** основано на пособии О.В. Дыбина "Ознакомление с предметным и социальным окружением".

Развитие познавательных интересов и способностей детей (сенсорных, интеллектуально-познавательных и интеллектуально-творческих)					
<b>Задачи познавательного развития</b>					
Развитие детских интересов, любознательности	Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках	Формирование познавательных действий, развитие познавательной активности	Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)	Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов	Развитие воображения и творческой активности

<b>Метод экспериментирования</b>				
<b>Виды экспериментирования</b>				
Наблюдение	Опыты			Поисковая деятельность
Целенаправленный процесс, в результате которого ребенок сам должен получить знания.	Кратковременные и долгосрочные	Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью)	Опыт-доказательство и опыт-исследование	Нахождение способа действия
<b>Познавательное развитие дошкольников</b>				
Развитие мышления памяти и внимания Различные виды деятельности Вопросы детей Занятия по развитию логики. Развивающие игры	Развитие любознательности Развитие познавательной мотивации Развитие воображения и творческой активности		Формирование специальных способов ориентации Экспериментирование с природным материалом. Использование схем, символов, знаков.	



## ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

### Пояснительная записка

Раздел «Формирование элементарных математических представлений» является одной из составляющих содержания образовательного направления «Познание». Развитие элементарных математических представлений имеет большое значение в умственном воспитании детей.

Цель, решаемая при реализации рабочей программы:

- раскрытие основных направлений математического развития детей 4-5 лет в соответствии с требованиями ФГОС ДО;
- приобщение к математическим знаниям с учётом возрастных особенностей детей;
- создание благоприятных условий для формирования математических представлений с целью развития предпосылок к учебным действиям, теоретического мышления, развития математических способностей;
- введение ребёнка в мир математики через решение проблемно-поисковых задач, ознакомление с окружающим, игровую деятельность, художественное слово;
- формирование основ математической культуры.

Реализация цели происходит через решение следующих задач:

- развивать потребность активно мыслить;
- создавать условия не только для получения знаний, умений и навыков, но и развития математических способностей;
- приобретать знания о множестве, числе, величине, пространстве и времени как основах математического развития дошкольников;
- обеспечивать возможность непрерывного обучения в условиях ДОО;
- развивать логическое мышление;
- формировать инициативность и самостоятельность;
- обеспечивать вариативность разнообразия содержания Программы и организационных форм ее усвоения;
- учить применять полученные знания в разных видах деятельности (игре, общении и т.д.);
- формировать и развивать приемы умственной деятельности (анализ и синтез, сравнение, обобщение, классификация, моделирование), конструктивные умения (плоскостное моделирование);
- формировать простейшие графические умения навыки;
- обеспечивать простейшие компетентности педагогов, родителей в вопросах математического развития ребенка.

Условием успешной реализации программы по элементарной математике является организация особой предметно-развивающей среды в группах на участке детского сада для прямого действия детей со специально подобранными группами предметов и материалами в процессе усвоения математического содержания.

В средней группе длительность занятия составляет 15-20 минут. В процессе обучения широко используются дидактические игры.

**К концу года дети пяти лет могут:**

- \* считать в пределах пяти, относить последнее числительное ко всей группе предметов, согласовывать числительное существительным в роде, числе и падеже;
- \* называть цифры от 1 до 5, писать их по точкам, соотносить количество предметов с цифрой;

- \* понимать отношения между числами в пределах пяти, выражать эти отношения в речи;
- \* отгадывать математические загадки;
- \* различать количественный, порядковый счет;
- \* устанавливать равенство и неравенство групп предметов по названному числу;
- \* находить заданные геометрические фигуры среди множества других;
- \* сравнивать предметы по величине, высоте, длине, ширине, толщине в пределах пяти, обозначая результаты сравнения соответствующими терминами;
- \* выделять признаки сходства и различия между предметами и объединять их по этому признаку;
- \* отгадывать загадки о временах года;
- \* различать понятия *вчера, сегодня, завтра, быстро, медленно*;
- \* решать простые логические задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, анализ и синтез;
- \* понимать задание и выполнять его самостоятельно;
- \* проводить самоконтроль и самооценку выполненной работы.

#### **Методические рекомендации:**

##### ***Количество и счет:***

Закреплять умение считать в пределах 5, пользуясь правильными приемами счета (называть числительные по порядку, указывая на предметы, расположенные в ряд; согласовывать в роде, числе и падеже числительное с существительным; относить последнее числительное ко всей группе).

Познакомить с цифрами от 1 до 5.

Учить писать цифры по точкам.

Учить соотносить цифры с количеством предметов.

Учить понимать отношения между числами в пределах 5.

Учить отгадывать математические загадки.

Учить порядковому счету в пределах 5, различать количественный и порядковый счет, правильно отвечать на вопросы: «сколько?», «какой по счету?».

Учить устанавливать равенство и неравенство групп предметов, когда предметы находятся на различном расстоянии друг от друга, когда они различны по величине, форме, расположению.

Познакомить со стихами, загадками, считалками, в которых присутствуют числа.

##### ***Геометрические фигуры***

Закрепить знания о геометрических фигурах: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал.

Познакомить с геометрическими телами: шар, куб, цилиндр. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разного размера.

Учить видеть геометрические фигуры в формах окружающих предметов, символических изображениях предметов.

##### ***Величина***

Учить сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров по величине, высоте, длине, ширине, толщине (5 размеров).

Учить употреблять в речи результаты сравнения («большой», «поменьше», «еще поменьше», «самый маленький» и т.д.)

Учить выделять признаки сходства разных и одинаковых предметов и объединять их по этому признаку.

### **Ориентировка во времени**

Закрепить умение различать и правильно называть части суток: утро, день, вечер, ночь.

Закрепить умение различать и называть времена года: ос зима, весна, лето.

Учить отгадывать загадки о частях суток, временах года.

Учить различать понятия: вчера, сегодня, завтра, правильно пользоваться этими словами.

Учить различать понятия: быстро, медленно.

### **Ориентировка в пространстве**

Продолжать учить различать правую и левую руку, раскладывать счетный материал, считать правой рукой слева направо.

Продолжать учить обозначать словами положение предмета относительно себя.

Учить ориентироваться на листе бумаги.

### **Логические задачи**

Продолжать учить решать логические задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, анализ и синтез.

**Программа составлена с учетом межпредметных связей по разделам:**

1. «Речевое развитие» и «Познавательное развитие», где обогащают словарь детей прилагательными, обозначающими качества предметов (*величину, цвет, форму, материал*); активизируют в речи слова, обозначающие названия и форму предметов ближайшего окружения, расширяют кругозор, развивают познавательные интересы.

2. «Изобразительная деятельность», где дети учатся располагать предметы (*фигуры*) на листе бумаги, соотносить размеры, проявлять творчество.

3. «Физическое развитие», где детей учат ориентироваться в пространстве, относительно самого себя, во времени.

4. «Трудовое воспитание» - детей учат поддерживать порядок в помещении, помогать готовить к занятию и убирать после проведения занятия дидактический **материал**.

5. «Нравственное воспитание», где осуществляется приобщение детей к способам и формам взаимодействия, выражение отношения к людям, природе, к себе.

## **Примерное содержание совместной образовательной деятельности по формированию элементарных математических представлений**

<b>Средняя группа, дошкольный возраст (4 - 5 лет)</b>			
<b>Цель:</b>	<b>Направление деятельности</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
создание условий для формирования элементарных математических представлений по разделам: - количество; - величина;	<b>Количество и счет</b> - представление о множестве; - предметы разного цвета, размера, формы; - счет до 5; - числительные по порядку;	- рассматривание; - наблюдение; - игра – экспериментирование; - исследовательская деятельность; - развивающая игра; - экскурсия;	- ребенок считает до 5; - владеет представлениями множества; - сравнивает предметы двух групп; - различает геометрические

<ul style="list-style-type: none"> <li>- форма;</li> <li>- ориентировка в пространстве;</li> <li>- ориентировка во времени.</li> </ul> <p><b>Задача:</b> обеспечение психолого-педагогической поддержки для формирования элементарных математических представлений</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сравнение двух групп предметов, именуемых числами;</li> <li>- равенство и неравенство;</li> <li>- отсчитывание предметов</li> </ul> <p><b>Величина</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сравнение предметов по величине, толщине;</li> <li>- размерные отношения между 3 – 5 предметами разной длины;</li> <li>- убывание, нарастание величины</li> </ul> <p><b>Форма</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- геометрические фигуры круг, квадрат, треугольник, шар, куб, прямоугольник</li> </ul> <p><b>Ориентировка в пространстве</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пространственные отношения – далеко – близко</li> </ul> <p><b>Ориентировка во времени</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вчера, сегодня, завтра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- беседа;</li> <li>- проблемная ситуация;</li> <li>- сенсорный и интеллектуальный тренинги</li> </ul>	<p>фигуры;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентируется в пространстве и времени по пройденному содержанию;</li> <li>- проявляет интерес и инициативу в совместной деятельности</li> </ul>
--	--	---	--

### Комплексно-тематическое планирование

месяц	Тема занятия	Цель занятия
сентябрь	<p><b>Занятие 1</b></p> <p>Один и много, сравнение множеств и установление соответствия между ними. Большой и маленький. Круг (находить среди множества фигур).</p>	<p><i>Закреплять:</i> -умение сравнивать количество предметов, различать, где один предмет, а где много;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-сравнивать две группы предметов, устанавливая равенство между ними;</li> <li>-сравнивать знакомые предметы по величине (большой, маленький ), объединять предметы по этому признаку;</li> <li>-считать предметы (в пределах 2), пользуясь правильными приёмами счёта;</li> <li>-считать слева направо, называть числительные по порядку, согласовывать числительное с существительным в роде, числе, падеже.</li> <li>-знания о геометрической фигуре круг (находясь среди других геометрических фигур).</li> </ul> <p><i>Учить:</i> -отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. <i>Формировать:</i>-представление, что круги могут быть разного размера;</li> <li>-навыки самоконтроля и самооценки.</li> </ul>
	<p><b>Занятие 2</b></p>	<p><i>Учить:</i> - считать предметы (в пределах 4), пользуясь правильными приёмами счёта;</p>

	Сравнение чисел 3—4, счет по образцу, загадки. Времена года (осень). Слева, справа.	-обозначать словами положение предмета по отношению к себе; -ориентироваться на листе бумаги; -считать по образцу, устанавливать равенство между двумя группами предметов. <i>Закреплять:</i> знание о времени года (осень).
	<b>Занятие 3</b> Установление соответствия между числом и количеством предметов. Большой, поменьше, самый маленький. Квадрат (находить среди множества фигур). Развитие внимания.	<i>Учить:</i> -устанавливать соответствие между числом и количеством предметов; -выделять признаки сходства предметов (величина) и объединять их по этому признаку. <i>Закреплять:</i> -умение считать предметы (в пределах 5); -знания о геометрической фигуре квадрат. <i>Продолжать учить:</i> -сравнивать предметы по величине (большой, поменьше, самый маленький). <i>Формировать:</i> -представление, что квадраты могут быть разного размера; -навыки самоконтроля и самооценки. Развивать зрительное внимание.
	<b>Занятие 4</b> Счет по образцу, сравнение чисел 4—5. Части суток. Слева, посередине, справа.	<i>Продолжать учить:</i> - считать предметы (в пределах 5); -добавлять к меньшей группе недостающий предмет; устанавливать равенство между группами, состоящими из одинакового количества разных предметов; -обозначать словами положение предметов по отношению к себе (слева, посередине, справа). <i>Закреплять:</i> -представление о частях суток. <i>Упражнять</i> в сравнении двух групп предметов. <i>Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки.
октябрь	<b>Занятие 5</b> Знакомство с цифрой 1. Слева, посередине, справа. Закрепление знаний о круге, квадрате. Логическая задача.	<i>Учить:</i> -отгадывать математические загадки на основе зрительно воспринимаемой информации; -находить цифру 1 среди множества других цифр; -писать цифру 1, используя образец; - понимать последовательность расположения геометрических фигур. Знакомить с цифрой 1 как знаком числа 1. <i>Закреплять</i> умение определять пространственное расположение предметов по отношению к себе. (слева, справа, посередине)
	<b>Занятие 6</b> Закрепить знания о цифре 1. Большой, поменьше, маленький, одинакового	<i>Закреплять:</i> - знание о цифре 1; -о геометрической фигуре треугольник, учить находить его среди множества других; -умение сравнивать знакомые предметы по величине, объединять предметы по этому признаку.

	<p>размера. Треугольник (находить среди множества фигур). <b>Занятие 7</b> Знакомство с цифрой 2. Вчера, сегодня, завтра. Ближе, дальше.</p>	<p><i>Учить:</i> - соотносить цифру с количеством предметов; -отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации. <i>Формировать:</i> представление, что треугольники могут быть разного размера. <i>Знакомить</i> с цифрой 2. <i>Учить:</i> - писать цифру 2; -различать понятия «вчера», «сегодня», «завтра», «далеко», «близко»; -понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. <i>Формировать</i> навык самоконтроля и самооценки.</p>
	<p><b>Занятие 8</b> Закрепить знания о цифре 2. Короткий, длинный. Овал (находить среди множества фигур).</p>	<p><i>Закреплять:</i> - знания о цифре 2; -о геометрической фигуре овал, находить его среди множества фигур; -умение сравнивать знакомые предметы по величине, протяженности (длинный, короткий). <i>Учить:</i> - соотносить цифру с количеством предметов; -отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации. <i>Формировать:</i> - представление, что овалы могут быть разного размера; -умение понять учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; -навыки самоконтроля и самооценки.</p>
ноябрь	<p><b>Занятие 9</b> Знакомство с цифрой 3. Соотнесение цифры с количеством предметов. Времена года (осень).</p>	<p><i>Учить:</i> -отгадывать математические загадки на основе зрительно воспринимаемой информации; -писать цифру 3 по точкам; -понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; -находить цифру 3 среди множества других цифр. <i>Знакомить:</i> с цифрой 3 как знаком числа 3. <i>Продолжить учить:</i> соотносить цифры 1, 2, 3 с количеством предметов. <i>Закреплять</i> знания детей о времени года (осень). <i>Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки.</p>
	<p><b>Занятие 10</b> Закрепления знания о цифрах 1, 2, 3. Высокий, низкий. Развитие внимания.</p>	<p><i>Закреплять:</i> - знание о числе и цифре 3; -умение соотносить цифру с количественным предметом; -писать цифры 1, 2, 3; сравнивать знакомые предметы по высоте, объединять предметы по этому признаку; -развивать внимание при сравнении двух похожих рисунков.</p>
	<p><b>Занятие 11</b> Соотнесение количества предметов с цифрой. Сравнение</p>	<p><i>Учить:</i> -отгадывать математические загадки; -соотносить количество предметов с цифрой; -упражнять в сравнении двух групп предметов;</p>

	чисел 3—4. Широкий, узкий. Прямоугольник (находить среди множества фигур).	-развивать представление о равенстве и неравенстве групп предметов. <i>Закреплять:</i> -умение сравнивать знакомые предметы по ширине (широкий, узкий); -знания о геометрической фигуре прямоугольник, находить его среди множества других. <i>Формировать:</i> представление, что прямоугольники могут быть разного размера.
	<b>Занятие 12</b> Независимость числа от пространственного расположения предметов. Счет по образцу, сравнение смежных чисел, установление равенства. Положение предметов по отношению к себе. Круг, овал.	<i>Учить:</i> -устанавливать равенство между двумя группами предметов, когда предметы расположены непривычно в круге или квадрате; -равенство и неравенство, когда предметы находятся на различном расстоянии друг от друга; -отсчитывать предметы по образцу; -определять положение предметов по отношению к себе. <i>Развивать</i> зрительное внимание.
декабрь	<b>Занятие 13</b> Знакомство с цифрой 4. Большой, поменьше, самый маленький. Развитие внимания.	<i>Учить:</i> - отгадывать математические загадки на основе зрительно воспринимаемой информации; -находить цифру 4 среди множества других цифр; -обводить цифру 4 по точкам; -соотносить предметы между собой по величине. Знакомить с цифрой 4 как знаком числа 4. Способствовать развитию зрительного внимания.
	<b>Занятие 14</b> Закрепление знаний о цифрах 1, 2, 3, 4. Влево, вправо.	<i>Закреплять:</i> - знания о числе и цифре 4; -геометрических фигурах треугольник, прямоугольник. Продолжать <i>учить:</i> -соотносить цифры 1, 2, 3, 4 с количеством предметов; -видеть геометрические фигуры в окружающих предметах; -определять и обозначать словами положение предмета относительно себя (влево, вправо).
	<b>Занятие 15</b> Закрепление знаний о цифрах 1, 2, 3, 4. Счет по образцу, сравнение чисел 3—4. Далеко, близко.	<i>Учить:</i> считать по образцу и названному числу; понимать отношения между числами 3 и 4; отгадывать загадки, в которых присутствуют числа; соотносить цифру с количеством предметов; решать логическую задачу на основе зрительно воспринимаемой информации. <i>Формировать</i> пространственные представления. <i>Закреплять</i> представления о геометрических фигурах.
	<b>Занятие 16</b>	<i>Учить:</i> соотносить цифру с количеством предметов. <i>Формировать</i> представление о

	Соотнесение цифры с количеством предметов. Вверху, внизу, слева, справа, под. Квадрат, прямоугольник. Времена года (зима, весна, лето, осень).	пространственных отношениях. Закреплять: знания о геометрических фигурах; временах года (зима, весна, лето, осень)
январь	<b>Занятие 17</b> Знакомство с цифрой 5. Слева, посередине, справа. <i>Логическая задача</i>	<i>Закреплять:</i> умение считать в пределах 5; соотносить цифру с количеством предметов; устанавливать равенство групп предметов, когда предметы находятся на различном расстоянии; видеть геометрические фигуры в контурах окружающих предметов; раскрывать на конкретном примере понятия «быстро», «медленно».
	<b>Занятие 18</b> Закрепление знаний о цифре 5, сравнение чисел 4—5. Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами. Быстро, медленно.	<i>Закреплять:</i> умение считать в пределах 5; соотносить цифру с количеством предметов; устанавливать равенство групп предметов, когда предметы находятся на различном расстоянии; видеть геометрические фигуры в контурах окружающих предметов; раскрывать на конкретном примере понятия «быстро», «медленно».
	<b>Занятие 19</b> Знакомство с порядковыми числительными. Верхний правый угол, нижний правый угол, левый верхний угол, нижний левый угол, середина. <i>Геометрические фигуры. Логическая задача.</i>	<i>Учить:</i> порядковому счёту в пределах 5; количественный и порядковый счёт; правильно отвечать на вопросы: «сколько?», «какой по счёту»; ориентироваться на листе бумаги; видеть геометрические фигуры в предметах.
февраль	<b>Занятие 20</b> Закрепление знаний о порядковом счете, независимость числа от пространственного расположения предметов. Сравнение знакомых предметов с геометрическими фигурами. Развитие глазомера (большой,	<i>Продолжать учить:</i> порядковому счёту, правильно отвечать на вопросы; отгадывать математические загадки; понимать независимость числа от пространственного расположения предметов; соотносить количество предметов с цифрой; видеть геометрические фигуры в контурах предметов; сравнивать предметы разных размеров по величине и объединять их по этому признаку, употреблять эти слова в речи



	поменьше, самый маленький). <i>Логическая задача.</i>	
	<b>Занятие 21</b> Независимость числа от величины предметов. Порядковый счет. Установление последовательности событий (части суток). Закрепление понятий «широкий», «поуже», «еще поуже» «самый узкий».	<i>Учить:</i> сравнивать количество предметов; предметы по ширине, выделяя признаки сходства и различия, объединять предметы по этому признаку; понимать независимость числа от величины предметов; решать логическую задачу на установление последовательности событий (части суток). <i>Закреплять:</i> навыки порядкового счёта в пределах 5; различать количественный и порядковый счёт; правильно отвечать на вопросы.
	<b>Занятие 22</b> Счет по образцу. Закрепление знаний о цифрах 1, 2, 3, 4, 5, соотнесение цифры с числом. Вчера, сегодня, завтра. Шар, куб, цилиндр.	<i>Учить:</i> считать по образцу и воспроизводить такое же количество предметов; соотносить цифру с количеством предметов; различать понятия «вчера», «сегодня», «завтра» и правильно пользоваться этими словами; упражнять в сравнении двух групп предметов. Закреплять знания о геометрических фигурах круг, квадрат. Овал, прямоугольник. <i>Знакомить</i> с геометрическими телами шар, куб, цилиндр.
	<b>Занятие 23</b> Закрепление знаний о порядковых числительных. Установление соответствия между количеством предметов и цифрой. Закрепление знаний о круге, квадрате, треугольнике, овале, прямоугольнике.	<i>Продолжать учить:</i> порядковому счёту в пределах 5; различать количественный и порядковый счёт; правильно отвечать на вопросы; соотносить цифру с числовой карточкой и количеством предметов. Закреплять знания о геометрических фигурах.
<b>март</b>	<b>Занятие 24</b> Установление соответствия между цифрой и количеством предметов. Слева, посередине, справа.	<i>Учить:</i> соотносить цифру с количеством предметов; обозначать словами положение предмета на листе бумаги. <i>Способствовать</i> развитию зрительного внимания. Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно.

	Развитие внимания.	
	<b>Занятие 25</b> Закрепление знаний о порядковых числительных. Счет по образцу, установление соответствия между количеством предметов и цифрой. Влево, вправо. Установление последовательности событий.	<i>Закреплять:</i> навыки порядкового счёта в пределах 5; различать количественный и порядковый счёт; правильного ответа на вопросы. <i>Учить:</i> соотносить количество предметов с цифрой; различать понятия «влево», «вправо»; устанавливать последовательность событий.
	<b>Занятие 26</b> Независимость числа от пространственного расположения предметов. Развитие глазомера. Развитие внимания.	<i>Учить:</i> соотносить цифру с количеством предметов; устанавливать равенство групп предметов независимо от их пространственного расположения; отгадывать математические загадки; сравнивать предметы разных размеров по величине; выделять признаки сходства разных предметов и объединять их по этому признаку; решать логические задачи на установление закономерностей.
	<b>Занятие 27</b> Закрепление знаний о порядковом счете, . Определять пространственное (расположение предметов по отношению к себе. Развитие внимания.	<i>Закреплять:</i> навыки порядкового счёта в пределах 5; различия количественного и порядкового счёта; умение обозначать словами положение предмета по отношению к себе; различать и называть времена года. <i>Учить</i> решать логическую задачу на установление последовательности событий
апрель	<b>Занятие 28</b> Счет по образцу. Числа и цифры 1, 2, 3, 4,5. Соотнесение количества предметов с цифрой. Развитие внимания.	<i>Закреплять:</i> умение считать в пределах 5; соотносить цифру с количеством предметов. <i>Учить:</i> сравнивать числа 4 и 5; решать логическую задачу на сравнение; развивать представление о равенстве и неравенстве групп предметов.
	<b>Занятие 29</b> Закрепление знаний о цифрах 1, 2, 3, 4, 5. Порядковый счет.	<i>Закреплять:</i> знания о цифрах от 1 до 5; умение видеть геометрические фигуры в символических изображениях; ориентироваться на листе бумаги.

	Слева, справа, вверху, внизу.	<i>Продолжать учить:</i> порядковому счёту до 5; правильно отвечать на вопросы.
	<b>Занятие 30</b> Соотнесение количества предметов с цифрой. Счет по образцу. Сравнение реальных предметов с геометрическими телами. Развитие внимания.	<i>Закреплять</i> умение соотносить цифру с количеством предметов; видеть в контурах окружающих предметов геометрические тела. <i>Способствовать</i> развитию зрительного внимания. <i>Формировать:</i> умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; навыки самоконтроля и самооценки.
	<b>Занятие 31</b> Соотнесение количества предметов с цифрой. Математическая загадка. Слева, справа. Развитие внимания.	<i>Продолжать учить:</i> соотносить цифру и количество предметов; обозначать словами положение предмета относительно себя; решать логическую задачу на основе зрительно воспринимаемой информации; отгадывать математические загадки. <i>Формировать:</i> умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; навыки самоконтроля и самооценки.
<b>май</b>	<b>Занятие 32</b> Математическая загадка. Закрепление знаний о цифрах. Широкий, узкий. . Времена года.	<i>Продолжать учить:</i> соотносить количество предметов с цифрой; отгадывать математические загадки; сравнивать предметы по ширине; решать логические задачи. <i>Закреплять:</i> умение понимать отношения между числами; на конкретных примерах понятия «быстро», «медленно».
	<b>Занятие 33</b> Количество и счет (закрепление)	Закреплять умение в счете предметов. Упражнять в счете на слух, на ощупь, а также в счете движений
	<b>Занятие 34</b> Величина (закрепление)	Закреплять умение сравнивать предметы по длине, ширине, высоте; умение раскладывать 3-5 предметов в ряд в порядке возрастания (убывания) их длины (ширины, высоты или величины в целом), и ориентируясь на образец.
	<b>Занятие 35</b> Сходства и различия геометрических фигур (закрепление)	У п р а ж н я т ь в установлении признаков сходства и различия между кругом и шаром, квадратом и цилиндром, квадратом и кубом. Узнавать и обозначать словом форму знакомых предметов, то есть называть, какие предметы похожи на круг (тарелка, блюдце), прямоугольник (крышка стола, дверь, окно), шар (мяч, арбуз), цилиндр (стакан, башня), треугольник.

## ПОЗНАНИЕ

**ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА,  
РАСШИРЕНИЕ КРУГОЗОРА: ПРЕДМЕТНОЕ И СОЦИАЛЬНОЕ ОКРУЖЕНИЕ.**

**ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРИРОДОЙ**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Формирование целостной картины мира и расширение кругозора детей предполагает знакомство с предметным и социальным окружением и ознакомление с природой.

Введение в предметный мир предполагает формирование представлений о предмете как таковом и как о творении человеческой мысли в результате трудовой деятельности.

В ознакомлении детей с явлениями общественной жизни стержневой темой является жизнь и труд людей.

В основе приобщения к миру природы лежит помощь ребенку в осознании себя как активного субъекта природы.

**Целевые ориентиры освоения данной программы:**

- называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал);
- ориентируется в помещениях детского сада;
- называет свой город (поселок, село);
- знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей;
- выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе;
- проявляет бережное отношение к природе.

**Содержание совместной образовательной деятельности по формированию целостной картины мира**

<b>Окружающий мир</b>
<b>Цель:</b> создание условий для формирования представлений об объектах окружающего мира
<b>Задача:</b> обеспечить психолого – педагогическое сопровождение для формирования познавательных действий
<b>Средняя группа (4-5 лет)</b>
<b>Предметное и социальное окружение</b>
- культурные явления жизни: театр, цирк, зоопарк и т.д.;
- особенности труда в городе и селе;
- деньги, возможности их использования.
<b>Ознакомление с природой</b>
- домашние животные, насекомые, пресмыкающиеся, уголок природы;
- изменения в природе;
- сезонные наблюдения;
- изменения во временах года.

<b>Средняя группа (4-5 лет)</b>
Рассматривание, наблюдение, игра – экспериментирование, исследовательская деятельность, конструирование, развивающие игры, экскурсии, ситуативный разговор, беседа, проблемные ситуации, сенсорный тренинг, интеллектуальный тренинг.
<b>Целевые ориентиры</b>
- ребенок интересуется культурными явлениями жизни; - проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях.

**РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
(СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)**

Месяц		Тема и цели 1-й недели	Тема и цели 2-й недели	Тема и цели 3-й недели	Тема и цели 4-й недели	Виды интеграции образовательных направлений
1	2	3	4	5	6	7
<p>Целевые ориентиры развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, проявляет интерес к растениям, их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях, проявляет интерес к различным видам игр, участию в совместных играх, имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; соблюдает правила элементарной вежливости, самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания».</p> <p>Виды детской деятельности: повторение в беседе элементарных правил поведения, участие в ролевых играх на закрепление навыков общения и приветствия со сверстниками и взрослыми; составление рассказов о временах года по сюжетным картинкам, отгадывание загадок об основных приметах осени, участие в дидактических играх на знание характерных особенностей осенних деревьев, строения цветов, наблюдения за изменениями природы осенью; знакомство с игрушками в групповой комнате; классификация игрушек по назначению, цвету, форме, участие в сюжетно-ролевых играх с игрушками</p>						
Сентябрь	Тема	Что нам осень принесла?	Расскажи о любимых	У медведя во бору грибы ягоды	Моя семья.	<i>Познание: (познавательное развитие)</i> развивать умение замечать изменения в природе (становится

			предметах.	беру...		холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать), знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями, с характерными особенностями следующих друг за другом времен года; закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; формировать умение группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда - одежда) хорошо знакомые предметы.. <i>Социализация:</i> ( <i>социально – коммуникативное развитие</i> ) знакомить с традициями детского сада, с правами (на игру, доброжелательное отношение, но вые знания и др.) и обязанностями (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.) детей в группе, напоминать имена и отчества работников детского сада, развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре. <i>Безопасность:</i> продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями
Цели	Расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе для здоровья человека природных витаминов.	Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке; формировать умение описывать предмет, называя его название, детали, функции, материал	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибов и ягодах. Расширять представления о пользе природных витаминов для человека и животных.	Внести понятие «семья». Дать детям первоначальное представление о родственных отношениях в семье: каждый ребенок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра): мама и папа – дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.		

1	2	3	4	5	6	7
<p>Целевые ориентиры развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): ориентируется в помещениях детского сада, участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций, наблюдений за живыми объектами и неживой природой, понимает смысл слов «утро», «вечер», «день», «ночь», умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого, проявляет интерес к книгам, рассматривает сюжетные картинки и иллюстрации, отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения.</p> <p>Виды детской деятельности: участие в играх на развитие умения ориентироваться в групповом «пространстве», участие в беседе об аккуратности и бережном отношении к окружающим предметам; наблюдения за явлениями неживой природы: солнцем, месяцем, звездами, установление простейших связей между явлениями неживой природы (на небе солнышко - наступило утро; на небе месяц и звезды - наступила ночь); рассматривание книг и иллюстраций с изображением домашних животных и их детенышей, участие в дидактических и развивающих играх на словообразование имен существительных, обозначающих детенышей животных; приготовление угощения из фруктов, проявление гостеприимства в ролевых играх</p>						
Октябрь	Тема	Прохождение экологической тропы	Петрушка идёт трудиться	Знакомство с декоративными птицами	Мои друзья	<i>Познание: (познавательное развитие)</i> развивать умение различать пространственные направления от себя (вверху - внизу, впереди - сзади/позади, справа - слева); различать правую и левую руки, формировать умение ориентироваться в контрастных частях суток (день - ночь, утро - вечер); продолжать

Цель	<p>Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы</p>	<p>Учить детей группировать предметы по назначению; воспитывать желание помогать взрослым.</p>	<p>Дать детям представления о декоративных птицах. Показать особенности декоративных птиц. Формировать желание наблюдать и ухаживать за растениями, животными.</p>	<p>Формировать понятия «друг», «дружба». Воспитывать доброжелательные взаимоотношения между детьми, побуждать их к добрым поступкам; учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу.</p>	<p>знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания; развивать умение различать и называть по внешнему виду фрукты, расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов, развивать умение различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные фрукты.</p> <p><i>Социализация:</i> (социально – коммуникативное развитие) через вовлечение детей в жизнь группы продолжать формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада, стимулировать детей (желательно привлечь и родителей) к посильному участию в оформлении группы, созданию ее символики и традиций, создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.</p> <p><i>Безопасность:</i> развивать умение соблюдать правила безопасного передвижения в помещении и осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила; формировать представления о способах взаимодействия с животными: наблюдать за ними, не беспокоя их и не причиняя им вреда, кормить только с разрешения взрослых. <i>Коммуникация:</i> помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом.</p> <p><i>Здоровье (физическое развитие)</i> дать представления о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, полезных для здоровья человека</p>
------	--	--	--	--	--



1	2	3	4	5	6	7
<p>Целевые ориентиры развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): имеет первичные тендерные представления (мужчины смелые, сильные; женщины нежные, заботливые), называет членов своей семьи, их имена, способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения, называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал), может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы, умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов, умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим, имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.</p> <p>Виды детской деятельности: название членов семьи, составление рассказов по картинкам о занятиях членов семьи, проявление заботы о родных; установление причинных связей (наступила осень, солнце греет слабо, дует сильный ветер, с деревьев опадают листья); установление простейших связей между сезонными изменениями в природе и поведением животных, узнавание и название их детенышей; участие в дидактических играх по классификации предметов посуды по их назначению, использованию, форме, величине и цвету; упражнения на развитие слухового и зрительного внимания</p>						
Ноябрь	Тема	Осенние посиделки	Петрушка идёт рисовать	Скоро зима	Детский сад, наш так хорош - лучше сада не найдёшь	<p><i>Познание( познавательное развитие):</i> расширять представления о животных, формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе.</p> <p><i>Социально коммуникативное развитие.</i></p> <p><i>Социализация:</i> беседовать с ребенком о членах его семьи, закреплять умение называть</p>

	Цели	<p>Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных.</p>	<p>Продолжать учить детей группировать предметы по назначению; развивать любознательность.</p>	<p>Дать детям представления о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным.</p>	<p>Уточнить знания детей о детском саду. (Большое красивое здание, в котором много уютных групп, есть два зала (музыкальный и физкультурный), просторная кухня, где повара готовят еду, медицинский кабинет, где оказывается помощь детям. Детский сад напоминает большую семью, где все заботятся друг о друге). Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду.</p>	<p>их имена, учить собирать картинку из 4-6 частей «Наша посуда», в совместных дидактических играх развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила.</p> <p><i>Труд:</i> продолжать знакомить с трудом близких взрослых, побуждать оказывать им помощь, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.</p> <p><i>Коммуникация:</i> обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка - блюдец), развивать умение понимать обобщающие слова, уточнять названия и назначение предметов посуды, поощрять желание задавать вопросы</p>
--	------	--	--	--	---	--

1	2	3	4	5	6	7
<p>Целевые ориентиры развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол, называет членов своей семьи, их имена, интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, своем прошлом, происходящих с ним изменениях; выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения, проявляет бережное отношение к природе, интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций; может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы, умеет замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых, самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, рассматривает сюжетные картинки, пытается отражать полученные впечатления в речи, использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.</p> <p>Виды детской деятельности: рассматривание сюжетных картинок о семье, рассказывание о своей семье и о себе, называние членов семьи, высказывания об их занятиях, участие в ролевых играх на развитие умения проявлять заботу о родных и близких; наблюдения за погодой зимой, отгадывание загадок, рассматривание зимних пейзажей, установление связей между временами года и погодой, определение основных примет зимы; слушание рассказа воспитателя о животных, рассматривание иллюстраций с изображением животных, зимующих в лесу, узнавание и называние животных, знакомство с зимующими и перелетными птицами, участие в играх имитационного характера; рассматривание предметных картинок с изображением одежды, обдумывание обобщающего слова «одежда», участие в дидактических играх с классификацией видов одежды по временам года, называние предметов одежды, участие в беседе об аккуратности и вниманию к своему внешнему виду, слушание стихов на тему опрятности в одежде</p>						
Декабрь	Тема	Дежурство в уголке природы	Петрушка - физкультурник	- Почему растаяла Снегурочка?	Целевая прогулка «Что такое улица»	<i>Познание( познавательное развитие):</i> поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений, формировать умение группировать и классифицировать

	Цели	Показать детям особенности дежурства в уголке природы. Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными.	Совершенствовать умение группировать предметы по назначению. Уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования. Развивать наблюдательность.	Расширять представления детей о свойствах воды, снега и льда. Учить устанавливать элементарные причинно – следственные связи; снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лёд.	Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание детей на дома, здания разного назначения, тротуар, проезжую часть. Закреплять знания о названии улицы, на которой находится детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут. Объяснить, как важно каждому ребёнку знать свой адрес.	хорошо знакомые предметы (одежда); расширять представления о диких животных, о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду), организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. <i>Социально – коммуникативное развитие..</i> <i>Социализация:</i> беседовать с ребенком о членах его семьи, закреплять умение называть их имена, сообщать разнообразные, касающиеся его сведения, способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, показывать способы ролевого поведения. <i>Безопасность:</i> формировать представления о том, что следует одеваться по погоде, знакомить с правилами поведения в природе. <i>Коммуникация:</i> продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений, подсказывать образцы обращения ко взрослым, уточнять названия и назначение предметов одежды. <i>Здоровье:</i> приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде, следить за своим внешним видом.
--	------	--	---	---	--	--

1	2	3	4	5	6	7
<p>Целевые ориентиры развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций, любит слушать новые рассказы, стихи, участвует в обсуждениях; интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки; проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе, участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций, наблюдений за живыми объектами, понимает смысл слов «утро», «вечер», «день», «ночь». Виды детской деятельности: слушание рассказа воспитателя о государственном празднике (Новый год), рассматривание иллюстраций о русской праздничной культуре; участие в беседе о временных понятиях «день - ночь», различение частей суток по приметам и характерным действиям людей, упражнения в аккуратности в действиях с предметами; рассматривание иллюстраций, узнавание, название и различение особенностей внешнего вида и образа жизни диких животных, отгадывание загадок; классификация предметов мебели по форме, величине, цвету, участие в дидактических играх по формированию обобщающего понятия «мебель»</p>						
Январь	Тема	Стайка снегирей на ветках рябины	Узнай всё о себе, воздушный шарик	В гости к деду Природеведу	Замечательный врач	<i>Познание:(познавательное развитие)</i> формировать умение ориентироваться в контрастных частях суток (день - ночь, утро -

Цели	Расширять представления детей о многообразии птиц. Учитывать выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок, и подкармливать их.	Познакомить детей с качествами И свойствами резины. Учитывать устанавливать связь между материалом, из которого сделан предмет, и способом его использования.	Расширять представления детей о зимних явлениях в природе. Учитывать наблюдать за объектами природы в зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы.	Дать детям представления о значимости труда врача и медсестры, их заботливое отношение к детям, людям. Отметить, что результат труда достигается с помощью отношения к труду (деловые и личностные качества). Показать, что продукты труда врача и медсестры отражают их чувства, личностные качества, интересы.	вечер), устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения, классифицировать хорошо знакомые предметы (мебель), расширять представления о диких животных. <i>Социально – коммуникативное развитие.</i> <i>Социализация:</i> в процессе игр с игрушками развивать у детей интерес к окружающему миру, знакомить с родной культурой. <i>Коммуникация:</i> формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам, уточнять названия и назначение предметов мебели. <i>Здоровье(физическое развитие)</i> обеспечивать в помещении оптимальный температурный режим, регулярное проветривание
------	---	---	--	--	---

Целевые ориентиры развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): любит слушать новые рассказы, стихи, участвует в обсуждениях, проявляет интерес к участию в праздниках, знает и называет некоторых животных, называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки, знаком с некоторыми профессиями (шофер), умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов, классифицирует их, отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения; умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками, понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Виды детской деятельности: слушание рассказа воспитателя о государственном празднике - Дне защитника Отечества, высказывания об отцах; рассматривание иллюстраций и наблюдения за объектами неживой природы (небом, солнцем, месяцем, звездами); упражнения в классификации животных по окраске, повадкам, внешним отличительным признакам, отгадывание загадок и

	Тема	Рассматривание кролика	В мире стекла	Посадка лука	Наша армия	<i>Познание ( познавательное развитие)</i> формировать представления о простейших
Февраль	Цели	<p>Дать детям представление о кролике. Учитывать особенности внешнего вида кролика. Формировать интерес к животным.</p>	<p>Помочь детям выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое). Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность.</p>	<p>Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет). Дать элементарные понятия о природных витаминах. Формировать трудовые умения и навыки.</p>	<p>Дать детям представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «защитники Отечества» (воины, которые охраняют, защищают свой народ, свою Родину; у каждого народа, в каждой стране, в том числе и в России, есть армия, Российская армия не раз защищала свой народ от захватчиков). Познакомить детей с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, лётчики, пограничники). Воспитывать гордость за наших воинов.</p>	<p>взаимосвязях, в живой и неживой природе, знакомить с ближайшим окружением (улица), с доступными профессиями ребенка (полицейский, шофер). <i>Социально – коммуникативное развитие.</i> <i>Социализация:</i> способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер-пассажир), развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре. <i>Труд:</i> побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям, после игры убирать на место игрушки, воспитывать интерес к жизни и труду взрослых, рассказывать о понятных им профессиях (шофер). <i>Безопасность:</i> расширять представления детей о правилах дорожного движения: рассказать, что автомобили ездят по дороге (проезжей части), а пешеходы ходят по тротуару; формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными: наблюдать за ними, не беспокоя их и не причиняя им вреда. <i>Здоровье:</i> осуществлять постоянный контроль за правильной осанкой</p>

1	2	3	4	5	6	7
<p>Целевые ориентиры развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, знает и называет некоторых домашних животных и их детенышей, рассматривает сюжетные картинки, отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого, выбирает роль в сюжетно-ролевой игре; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре, способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности; проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности, имеет элементарные представления о необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.</p> <p>Виды детской деятельности: слушание рассказа воспитателя о государственном празднике - 8 Марта, участие в беседе о маме и бабушке; наблюдения за весенними явлениями в природе, слушание стихов о весне, рассматривание сюжетных картинок, рассказывание по ним о признаках весны; рассматривание предметных картинок с изображением домашних животных, слушание их</p>						
Март	Тема	Мир комнатных растений	В мире пластмассы	В гости к хозяйке луга	В гостях музыкального руководителя	у <i>Познание (познавательное развитие)</i> продолжать знакомить детей с домашними



Цели	Расширить представления детей комнатных растениях: пользе строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду	Познакомить детей со свойствами и качествами предметов из пластмассы. Помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, лёгкая, цветная). Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность.	Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Закреплять знания о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки о насекомых.	Познакомить с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к нему.	животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания, с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки; расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко - потеплело - появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. <i>Социально</i> - коммуникативное развитие. <i>Социализация</i> : поощрять участие детей в совместных играх, способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, беседовать с ребенком о членах его семьи, закреплять умение называть их имена. <i>Труд</i> : приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении, формировать положительное отношение к труду взрослых, воспитывать желание принимать участие в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. <i>Коммуникация</i> : развивать умение называть домашних животных и их детенышей, помогать употреблять в речи имена существительные, обозначающие животных и их детенышей, в форме единственного и множественного числа. <i>Безопасность</i> : формировать представления о том, что следует одеваться по погоде
------	---	--	--	--	--

Целевые ориентиры развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): проявляет интерес к растениям, их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях, выделяет наиболее характерные из них, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту окружающих объектов природы (растения), испытывает чувство радости; умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, знаком с некоторыми профессиями (космонавт, строитель), проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций.

Виды детской деятельности: слушание рассказа воспитателя о празднике - Дне космонавтики; рассматривание книг, иллюстраций о полетах в космос, высказывания о профессиях (летчик, космонавт); наблюдения за явлениями неживой природы: солнечный свет, солнечное тепло, установление зависимости состояния природы от смены времен года, слушание рассказа педагога о влиянии солнечного света и воды на рост деревьев, кустарников, цветов, участие в беседе о необходимости бережного отношения к природе, сохранения ее красоты; сравнение и подбор предметов по цвету и размеру, конструирование, обобщение понятия «строитель» в игровой деятельности

Апрель	Тема	Поможем Незнайке вылепить посуду	Путешествие в прошлое кресла.	Экологическая тропа	Мой город	<i>Познание:</i> ( познавательное развитие) дать представление о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух, знакомить с прави
--------	------	----------------------------------	-------------------------------	---------------------	-----------	--

Цели	<p>Расширить представления детей о свойствах природных материалов. Учить сравнивать свойства песка и глины. Формировать представления о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду. Закреплять умение детей лепить из глины.</p>	<p>Знакомить детей с назначением предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло). Развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов (части, формы).</p>	<p>Расширить представления детей о сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы весной. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.</p>	<p>Продолжать закреплять знания детей о названии родного села(город, посёлка), знакомить с его достопримечательностями. Подвести к пониманию того, что люди, которые строили село, очень старались и хорошо выполнили свою работу. Воспитывать чувство гордости за своё село.</p>	<p>лами поведения в природе, вызывать чувство радости при удавшейся постройке</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие.</i></p> <p><i>Социализация:</i> в процессе игр с игрушками, природными и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему миру, учить использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними.</p> <p><i>Труд:</i> продолжать воспитывать уважение к людям знакомых профессий, интерес к жизни и труду взрослых.</p> <p><i>Безопасность:</i> объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их - они могут оказаться ядовитыми.</p> <p><i>Коммуникация:</i> на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей, вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций, наблюдений за живыми объектами</p>
------	---	--	---	---	--

Целевые ориентиры развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): называет свой город, знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал), умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности, использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты, способен делать простейшие обобщения; может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого, умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками.

Виды детской деятельности: знакомство с понятием «город», слушание рассказа воспитателя о достопримечательностях родного города, рассматривание фотоальбома, обмен впечатлениями об увиденном; экспериментирование с водой, установление причинно-следственных связей (солнце светит - тает снег, текут ручьи); наблюдения за насекомыми, рассматривание предметных картинок, установление отличий бабочки и жука, рисование насекомого в тетради на печатной основе; наблюдения за предметами, созданными руками человека и природой, установление отличий, дифференцирование предметов по их функции и назначению (продукты, одежда, транспорт, посуда, мебель)

Май	Тема	Диагностическое задание 1	Путешествие в прошлое одежды	Диагностическое задание 2	Наш любимый плотник	<p><i>Познание: (познавательное развитие)</i> совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств, развивать образные представления, расширять представления детей о насекомых, поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений, дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), формировать умение группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы.</p> <p><i>Социально – коммуникативное развитие.</i></p> <p><i>Социализация:</i> дать первые представления о родной</p>

Цели	Выявить представления об овощах и фруктах.	Знакомить детей с назначением и функциями предметов одежды, необходимых для жизни человека. Учить устанавливать связь между материалом и способом применения предметов одежды; подвести к пониманию того, что человек создаёт предметы одежды для облегчения жизнедеятельности. Развивать умение ориентироваться в прошлом одежды.	Выявить представления о растениях.	Продолжать знакомить детей с трудом сотрудников детского сада( с трудом плотника). (Профессия плотника в детском саду необходима значима, плотник ремонтирует сломанную мебель, ремонтирует игровое оборудование на участке). Воспитывать чувство признательности и уважения к человеку этой профессии, к его труду.	стране (название родного города), побуждать детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке), в совместных дидактических играх развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила. <i>Труд:</i> побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда. <i>Безопасность:</i> формировать представления о том, что следует одеваться по погоде (в солнечную погоду носить панаму, в дождь - надевать резиновые сапоги),развивать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть), учить закрывать кран с водой
------	--	--	------------------------------------	--	--

## Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Для детей на этапе завершения дошкольного образования характерно:

- проявление доброжелательного внимания к окружающим, стремление оказать помощь, поддержку другому человеку;
- уважение к достоинству других;
- стремление к познанию окружающей действительности;
- решение вопросов о далёком прошлом и будущем, об устройстве мира;
- бережное отношение к окружающей природе, результатам труда других людей, чужим и своим вещам.

Основу содержания гражданско- патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

- **«Человек»** - абсолютная ценность, «мера всех вещей». *Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становится целью.* Личность ребенка становится реальной ценностью.
- **«Семья»** - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. *Необходимо возродить в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.*
- **«Труд»** - основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. *Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш тульский край честным трудом.*
- **«Культура»** - богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. *Задача педагога- помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера- высокая духовность.*
- **«Отечество»** - единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. *Задача педагога- воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни, т.е. воспитание патриотических чувств.*
- **«Земля»** - общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. *На данном этапе неопределимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам.*

### Содержание образовательной деятельности по ознакомлению с Алтайским краем, Бурлинским районом.

№	Тема	Средняя группа
1	Я, моя семья	Понятия «семья». Члены семьи. Место ребенка в семье (сын, дочь, брат, сестра, внук, внучка). Семейные обязанности
2	Алтайский край Бурлинский район	Село, в котором я живу. Улица, на которой я живу. Улица, на которой

		находится детский сад.
3	Природа родного края, Бурлинского района	Растения сада, огорода, цветника, характерные для Бурлинского района. Домашние и дикие животные, среда их обитания.
4	Алтайский край - край хлеборобов.	Бурлинский золотой колос. Труженики нашего края. Гармонь: внешний вид, звучание.
5	Быт, традиции	Знакомство с русской избой и домашней утварью. Загадки о предметах быта. Знакомство с традиционными народными праздниками. Произведения устного народного творчества Бурлинского района
6	Русский народный костюм	Знакомство с народным костюмом. Материал, из которого изготовлен костюм. Детали костюма.
7	Народная игрушка	Народная игрушка "пеленашка" Разновидность кукол, характерных для Алтайского края: Столбушка, Закрутка, Ванька-встань-ка
8	Народные игры	Русские народные игры, традиционные в Алтайском крае.
9	Земляки, прославившие наш Алтайский край, село Устьянка.	Понятие «земляки». Былинные богатыри. Устьянцы- герои Великой отечественной войны. — изобретатель «огнедышащей машины» паровоза, Михаил Калашников, Василий Шукшин), прославившие наш край.

## ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

### РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И ПРОДУКТИВНОЙ (КОНСТРУКТИВНОЙ) ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

#### Пояснительная записка к разделу «Развитие продуктивной деятельности: конструирование»

- Ребенок на пятом году жизни достаточно самостоятельный и инициативный. Основные достижения данного возраста напрямую связаны с развитием интереса к конструированию. У него активно развиваются мелкая моторика, глазомер. Движения рук уже более точные, ловкие, что помогает ему овладевать умением мастерить. У ребенка возникает интерес к качеству своего труда; он начинает осознанно стремиться к соблюдению определенных требований, предъявляемых воспитателем (последовательность операций, использование разных способов конструирования), проявляет желание овладеть теми или иными навыками и охотно упражняться в конструировании. Ребенок уже

в состоянии устанавливать понятные ему причинно-следственные отношения. У него быстро совершенствуются все психические процессы, и особенно память.

- В силу психологических и физиологических особенностей детей данного возраста и согласно принципу интеграции образовательных областей, продуктивная деятельность, наиболее полно будет реализована в следующем варианте: рисование, лепка, аппликация и конструирование..

- Правильное руководство детской деятельностью позволяет педагогу преодолевать трудности и вести целенаправленную работу по развитию художественно-творческих способностей дошкольников.

- **Целевые ориентиры по конструированию к концу пятого года:**

- у детей расширяются знания и представления о конструируемых объектах;
- расширяются представления о деятельности людей, связанных со строительством, созданием техники, предметов, вещей;
- дети учатся анализировать постройки, конструкции, рисунки;
- у детей формируются представления о строительных деталях, их названиях и свойствах (форма, величина, устойчивость, способы соединения, крепления);
- дети учатся преобразовывать постройки по разным параметрам, сооружать по словесной инструкции;
- совершенствуются конструктивные навыки (комбинируют детали, сочетают по форме, по-разному соединяют, накладывая, приставляя, экспериментируя с ними);
- развиваются навыки пространственной ориентации (спереди, сзади, внутри и пр.);
- дети создают постройки по индивидуальному и совместному замыслу и играют с ними;
- развивается творчество, изобретательство;
- формируется эстетический вкус в гармоничном сочетании элементов при оформлении построек, поделок;
- дети упражняются в изготовлении простых плоских игрушек из бумажных полос способом складывания их пополам и оформления вырезанными бумажными элементами;
- учатся мастерить элементарные игрушки оригами;
- упражняются в изготовлении поделок из бросового (коробки) и природного материала;
- учатся пользоваться ножницами, клеем;
- развивается деловое и игровое общение детей;
- дети приучаются к аккуратности в работе и порядку.



## РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

### (СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)

Месяц	Тема и цели 1 -й недели		Тема и цели 3-й недели	Целевые ориентиры уровня развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)	Виды детской деятельности	Виды интеграции образовательных направлений и областей: - познавательное развитие; - социально – коммуникативное развитие;
1	2		3	4	5	6
Сентябрь	Тема	Загородки и заборы	Домики, сарайчики	Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами; знает, называет и правильно использует детали строительного материала; анализирует созданные постройки; испытывает положительные эмоции от продуктивной (конструктивной) деятельности; взаимодействует со сверстниками; проявляет доброжелательность, дружелюбие по отношению к окружающим	Знакомство с разным строительным материалом; создание постройки по образцу; участие в дидактических играх на закрепление понятий высоты и цвета, описание последовательности действий; анализ построек	<i>Познание ( познавательное развитие):</i> создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов; группировать их; закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов. <i>Коммуникация (социально – коммуникативное развитие):</i> помогать детям доброжелательно общаться друг с другом; формировать потребность делиться своими впечатлениями. <i>Труд:</i> формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников; побуждать рассказывать о них. <i>Безопасность:</i> продолжать объяснять детям, что нельзя брать в рот различные предметы, засовывать их в уши и нос. <i>Здоровье:</i> ( физическое развитие) приучать к опрятности: осуществлять контроль за выработкой правильной осанки. <i>Социализация:</i> учить детей
	Цель	Упражнять детей в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур; в различении и назывании четырех основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый) и геометрических фигур (квадрат, треугольник,	Упражнять детей в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и горизонтально; - в умении делать перекрытия; - в усвоении пространственных понятий (впереди, позади, внизу, наверху, слева, справа); в различении и назывании			

		круг, прямоугольник). Закреплять представления об основных строительных деталях и деталях конструктора (куб, кирпич, брусок); учить понимать взрослого, думать, находить собственные решения.	цветов. Развивать самостоятельность в нахождении способов конструирования; способствовать игровому общению.			использовать в играх строительный материал
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	
Октябрь	Тема	Терема	Лесной детский сад	Умеет пристраивать кирпичики разными гранями; пытается отражать полученные впечатления в продуктивных видах деятельности; использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты; проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу; может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого; имеет простейшие навыки	Знакомство с архитектурными постройками; участие в дидактических играх по восприятию осязаемых свойств предметов, строительство дорожек разной длины по замыслу, пристраивание кирпичиков разными гранями, сенсорный анализ постройки	<i>Познание: ( познавательное развитие)</i> подводить детей к простейшему анализу созданных построек, совершенствовать конструктивные умения; продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов. <i>Коммуникация (социально – коммуникативное развитие):</i> помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом; развивать умение различать и называть качества и особенности поверхности материалов; развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми. <i>Социализация:</i> закреплять умение
	Цель	Развивать конструкторские навыки детей; упражнять в сооружении прочных построек с перекрытиями способом обстраивания бумажных моделей кирпичиками, делая	Учить детей организовывать пространство для конструирования; планировать деятельность, моделировать; конструировать различные предметы мебели; объединять постройки единым сюжетом. Побуждать к			

		<p>перекрытия из пластин и плат, сооружая надстройки на перекрытиях, украшая крыши различными деталями;</p> <p>Упражнять в различении и назывании основных геометрических фигур, в штриховке.</p> <p>Развивать фантазию, творчество, умение самостоятельно выполнять последовательность действий, обобщать, сравнивать, находить общее и выделять различия</p>	<p>созданию новых вариантов уже знакомых построек, приобщать к совместной деятельности.</p> <p>Развивать конструкторские способности.</p> <p>Формировать представления о геометрических фигурах.</p> <p>Развивать пространственное мышление.</p>	<p>организованного поведения в детском саду; в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого</p>	<p>подбирать предметы по цвету и величине, в совместных дидактических играх развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила.</p> <p><i>Труд:</i> воспитывать интерес к жизни и труду взрослых.</p> <p><i>Безопасность:</i> продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду</p>	
Ноябрь	Тема	Грузовые автомобили	Мосты	<p>Знает, называет и правильно использует детали строительного материала; проявляет желание сооружать постройки и анализировать их; испытывает положительные эмоции от познавательно-исследовательской и</p>	<p>Диалоги о длине и цвете построек, решение проблемной ситуации по выбору предметов мебели для куклы, создание деталей по образцу,</p>	<p><i>Познание ( познавательное развитие):</i> закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали, сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения, использовать в постройках детали разного цвета, вызывать чувство радости при удавшейся постройке; продолжать учить детей обыгрывать</p>
	Цели	<p>Дать детям обобщенные представления - о грузовом транспорте;</p>	<p>Дать детям представление о мостах, их назначении, строении;</p>			

		упражнять в его конструировании, в анализе образцов, в преобразовании конструкций по заданным условиям; дать представление о строительной детали - цилиндре и его свойствах ( в сравнении с бруском); уточнять представления детей о геометрических фигурах; Развивать способность к плоскостному моделированию.	упражнять в строительстве мостов. Закреплять умения: - анализировать образцы построек, иллюстрации; - умение самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их. Познакомить детей с трафаретной линейкой (с геометрическими фигурами). Упражнять: - в работе с трафаретной линейкой; - в сравнении фигур, в выделении их сходства и различия.	продуктивной (конструктивной) деятельности; ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков; знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении детского сада, убирать на место строительный материал	анализ изделий, участие в сюжетно-ролевых играх по обыгрыванию предметов мебели для куклы	постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. <i>Социально – коммуникативное развитие. Труд:</i> приучать после игры аккуратно складывать детали в коробки. <i>Коммуникация:</i> помогать детям доброжелательно общаться друг с другом, поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам; на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. <i>Социализация:</i> закреплять умение подбирать предметы по цвету и величине, развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила
--	--	--	---	---	---	---

1	2	3	4	5	6
Декабрь	Тема Корабли	По собственному замыслу	Различает, называет и использует основные строительные детали (кубики,	участие в беседе о размерах и Выбор кирпичиков и	<i>Познание ( познавательное развитие):</i> учить располагать кирпичики вертикально, ставить их плотно друг к другу, на

	Цели	<p>Дать детям представление:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- о разных видах судов;</li> <li>- о том, что их строение зависит от функционального назначения.</li> </ul> <p>Подвести к обобщению: у всех кораблей есть нос, корма, днище, палуба.</p> <p>Упражнять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в анализе конструкций;</li> <li>- в планировании деятельности.</li> </ul> <p>Развивать конструкторские навыки.</p> <p>Упражнять в плоскостном моделировании, в составлении целого из частей по образцу и по замыслу; развивать</p>	<p>Закрепить у детей полученные знания и конструкторские навыки; способствовать развитию их творчества, самостоятельности и организованности; научить создавать замысел и реализовывать его, добиваясь поставленной цели.</p>	<p>кирпичики), изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими; с удовольствием участвует в выставках детских работ, в обсуждениях результатов продуктивной деятельности; интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами; откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий</p>	<p>кубиков для строительства ворот, изменение постройки в высоту, обыгрывание и анализ построек</p>	<p>определенном расстоянии (ворота); побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и др.); изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка); продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету; организовывать презентацию результатов деятельности. Речевое развитие: обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы; развивать умение понимать обобщающие слова; формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями; развивать диалогическую форму речи.</p> <p><i>Социализация:</i> (социально – коммуникативное развитие) приучать детей к вежливости, формировать уважительное отношение друг к другу; создавать ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим</p>
1	2	3	4	5	6	

Январь	Тема	Самолёты	Трамвай	Знает, называет и правильно использует детали строительного материала; изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими; задает вопросы взрослому; проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу; умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками; понимает, что надо жить дружно, помогать друг другу; в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого	Участие в беседе о назначении ворот, постройка ворот разной высоты, длины и ширины, рассказ о постройке, разбор конструкции, складывание материала в коробки	<i>Познание ( познавательное развитие):</i> поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений; подводить детей к простейшему анализу созданных построек, совершенствовать конструктивные умения, приучать после игры аккуратно складывать детали в коробки. <i>Социально – коммуникативное развитие.</i> <i>Коммуникация:</i> развивать умение различать и называть существенные детали и части предметов; формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. <i>Труд:</i> продолжать воспитывать желание участвовать в трудовой деятельности; побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям, после игры убирать на место игрушки, строительный материал. <i>Социализация:</i> в процессе игр с игрушками и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему миру; развивать умение общаться спокойно, без крика
	Цели	Дать детям представление о самолётах, их видах, зависимости их строения от назначения; подвести к обобщению: у всех самолётов есть крылья, салон, кабина пилота, хвост, шасси; упражнять в конструировании и самолётов по образцу, преобразовании образца по определённым условиям, в плоскостном моделировании по схемам, в придумывании своих вариантов построек; развивать умение	Формировать умение рассматривать образец, выделять в нем части, определять, из каких деталей выполнен образец, сколько взять для постройки деталей; закреплять умение делать несложное перекрытие, отображать знакомый предмет в постройке. Познакомить с новой формой — цилиндром, учить правильно ее называть			
Февраль	Тема	Будка для собаки	Вагон из бумаги	Знает, называет и правильно использует детали	Обдумывание и выполнение	<i>Познание: ( познавательное развитие)</i> закреплять умение выделять цвет, форму,

Цели	<p>Продолжать учить детей складывать лист пополам, аккуратно работать с клеем. Учить детей анализировать бумажную поделку: выделять части, их пространственное расположение относительно друг друга( к стенке приклеена крыша), расположение деталей на плоскости ( на стене посередине приклеен лаз чёрного цвета). Показать и объяснить приём работы : как закруглять у квадрата два угла, как намазывать клеем деталь,</p>	<p>Учить детей делать вагон из бумаги. Сгибать лист пополам вдоль, уголки возле линии сгиба срезать; полоску бумаги складывать пополам, затеи ещё раз пополам и по линии сгиба разрезать на две части. Готовые изделия наклеивать аккуратно.</p>	<p>строительного материала; интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами; проявляет желание соорудить постройки по собственному замыслу; пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре; знаком с некоторыми профессиями; испытывает положительные эмоции от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности</p>	<p>усложненной конструкции домика, обсуждение цветового решения и украшения постройки, упражнения в замыкании пространства при создании домика, участие в дидактических играх на закрепление представлений о знакомых предметах; упражнения в правильном назывании деталей строительного набора, участие в играх деталей строительного набора, участие в играх с постройками из конструктора</p>	<p>величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету; подводить детей к простейшему анализу созданных построек, совершенствовать конструктивные умения; закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), использовать в постройках детали разного цвета, развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу; продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету .Социально – коммуникативное развитие. <i>Коммуникация:</i> в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом, на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей; развивать умение различать и называть существенные детали и части предметов, в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. <i>Социализация:</i> поощрять участие детей в совместных играх, создавать игровые ситуации, способствующие</p>
------	---	--	---	--	---

1	2		3	4	5	6
Март	Тема	Подарок для мамы, бабушки, сестренки	Оригами	Умеет располагать кирпичики, вертикально, проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу, умеет занимать себя самостоятельной деятельностью, делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, проявляет доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого, имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду, отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил	Участие в беседе о своей маме, о желании сделать приятное, обдумывание и создание поделки, составление рассказа о ней. Упражнения в развитии умения огораживать пространство высоким забором; закрепление умения ставить кирпичики на длинную узкую грань, диалоги о постройках и их назначении	<p><i>Познание:</i> ( <i>познавательное развитие</i>)обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи, развивать образные представления, развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов (подарка для мамы), формировать представление о связи результата деятельности и собственной целенаправленной активности; учить располагать кирпичики, вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу на длинную узкую грань, на определенном расстоянии устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.</p> <p><i>Социально – коммуникативное развитие.</i> <i>Коммуникация:</i> формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам, развивать диалогическую форму речи.</p> <p><i>Социализация:</i> в процессе игр с игрушками и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему миру, формировать уважительное отношение к окружающим.</p> <p><i>Труд:</i> формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них</p>
	Цели	Учить мастерить несложные поделки. Знакомить со свойствами разных материалов. Формировать художественно-изобразительные навыки и умения.	Приобщать к изготовлению простых игрушек оригами. Дать элементарные представления об оригами. Учить: - складывать квадрат по диагонали и вчетверо для получения бабочки; - добавлять элементы для украшения бабочки			
1	2	3	4	5	6	



Апрель	Тема	Двухэтажный дом	Ворота	Правильно использует детали строительного материала, интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме, может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы, проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков	Упражнения в строительстве разнообразных по высоте ворот, строительство домика и забора вокруг него; участие в сюжетно-ролевых играх по различным ситуациям вокруг домика со зверюшками и мелкими предметами; упражнения в умении аккуратно разбирать постройки, раскладывать детали по виду и цвету	<i>Познание:</i> ( познавательное развитие) продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов, подводить детей к простейшему анализу созданных построек; совершенствовать конструктивные умения, продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету, знакомить с ближайшим окружением. <i>Социально – коммуникативное и речевое развитие.</i> <i>Коммуникация:</i> на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей, вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов. <i>Социализация:</i> поощрять участие детей в совместных играх, развивать интерес к различным видам игр, помогать детям объединяться для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий, развивать умение соблюдать в ходе игры элементарные правила. <i>Труд:</i> воспитывать интерес к жизни и труду взрослых, рассказывать детям о понятных им профессиях (шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда
1	2	3	4	5	6	
Цели	Формировать обобщенные представления о домах, учить детей сооружать высокие постройки с перекрытиями; делать постройку прочно! закреплять умение отбирать нужные для постройки детали; по образцу определять, из каких деталей сделаны отдельные части постройки, в какой последовательно сти ее выполнять; познакомить с понятием «фундамент».	Формировать умение рассматривать образец, выделять в нем части, определять, из каких деталей выполнен образец, сколько взять для постройки деталей; закреплять умение делать несложное перекрытие, отображать знакомый предмет в постройке. Познакомить с новой формой — цилиндром, учить правильно ее называть.				

Май	Тема	Повторение	Повторение	Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты, способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения, проявляет желание соорудить по собственному замыслу, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности, испытывает положительные эмоции от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого, у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности	Слушание воспитателя о способах огораживания пространства рассказывает об одном из способов огораживания, конструирование заборчика по своему замыслу и представлению. Участие в дидактических и развивающих играх на закрепление знаний	Познание ( познавательное развитие) продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением, развивать образные представления, вызывать чувство радости при удавшейся постройке, побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали, изменять постройки, надстраивая их в высоту, длину, дать представления о свойствах песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится). Речевое и социально – коммуникативное развитие (в мнтеграции). Коммуникация: помогать детям доброжелательно общаться друг с другом, поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам, развивать все компоненты устной речи, относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Социализация: учить детей использовать в играх строительный и природный материал, разнообразно действовать с ними, развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре, создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Трул: формировать бережное отношение
	Цели	Закреплять представления детей об объёмных геометрических телах; упражнять в их различении ,в соотнесении и реальных и изображённых объёмных геометрических тел; уточнять конструктивные свойства геометрических тел; упражнять в моделировании по схеме, в конструировании и по элементарному чертежу.	Упражнять детей в конструировании по уменьшенным чертежам, в плоскостном моделировании, в умении строить элементарные схемы; уточнять пространственные понятия.			

### III. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

#### Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Речевое развитие»

Средняя группа , дошкольный возраст (4- 5 лет)			
Цель, задача	Направления деятельности	Формы работы	Целевые ориентиры
<p><b>Цель:</b> создание условий для реализации образовательной деятельности по речевому развитию детей 4 – 5 лет</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить психолого – педагогическое сопровождение образовательной деятельности по речевому развитию детей 4 – 5 лет.</p>	<p><b>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение информации о предметах, явлениях, событиях;</li> <li>- выражение своей точки зрения, обсуждение со сверстниками различных ситуаций.</li> </ul> <p><b>Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- активизация словаря;</li> <li>- использование в речи прилагательных, глаголов, наречий, предлогов;</li> <li>- глаголы, обозначающие трудовые действия;</li> <li>- местоположения предметов: слева, справа, рядом, около;</li> <li>- существительные с обобщающим значением (мебель, овощи).</li> </ul> <p><b>Звуковая культура речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- произношение гласных и согласных звуков;</li> <li>- произношение шипящих и свистящих звуков;</li> <li>- интонационная выразительность речи.</li> </ul> <p><b>Грамматический строй речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предлоги в речи;</li> <li>- форма множественного числа</li> </ul>	<p>рассматривание;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ситуативное общение;</li> <li>- игровая ситуация;</li> <li>- дидактическая игра;</li> <li>-- беседа;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>- хороводные игры с пением;</li> <li>- чтение;</li> <li>- обсуждение;</li> <li>- рассказ;</li> <li>- игра;</li> <li>- обсуждение;</li> <li>- драматизация и инсценирование</li> <li>- разучивание стихов;</li> <li>- интегративная деятельность.</li> </ul>	<p>ребенок сопровождает речью игровые движения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения;</li> <li>- ребенок владеет диалогической речью;</li> <li>- ребенок понимает на слух тексты сказок и стихов<sup>4</sup></li> <li>- ребенок владеет устной речью. – ребенок может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний.</li> </ul>

	<p>существительных;  - формы повелительного наклонения;  - сложносочиненные и  сложноподчиненные предложения.  <b>Связная речь:</b>  - совершенствование диалогической речи;  - описание предметов картин;  - пересказ.  <b>Чтение художественной литературы</b>  <b>Формирование интереса и потребности в чтении:</b>  - формирование интереса к книге;  - развитие литературной речи;  - словесное искусство.</p>		
--	---	--	--

**Воспитание интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой**

Цель	Задачи								
Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг)	Вызвать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний		Приобщение к словесному искусству, и том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса		Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте			Развитие литературной речи	
Формы									
Чтение литературного произведения	Игра на основе сюжета литературного произведения	Рассказ о литературном произведении	Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного	Беседа о прочитанном произведении	Сочинение по мотивам прочитанного	Обсуждение литературного произведения	Ситуативная беседа по мотивам прочитанного	Инсценирование произведения. Театрализованная игра	
Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову.									

<p>Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция</p>	<p>В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда</p>	<p>Разработка на основе произведений художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской. В процессе реализации проектов создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.</p>	<p>Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного неформального чтения</p>
---	--	--	---

### Развернутое комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности

(содержание психолого-педагогической работы)

Ме-сяц	1 -я неделя		2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
1	2		3	4	5
Сентябрь	Тема	Беседа с детьми “ <b>Надо ли учиться говорить?</b> ”	Звуковая культура речи <i>с и сь</i>	Обучение рассказыванию “ <b>Наша неваляшка</b> ”	Чтение стихотворения <b>И. Бунина “Листопад”</b> . Составление рассказа о кукле.

Цели	Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи.	Объяснить детям артикуляцию звука с, упражнять в правильном, отчетливом произнесении звука (в словах и фразовой речи)	Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога.	Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух. Предварительная работа. Накануне во время прогулки «поискать» приметы осени: описать ее цвета, послушать шуршание листьев и, если удастся, отметить, что «воздушной паутины ткани блестят как сеть из серебра»
------	---	---	---	--

**Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)**

Интересуются новым, неизвестным в окружающем мире, точно воспроизводят словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту, составляют рассказы по сюжетной картинке, эмоционально реагируют на художественные произведения, на мир природы (*коммуникация, познание: формирование целостной картины мира, труд, чтение художественной литературы*); охотно делятся информацией со сверстниками и взрослыми, расширяют собственные познавательные интересы и потребности (*коммуникация, познание: расширение кругозора, труд, чтение художественной литературы, социализация*)

**Виды детской деятельности**

Дидактические игры по подбору слов, используя рифму, свободные диалоги в играх, наблюдения, участие в ситуативных разговорах с детьми и взрослыми, чтение и обсуждение рассказа, пересказ рассказа, рассматривание и обсуждение произведений искусства, обсуждение средств выразительности, составление рассказа по картинке, чтение, обсуждение

Октябрь	Тема	Чтение сказки К. Чуковского “Телефон”	Звуковая культура речи: звуки з и зь	Заучивание русской народной сказки “Тень-тень-потетень”	Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов описание игрушек.
	Цели	Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.	Упражнять детей в произношении изолированного звука з (в слотах, словах); учить произносить звук з твердо и мягко; различать слова со звуками з, зь.	Помочь Детям запомнить и выразительно читать песенку.	Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану (по подражанию педагогу).
<b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</b>					
Эмоционально реагируют на художественные произведения, произведения изобразительного искусства; пересказывают небольшие литературные произведения; составляют рассказы о предмете, по сюжетной картине; различают понятия «звук», принимают участие в образовательном процессе, в случаях затруднений обращаются за помощью к взрослому, слушать взрослого и выполнять его инструкции ( <i>коммуникация, познание: формирование целостной картины мира, труд, чтение художественной литературы, социализация, художественное творчество</i> ); проявляют себя терпимыми и доброжелательными партнерами ( <i>коммуникация</i> )					
<b>Виды детской деятельности</b>					
Дидактические игры по подбору слов, используя рифму, свободные диалоги в играх, наблюдения, участие в ситуативных разговорах с детьми и взрослыми, чтение и обсуждение рассказа, пересказ рассказа, рассматривание и обсуждение произведений искусства, обсуждение средств выразительности, составление рассказа по картинке, чтение, обсуждение					

Ноябрь	Тема	Чтение сказки “Три поросенка”	Звуковая культура речи: звук ц	Рассказывание по картине “Собака с щенятами”. Чтение стихов о поздней осени.	Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение “Что из чего?”
--------	------	-------------------------------	--------------------------------	--	--

	Цели	Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка» (пер. С. Михалкова), помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка.	Упражнять детей в произнесении звука ц (изолированного, в слотах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука ц, ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание.	Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии.	Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии.
<b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</b>					
Эмоционально реагируют на художественные произведения, произведения изобразительного искусства; пересказывают небольшие литературные произведения; составляют рассказы о предмете, по сюжетной картине; различают понятия «звук», принимают участие в образовательном процессе, в случаях затруднений обращаются за помощью к взрослому, слушать взрослого и выполнять его инструкции ( <i>коммуникация, познание: формирование целостной картины мира, труд, чтение художественной литературы, социализация, художественное творчество</i> ); проявляют себя терпимыми и доброжелательными партнерами ( <i>коммуникация</i> )					
<b>Виды детской деятельности</b>					
Дидактические игры по подбору слов, используя рифму, свободные диалоги в играх, наблюдения, участие в ситуативных разговорах с детьми и взрослыми, чтение и обсуждение рассказа, пересказ рассказа, рассматривание и обсуждение произведений искусства, обсуждение средств выразительности, составление рассказа по картинке, чтение, обсуждение					
Декабрь	Тема	<b>Чтение русской народной сказки «Лисичка-сестричка и серый волк»</b>	<b>Чтение и заучивание стихотворений о зиме.</b>	<b>Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик»</b>	<b>Звуковая культура речи: звук ш</b>
	Цели	Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка—сестричка и волк» (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения.	Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения.	Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации; закреплять умение придумывать название картины.	Показать детям артикуляцию звука ш, учить четко произносить звук (изолированно. в слотах. в словах); различать слова со звуком ш.
<b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</b>					



Составляют описательные рассказы о предметах, употребляют в общении обобщающие слова в обсуждении увиденного (*познание: формирование целостной картины мира, труд, коммуникация, чтение художественной литературы*); в ходе общения используют описательный рассказ по картине, рассуждая о последовательности развертывания сюжета, эмоционально реагируют на произведения искусства, отражают свои эмоции в речи, получают удовлетворение от совместной познавательной деятельности при наблюдениях, обсуждении увиденного; составляют сравнительно-описательный рассказ по картине, выделяют существенные признаки предметов, отгадывают загадки, доказывая правильность отгадки, проявляют познавательный интерес в процессе общения: задают вопросы поискового характера: «почему?», «зачем?», «для чего?» (*познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, познавательно-исследовательская деятельность, труд, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация, художественное творчество*)

**Виды детской деятельности**

Рассматривание, сравнение и описание предметов, построение высказываний и самостоятельных суждений, участие в сюжетно-ролевых и дидактических играх на придумывание предложений с заданным словом, составление описательного рассказа, отгадывание загадок; свободные диалоги в играх

Январь	Тема	<b>Чтение русской народной сказки “Зимовье”</b>	<b>Звуковая культура речи: звук ж</b>	<b>Обучение рассказыванию по картине “Таня не боится мороза”</b>	<b>Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто “Я знаю, что надо придумать”</b>
	Цели	Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» (обр. И. Соколова—Микитова).	Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука ж (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком ж.	Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины.	Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение.
<b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</b>					
Стараются правильно произносить все звуки родного языка, составляют описательный и сравнительный рассказы по картине, эмоционально реагируют на произведения изобразительного искусства, получают удовлетворение от совместной познавательной					

<p>деятельности с детьми и взрослыми при наблюдениях, обсуждении увиденного, передают с помощью образных средств языка эмоциональное состояние людей (<i>познание: формирование целостной картины мира, труд, коммуникация, социализация, художественное творчество</i>); отгадывают загадки,</p>					
<p><b>Виды детской деятельности</b></p>					
<p>Рассматривание, сравнение и описание предметов, построение высказываний и самостоятельных суждений, , участие в сюжетно-ролевых и дидактических играх на придумывание предложений с заданным словом, составление описательного рассказа, отгадывание загадок; свободные диалоги в играх</p>					
Февраль	Тема	Мини-викторина по рассказам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе»	Звуковая культура речи: звук ч	Составление рассказыванию по картине «На полянке »	Урок вежливости
	Цели	Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе».	Объяснить детям, как правильно произносится звук ч, упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей.	Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать формировать умение придумывать название картины.	Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал.
<p><b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</b></p>					
<p>Стараются правильно произносить все звуки родного языка, составляют описательный и сравнительный рассказы по картине, эмоционально реагируют на произведения изобразительного искусства, получают удовлетворение от совместной познавательной деятельности с детьми и взрослыми при наблюдениях, обсуждении увиденного, передают с помощью образных средств языка эмоциональное состояние людей (<i>познание: формирование целостной картины мира, труд, коммуникация, социализация, художественное творчество</i>); отгадывают загадки,</p>					
<p><b>Виды детской деятельности</b></p>					
<p>Рассматривание, сравнение и описание предметов, построение высказываний и самостоятельных суждений, , участие в сюжетно-ролевых и дидактических играх на придумывание предложений с заданным словом, составление описательного рассказа, отгадывание загадок; свободные диалоги в играх</p>					
Март	Тема	Готовимся встречать весну и Международный женский день.	Звуковая культура речи: звуки щ и ч	Русские сказки (мини-викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко»	Составление рассказов по картине.

Цели	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником.	Упражнять детей в правильном произнесении звука щ и дифференциации звуков щ — ч.	Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко».	Проверить, умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину.
<b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</b>				
Составляют словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества, описывают настроение и эмоции человека, передают с помощью образных средств языка его эмоциональное состояние, активно участвуют в беседах о себе, семье, <i>(познание: сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, коммуникация, социализация)</i> ;				
<b>Виды детской деятельности</b>				
Рассматривание, сравнение и описание предметов, построение высказываний и самостоятельных суждений, чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко», участие в сюжетно-ролевых и дидактических играх, составление описательного рассказа, отгадывание загадок; свободные диалоги в играх				
Тема	<b>Чтение детям сказки Д. Мамина-Сибирячка «Сказка про Комара Комаровича- Длинный нос и про Мохнатого Мишу- Короткий хвост»</b>	<b>Звуковая культура речи: звуки л, ль</b>	<b>Обучение рассказыванию: работа с картиной-матрицей и раздаточными карточками</b>	<b>Заучивание стихотворений.</b>
Цели	Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара.	Упражнять детей в четком произнесении звука л (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие, учить определять слова со звуками л, ль	Учить детей создавать картину и рассказывать о ее содержании, развивать творческое мышление.	Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений. Заучивание стихотворения Ю. Кушака «Олененок». Заучивание русской народной песенки «Дед хотел уху сварить».
<b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</b>				

Апрель

	Составляют описательный рассказ по картине, используя эмоционально окрашенную лексику, составляют словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества,				
	описывают настроение и эмоции человека, оценивают поступки; воспринимают смысл пословиц и специфику жанра сказки, <i>(коммуникация, познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, познавательно-исследовательская деятельность, труд, чтение художественной литературы, социализация, художественное творчество)</i>				
	<b>Виды детской деятельности</b>				
	Рассматривание, сравнение и описание предметов, построение высказываний и самостоятельных суждений, участие в сюжетно-ролевых и дидактических играх на придумывание предложений с заданным словом, составление описательного рассказа, отгадывание загадок; свободные диалоги в играх				
Май	Тема	День Победы	<b>Звуковая культура речи:</b> звуки <i>р, рь</i>	<b>Прощаемся</b> <b>подготовишками</b> с	<b>Литературный калейдоскоп</b>
	Цели	Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник Победы».	Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука <i>р</i> (изолированно, в чисто-говорках, в словах).	Оказать внимание детям, которые покидают детский сад, пожелать им доброго пути.	Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, рассказы; знают ли они загадки и считалки.
	<b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</b>				
	Эмоционально реагируют на художественные произведения, используют средства интонационной выразительности речи, выразительно пересказывают любимые литературные произведения, сопереживают их персонажам, передают языком эмоциональное состояние героев, откликаются на эмоции близких людей и друзей, эмоционально реагируют на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы; поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо» <i>(познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, здоровье, труд, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация, художественное творчество)</i>				
	<b>Виды детской деятельности</b>				
	Разучивание и чтение наизусть скороговорок, пословиц, считалок, рассматривание и обсуждение любимых книг, инсценирование любимых фрагментов произведений, решение ситуаций морального выбора, диалоги, ситуативные разговоры				

#### IV. Художественно-эстетическое развитие Музыка.

##### Основные формы, методы, средства развития музыкально-творческой деятельности детей.

Одной из форм организации процесса музыкально-творческого развития детей дошкольного возраста являются музыкальные занятия, которые могут проводиться в партнерском взаимодействии педагога со всей группой (фронтально) или с подгруппой (что является наиболее предпочтительным вариантом) детей.

Кроме музыкальных занятий, особое внимание уделяется организации свободной, самостоятельной музыкальной деятельности детей, которая включает в себя:

- проведение музыкально-дидактических игр на развитие музыкально-слуховых представлений, чувства ритма, ладового чувства, тембрового и динамического восприятия; творческих и музыкально-двигательных игр;
- организацию музыкально-творческих игр-забав, игр-импровизаций, игр-хороводов, включающих исполнение на детских музыкальных инструментах;
- танцевальные импровизации с использованием сюжетного оформления;
- чтение сказок с выполнением музыкально-творческих заданий.

Предусматривается также и организация музыкальной среды в семье. Она заключается в информировании родителей относительно задач, содержания, средств музыкально-творческого развития детей на каждый месяц и рекомендациях совместного посещения детьми и родителями различных концертов для детей (в детских музыкальных школах, концертных залах), вовлечение родителей в подготовку и проведение праздников, развлечений, а также в посещении детских музыкальных спектаклей в театрах, в формировании у родителей умения выстраивать собственную оценочную деятельность в ходе наблюдения за достижениями ребёнка в музыкально-творческой деятельности.

Независимо от формы организации образовательной деятельности, **методы и приемы** музыкального развития используются в комплексе:

##### ***Словесные методы***

- объяснения
- указания
- вопросы
- словесные приёмы (словесные инструкции, сюжетные рассказы, пояснения, беседы, команды)

##### ***Практические методы или методы упражнений***

- *игровые приёмы*;
- *многократное повторение* трудных мест или всего произведения в целом;
- *сочетание приёмов*: практический + наглядный методы (упражнение детей по показу взрослого); наглядный + словесный (показ и объяснение педагога); словесный + практический (объяснение педагога и упражнение детей); тактильно-мышечная наглядность + упражнение (индивидуальная помощь педагога «слабым» детям, которые не справляются в силу своих психофизических особенностей или пропуска занятий); наглядность + упражнение (постепенное включение всех детей в пляску).
- *метод рассказа*: используется чаще всего в вводной части занятия при введении детей в сюжетную основу;
- *объяснение*: необходимо для обучения детей игре на детских музыкальных инструментах, различным способам звукоизвлечения;

• *наглядные методы*: использование иллюстраций, сюжетных игрушек, наглядных материалов (карточек, схем, пиктограмм) для развивающих заданий, упражнений;

• *музыкальные иллюстрации*: зависят от сюжетного наполнения занятия или другой музыкально-творческой деятельности, подбираются в соответствии с возрастным уровнем восприятия детьми музыки;

• *игровые методы* (игровые ситуации и музыкально-развивающие игры) наиболее часто используются на занятиях и при организации работы вне занятий.

### ***Наглядные методы***

#### *Наглядно-слуховые приёмы:*

- исполнение музыкального произведения, пение музыкального руководителя, воспитателя, ребёнка;
- слушание инструментальной и вокальной музыки (аудиозапись);
- использование разнообразных видов фольклора (словесного, певческого, инструментального, игрового и т. д.);
- использование в качестве наглядности музыкальных инструментов (металлофона, барабана, бубна, погремушек и т. д.).

#### *Наглядно-зрительные приёмы:*

- показ педагогом разнообразных приёмов исполнения по всем видам музыкальной деятельности;
- показ приёма детьми, которые хорошо его освоили;
- «сравнительный показ». Педагог даёт правильный и неправильный показ выполнения движения, правильное исполнение дети могут отметить хлопками;
- показ педагога с утрированными ошибками, с дальнейшим правильным исполнением детьми;
- наглядные пособия: иллюстрации, картины, музыкально-дидактические игры, видеофильмы, игрушки; всевозможные пособия и атрибуты (султанчики, листочки, платочки и т. д.)
- тактильно-мышечная наглядность. Индивидуальная помощь педагога для принятия правильного исходного положения или при выполнении того или иного движения.

#### *Приёмы, активизирующие эмоциональную отзывчивость:*

- использование игровых мотиваций;
- сказок, стихотворений, загадок, пословиц, поговорок, закличек, потешек, примет и т.д.;
- обсуждение ситуаций взаимодействия в ходе игры и творческой деятельности использование сюрпризных моментов;
- включение игровых и сказочных персонажей;
- использование музыкального сопровождения, соответствующего характеру осуществляемой деятельности, её темпу и содержанию;
- использование художественного слова: коротких познавательных рассказов;
- предоставление детям возможности сделать самостоятельный выбор: материалов, способов действий, партнёров и т.д.;
- претворение полученных музыкальных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности передача, имитация через движение;
- поощрение детей за внимательность, доброжелательность, сотрудничество;
- использование синтеза искусств: музыка, художественное слово, изобразительное искусство.

Средняя группа, дошкольный возраст ( 4-5 лет)				
<p>Цель : создание условий для эмоционального развития и восприятия музыкально – художественной деятельности.</p> <p>Задача: обеспечить психолого педагогическое сопровождение музыкально образовательного процесса .</p>	Слушание	Пение	Музыкально – ритмические движения	Игра на детских музыкальных инструментах.
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкальные жанры(песня, танец, марш);</li> <li>- слуховое восприятие вокальной и инструментальной музыки;</li> <li>- выразительные средства музыки.</li> </ul>	<p>Вокально – хоровые навыки: дыхание, дикция;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- протяжное исполнение песен;</li> <li>- пение в подвижном темпе.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- соотносить движения с характером музыки;</li> <li>- менять движения в соответствии с трехчастной формой музыки;</li> <li>- основные танцевальные движения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- подыгрывание простейших мелодий индивидуально и в малом составе шумового оркестра.</li> </ul>
	Целевые ориентиры:	Целевые ориентиры:	Целевые ориентиры:	Целевые ориентиры:
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет любознательность к восприятию различных музыкальных произведений.</li> </ul>	<p>Эмоционально откликается на песни разного характера;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-самостоятельно может исполнить песню.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владеет основными танцевальными движениями, проявляет самостоятельность и волевые усилия.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владеет самостоятельными и коллективными умениями при игре на детских инструментах.</li> </ul>

### Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно- эстетическое развитие». Музыка.

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p><b>Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству</b></p> <p>*Слушание * Пение</p>	3-5 лет младшая и средняя группы	<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Театрализованная деятельность</li> <li>-Слушание музыкальных сказок,</li> <li>-Просмотр мультфильмов, фрагментов детских</li> </ul>	<p>Использование музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</li> <li>- на музыкальных занятиях;</li> <li>- во время умывания</li> <li>- в продуктивных видах деятельности</li> </ul>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряженья, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя</p>

* Песенное творчество * Музыкально-ритмические движения * Развитие танцевально-игрового творчества * Игра на детских музыкальных инструментах		музыкальных фильмов - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Игры, хороводы - Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.) - Празднование дней рождения	- во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии Импровизация танцевальных движений в образах животных, Концерты-импровизации Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, Музыкально-дид. игры

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**  
**ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО**

**Пояснительная записка**

«Развитие продуктивной деятельности: рисование, лепка, аппликация, художественный труд»

Содержание направления «Художественное творчество» нацелено на формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности и удовлетворение потребности детей дошкольного возраста в самовыражении.

Основными задачами художественно-эстетического развития являются:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству<sup>1</sup>.

Для успешного овладения детьми изобразительной деятельностью и развития их творчества необходимо помнить об общих для всех возрастных групп условиях.

1. Формирование сенсорных процессов, обогащение сенсорного опыта, уточнение и расширение представлений о тех предметах, объектах и явлениях, которые им предстоит изображать.

<sup>1</sup> От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. Л. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2010. С. 148.



2. Учет индивидуальных особенностей детей, их желаний и интересов.

3. Использование детских работ в оформлении помещений детского сада, организации разнообразных выставок, а также для подарков детям и взрослым. Дошкольники должны чувствовать: их рисунки, лепка, аппликация вызывают интерес взрослых, нужны им, могут украсить детский сад, квартиру, дом, где они живут.

4. Разнообразие тематики детских работ, форм организации занятий (создание индивидуальных и коллективных композиций), художественных материалов.

5. Создание творческой, доброжелательной обстановки в группе, на занятиях по изобразительной деятельности и в свободной художественной деятельности. Уважение к творчеству детей.

6. Учет национальных и региональных особенностей при отборе содержания для занятий рисованием, лепкой, аппликацией.

Одна из важных задач художественно-творческой деятельности - научить детей оценивать свои работы и работы сверстников, выделять наиболее интересные изобразительные решения в работах других, высказывать эстетические оценки и суждения, стремиться к содержательному общению, связанному с изобразительной деятельностью.

К концу года дети могут:

- выделять выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, проявлять интерес к книжным иллюстрациям.

*В рисовании*

• изображать предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных жирных мелков и др.;

• передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием сюжета;

• украшать силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи. Познакомить с Городецкими изделиями. Развивать умение выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть, называть цвета, используемые в росписи.

*В лепке*

• создавать образы разных предметов и игрушек, объединять их в коллективную композицию; использовать все многообразие усвоенных приемов.

*В аппликации*

• правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник), вырезать круг из квадрата, овал - из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы;

• аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей;

• подбирать цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию;

• составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Содержание работы этого раздела - это обучение рисованию, лепке, аппликации на основе методического пособия Т.С. Комаровой "Изобразительная деятельность в детском саду". Последовательность тем программного материала этого раздела тесно связана с познанием окружающей жизни. Это непосредственное знакомство со свойствами материалов (бумаги, карандашей, красок, глины и т. д.), познание связи действий с полученным результатом.

Изобразительная деятельность тесно связана с решением задач нравственного воспитания. Эта связь осуществляется через содержание детских работ, закрепляющих определенное отношение к окружающей действительности, и воспитание у детей наблюдательности, настойчивости, активности, самостоятельности, инициативы, умения выслушивать и выполнять задание, доводить начатую работу до конца.

Занятия рисованием, лепкой, аппликацией, аппликацией способствуют развитию руки ребенка, особенно мускулатуры кисти и пальцев, что так важно для дальнейшего обучения письму в школе.

Трудовые навыки, приобретаемые детьми в процессе изобразительной деятельности, также развивают руку и глаз ребенка и могут быть использованы в разных видах труда.

Такие подходы позволяют овладеть ребенку развитым воображением, основными культурными способами деятельности, что является одним из требований выполнения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

### Содержание образовательной деятельности по художественно – эстетическому развитию (изобразительное искусство).

<b>Средняя группа, дошкольный возраст ( 4-5лет).</b>				
<b>Цель:</b> создание условий для приобщения детей к изобразительному искусству.  <b>Задача:</b> обеспечить психолого - педагогическое сопровождение образовательной деятельности по приобщению детей к изобразительному искусству.	<b>Рисование</b>	<b>Лепка</b>	<b>Аппликация</b>	<b>Развитие детского творчества</b>
	- изображение и сюжет; - новые цвета и оттенки; - закрашивание рисунков карандашом и кистью; - расположение частей сложных предметов.	- прищипывание, вытягивание, сглаживание поверхности пальцами; - элементы городецкой росписи ( бутоны, листья).	- ножницы, вырезание разных форм; - увеличение количества изображаемых в аппликации предметов.	- рассматривание и обследование предметов; - скульптура, малые формы; - индивидуальные и коллективные композиции.
	<b>Целевые ориентиры:</b>	<b>Целевые ориентиры:</b>	<b>Целевые ориентиры:</b>	<b>Целевые ориентиры:</b>
- ребенок проявляет интерес к рисованию, эмоционально реагирует на рисунки и композиции.	- ребенок с интересом занимается лепкой, стремится к выполнению работы до конца.	- ребенок активно действует с новыми предметами, проявляет настойчивость в достижении результата.	- ребенок эмоционально вовлечен в коллективную и индивидуальную художественную деятельность.	

## Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно- эстетическое развитие» Изобразительное искусство

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p><b>Развитие продуктивной деятельности</b>                      рисование                      лепка                      аппликация                      конструирование</p> <p><b>Развитие детского творчества</b></p> <p><b>3. Приобщение к изобразительному искусству</b></p>	3-5 лет младшая и средняя группы	Наблюдения по ситуации Занимательные показы Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация Лепка Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные занятия	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр

### Комплексно-тематическое планирование

Вид деятельности	Тема и цели детско-взрослой деятельности				Обеспечение интеграции направлений
	1 -я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	
1	2	3	4	5	6
<b>Сентябрь</b>					
<p><b>Целевые ориентиры развития интегративных качеств:</b> владеет навыком рисования кистью и навыком закрашивания карандашом; умеет рисовать и лепить предметы круглой и овальной формы, разные по размеру; умеет эмоционально и тактично оценивать работы свои и своих товарищей, выбирать лучшие с эстетической точки зрения; знает правила безопасного поведения во время работы с ножницами, клеем; владеет навыком самостоятельного конструирования</p>					
Рисование	Нарисуй картинку про лето	На яблоне поспели яблоки	Красивые цветы	Цветные шары (круглой и овальной формы)	Изображения круга и овала, учить сравнивать эти фигуры по форме и по размеру.

						<i>Музыка:</i> формировать умение эмоционально откликаться на понравившееся произведение (интеграция образовательных областей)
--	--	--	--	--	--	--

<p>Учить доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять: - приемы рисования кистью; - умения правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка.</p>	<p>Продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности; ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви. Учить детей передавать в рисунке образа фруктового дерева; - быстрому приёму рисования листы. Закреплять приёмы рисования карандашами. Учить быстрому приёму рисования листы. Подводить детей к эмоциональной, эстетической оценке своих работ.</p>	<p>Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение: - рисовать кистью и красками; - правильно держать кисть, промывать ее и осушать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие, чувство удовлетворения, радости от созданного изображения</p>	<p>Продолжать знакомить с приемами изображения предметов овальной и круглой формы. Учить: - сравнивать эти формы, выделять их отличия; - передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Закреплять навыки закрашивания. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата</p>	<p>Рисование простых сюжетов по замыслу. выявление уровня развития графических умений и композиционных способностей. Рассматривание вида из окна через видоискатель.</p>	
---	---	---	--	--	--

1	2	3	4	5	6
Лепка	Яблоки и ягоды («Персики и абрикосы»)		Большие и маленькие морковки		<i>Труд:</i> учить самостоятельно готовить своё рабочее место к занятиям и убирать материалы по окончании работы. <i>Коммуникация:</i> рассказывать о своих впечатлениях от окружающего мира, обсуждать темы работ
	Закреплять умение лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего мира. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками поделкам		Учить лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом		
Аппликация.		Красивые флажки		Нарежь полоски и наклеи из них какие хочешь предметы	<i>Безопасность:</i> учить безопасному обращению с ножницами, клеем. <i>Социализация:</i> учить доброжелательному отношению к работам других детей. <i>Познание:</i> рассказывать о способах
		Учить детей работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки-флажки. Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету. Вызвать положительный эмоциональный отклик на созданные изображения.		Учить резать широкую полоску бумаги (примерно 5 см), правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться. Развивать творчество, воображение. Воспитывать самостоятельность и активность. Закреплять приемы аккуратного пользования бумагой, клеем	

1	2	3	4	5	6
<b>Октябрь</b>					
<b>Целевые ориентиры развития интегративных качеств:</b> владеет навыком рисования и раскрашивания овальной формы; умеет составлять простые узоры из элементов народного орнамента; умеет выразить своё отношение к ярким красивым рисункам и поделкам, употреблять в речи слова, обозначающие эстетические характеристики; выполняет гигиенические процедуры во время и после занятий рисованием и лепкой					
Рисование	Золотая осень	Сказочное дерево	Украшение фартука	Яички простые и золотые	<i>Чтение:</i> рассматривать иллюстрации сказок, выбрать любимого сказочного героя. <i>Коммуникация:</i> обсуждать впечатления от ярких, красивых рисунков
	Учить изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т. д.). Подводить к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков	Учить создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять - в передаче правильного строения дерева; - в закрашивании. Развивать воображение, творческие способности, речь	Учить составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение	Закреплять знание овальной формы, понятия «тупой», «острый». Продолжать учить приему рисования овальной формы. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунки. Подводить к образному выражению содержания. Развивать воображение	

1	2	3	4	5	6
Лепка	Грибы		Угощение для кукол	Рыбка	<i>Здоровье:</i> прививать гигиенические навыки: учить пользоваться влажной салфеткой во время лепки, мыть руки с мылом после занятия. <i>Коммуникация:</i> высказывать своё мнение по поводу поделок и работ других детей <i>Познание:</i> учить различать круглую, квадратную и треугольную формы; использовать строительные детали для преобразования постройки. <i>Социализация:</i>
	Закреплять умение лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывания глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Подводить к образной оценке работ		Развивать образные представления, умение выбирать содержание изображения. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы. Продолжать формировать умение работать аккуратно. Воспитывать стремление делать что-то полезное, приятное для других. Формировать умение объединять результаты своей деятельности с работами сверстниками.	Закреплять знания приемов изготовления предметов овальной формы (раскатывание прямыми движениями ладоней, лепка пальцами). Закреплять приемы оттягивания, сплющивания при передаче характерных особенностей рыбки. Учить детей обозначать стекой чешуйки, покрывающие тело рыбы.	<i>Здоровье:</i> прививать гигиенические навыки: учить пользоваться влажной салфеткой во время лепки, мыть руки с мылом после занятия. <i>Коммуникация:</i> высказывать своё мнение по поводу поделок и работ других детей <i>Познание:</i> учить различать круглую, квадратную и треугольную формы; использовать строительные детали для преобразования постройки. <i>Социализация:</i>
		Украшение платочка		Лодки плывут по реке («Рыбацкие лодки вышли в море», «Яхты на озере»)	учить планировать последовательность действий; побуждать к совместной деятельности с
		Учить детей выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знания круглой, квадратной и треугольной формы.		Учить создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую компо-	



1	2	3	4	5	6
Аппликация.		Упражнять в подборе цветосочетаний. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета.		зицию, аккуратно наклеивать изображения	другими детьми

## Ноябрь

**Целевые ориентиры развития интегративных качеств:** владеет навыком рисования красками и кистью; умеет самостоятельно выбирать темы для своих рисунков, аппликаций, поделок из пластилина; знает правила безопасного поведения во время работы с ножницами и клеем; имеет чёткое представление о плоскостных и объёмных геометрических фигурах, их особенностях и отличиях; владеет навыком плоскостного моделирования

Рисование	Рисование по замыслу	Украшение свитера	Маленький гномик	Рыбки плавают в аквариуме	<i>Коммуникация:</i> обсуждать и оценивать готовые работы, отмечать выразительные изображения <i>Познание:</i> сравнивать предметы овальной формы с их изображением. <i>Коммуникация:</i> обсуждать своеобразие формы и узора дымковской игрушки, делиться
	Учить самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение	Закреплять умение украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу	Учить передавать в рисунке образ маленького человечка - лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умение рисовать	Учить изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения	

1	2	3	4	5	6
			красками и кистью. Подводить к образной оценке готовых работ		впечатлениями <i>Познание:</i> объяснять характерные отличия геометрических фигур; сравнивать их по форме, цвету. <i>Безопасность:</i> формировать умение правильно обращаться с ножницами и клеем
Лепка		Сливы и лимоны		Уточка	
		Продолжать обогащать представления о предметах овальной формы и их изображении в лепке. Закреплять приемы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету. Развивать эстетическое восприятие		Познакомить детей с дымковскими игрушками (уточки, птички, козлики и др), обратить внимание на красоту слитной обтекаемой формы, специфическую окраску, роспись. Развивать эстетические чувства. Учить передавать относительную величину частей уточки. Закреплять приёмы примазывания, сглаживания, приплющивания (клюв уточки).	

Аппликация.	Большой дом		Корзина грибов		
	Закреплять умение резать		Учить срезать уголки		

	<p>полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Развивать чувство пропорции, ритма. Закрепить приёмы аккуратного наклеивания. Учить детей при рассматривании работ видеть образ.</p>		<p>квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке</p>		
--	---	--	---	--	--

1	2	3	4	5	6
<b>Декабрь</b>					
<p><b>Целевые ориентиры развития интегративных качеств:</b> умеет планировать последовательность действий при выполнении творческих работ; эмоционально откликается на творческие работы свои и своих товарищей, проявляет инициативу в оказании помощи детям и взрослым; умеет составлять рассказ о любимом домашнем животном; умеет обобщать названия предметов транспорта, конструировать различные виды судов</p>					
Рисование	Кто в каком домике живет («У кого какой домик»)	Снегурочка	Новогодние поздравительные открытки	Наша нарядная елка	Снегурочка <i>Познание:</i> рассказывать о представителях

<p>Развивать представления детей о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). рассказать детям о том, как человек заботится о животных.</p>	<p>Учить изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение: - рисовать кистью и красками; - накладывать одну краску на другую по высыхании при украшении шубки, чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку</p>	<p>Учить самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать ее). Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность</p>	<p>Учить детей передавать в рисунке образ новогодней елки. Формировать умение рисовать ёлку с удлиняющимися книзу ветвями. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Подводить к эмоциональной оценке работ. Вызывать чувство радости при восприятии созданных рисунков.</p>	<p>Продолжать учить изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение: - рисовать кистью и красками; - накладывать одну краску на другую по высыхании при украшении шубки, чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку</p>	<p>животного мира; учить из геометрических фигур составлять домики для животных и птиц <i>Коммуникация:</i> учить находить и называть части тела человека; обсуждать темы творческих работ</p>
--	---	--	--	--	--

Лепка		Девочка в зимней одежде		Слепи, что тебе хочется	<i>Познание:</i> формировать навык плоскостного моделирования; учить составлять целое из частей по образцу. <i>Коммуникация:</i> рассказывать о видах водного транспорта, его функциональном назначении, составных частях судна
		Вызвать у детей желание передать образ девочки в лепном изображении. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций.		Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки	
Аппликация.	Вырежи и наклейте какую-нибудь постройку		Бусы на елку		
	Формировать умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и т. д. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Развивать воображение.		Закреплять знания о круглой и овальной формах. Учить: - срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; - чередовать бусинки разной формы; - наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа		
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>

## Январь

**Целевые ориентиры развития интегративных качеств:** владеет навыками связной речи при составлении описания своей работы : рисунка, аппликации, скульптуры; знает названия частей тела человека и умеет соотносить их по величине при изображении; знает правила композиции при изображении на плоскости

Рисование	Маленькой елочке холодно зимой	Развесистое дерево	Нарисуй какую хочешь игрушку	Украшение платочка. (По мотивам дымковской росписи)	<i>Музыка:</i> повторить текст песни «Маленькой ёлочке холодно зимой». <i>Чтение:</i>

	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное;</li> <li>- рисовать елочку с удлиненными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками.</li> </ul> <p>Развивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- образное восприятие, образные представления;</li> <li>- желание создать красивый рисунок.</li> </ul> <p>Дать эмоциональную оценку</p>	<p>Учить использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями.</p> <p>Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.</p> <p>Развивать образное восприятие, воображение, творчество</p>	<p>Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснить, что нравится.</p> <p>Воспитывать самостоятельность.</p> <p>Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении.</p> <p>Формировать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.</p>	<p>Знакомить с росписью дымковской игрушки (барышни).</p> <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выделять элемент узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки);</li> <li>- равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы.</li> </ul> <p>Развивать чувство ритма, композиции, цвета</p>	<p>учить выделять сюжет и основную идею произведения</p> <p><i>Коммуникация:</i> формировать умение составлять рассказ о своей поделке, о созданном образе.</p> <p><i>Здоровье:</i> развивать мелкую моторику рук при работе с глиной</p> <p><i>Познание:</i> учить соотносить реальные объёмные геометрические тела с их изображением; строить элементарные схемы; конструировать по чертежу</p>
Лепка		Вылепи какое хочешь игрушечное животное		Девочка в длинной шубке	

		Учить детей самостоятельно определять содержание своей работы. Закреплять умение лепить, используя разные приёмы лепки. Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение, умение рассказывать о созданном образе.		Учить детей передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. Закреплять умение раскатывать глину между ладонями; лепить пальцами, придавать фигуре нужную форму; соединять части, плотно прижимая их друг к другу, и сглаживать места скрепления.
Аппликация.	В магазин привезли красивые пирамидки		Автобус. {Вариант «Тележка с игрушками (шариками, кирпичиками, кубиками)»}.	
	Упражнять в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить: - подбирать цвета, развивать цветовое восприятие; - располагать круги от самого большого к самому маленькому		Закреплять: - умение вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта); - умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел	



1	2	3	4	5	6
<b>Февраль</b>					
<b>Целевые ориентиры развития интегративных качеств:</b> умеет объединяться со сверстниками и согласовывать тему совместной работы; умеет использовать ритм в изображении элементов узора; владеет навыком зрительного анализа; проявляет инициативу в подготовке подарков своими руками для мамы и бабушки, умеет доводить начатое дело до конца					
Рисование	Украсим полосочку флажками	Девочка пляшет	Красивая птичка	Укрась свои игрушки	<i>Музыка:</i> выполнять танцевальные движения в различном темпе, по одному и в паре, чтобы отобразить их в рисунке. <i>Коммуникация:</i> учить употреблять в речи слова, обозначающие эстетические характеристики (красивый, яркий, нарядный, радужный) <i>Социализация:</i> формировать уме-
	Закреплять умение рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции	Учить: - рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье; - изображать простые движения (например, поднятая рука, руки на поясе). Закреплять приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении), фломастерами, цветными мелками. Побуждать к образной оценке изображений	Учить рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте, образные представления	Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить с дымковскими игрушками. Учить: - отмечать их характерные особенности; - выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять: - представление детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек; - приемы рисования кистью	
Лепка	Хоровод		Мы слепили снеговиков		

<p>Учить детей  - изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей по величине, их расположение по отношению к главной или самой большой части;  - объединять свою работу с работами других детей. Развивать образное восприятие. Продолжать развивать образные представления.  Познакомить с дымковской куклой</p>		<p>Закрепить умение детей передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины;  Учить передавать относительную величину частей. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие. Закреплять усвоенные приёмы лепки.</p>		<p>ние объединяться со сверстниками для совместной деятельности;  договариваться и распределять материал для работы</p>
---	--	--	--	---

<p>Аппликация.</p>		<p>Летящие самолеты (коллективная композиция)</p>		<p>Вырежи и наклеи красивый цветок в подарок маме и бабушке</p>	<p><i>Познание:</i> учить определять форму прямоугольника, сравнивать его с квадратом и овалом; рассказывать о назначении воздушного транспорта, составных частях самолёта. <i>Социализация:</i> побуждать детей быть внимательными к своим родным, делать</p>
--------------------	--	---	--	---	--

Учить:  
- правильно составлять изображения из деталей;  
- находить место той или иной детали в общей работе; - аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник). Учить плавно срезать его углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины

Учить:  
- вырезать и наклеивать красивый цветок, части цветка (срезая углы путем закругления по косой);  
- составлять из частей цветка красивое целое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким, желание подготовить для них подарки, порадовать маму и бабушку своими изделиями

для  
них подарки  
своими руками

1	2	3	4	5	6	
<b>Март</b>						
<b>Целевые ориентиры развития интегративных качеств:</b> знает и называет части тела животного, соотносит их по размеру и по форме; умеет изображать четвероногих животных на бумаге или из пластилина; умеет считаться с интересами товарищей при создании коллективной композиции; владеет навыком выполнения простейших игрушек оригами						
Рисование	Расцвели красивые цветы	Украсим платяице кукле	Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок	Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц»	Расцвели красивые цветы	<i>Познание:</i> учить определять положение предметов
	Учить рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать: - эстетические чувства (дети должны продуманно выбрать цвет краски); - чувство ритма, представления о красоте	Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творческое начало, эстетическое восприятие, воображение.	Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять: - знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы; - приемы работы кистью и красками. Учить: - сравнивать животных, видеть общее и различное;	Формировать умение с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве), передавать в рисунке сюжет игры, образы животных. Развивать: - воображение детей; - интерес к разнообразным видам творческой деятельности	Продолжать учить детей рисовать узоры на салфетках круглой и овальной формы. Гармоничному сочетанию элементов декора по цвету и форме ( точки, круги, пятна, линии прямые и волнистые). Понимать зависимость орнамента от формы салфетки.	в пространстве по отношению к основному персонажу рисунка (вверху-внизу, справа-слева, впереди-сзади)

			<p>передавать сказочные образы. Развивать образные представления, воображение, творчество. Закреплять приёмы работы кистью и красками.</p>		
--	--	--	--	--	--

Лепка	Мисочка		Зайчики выскочили на полянку, чтобы пощипать зеленую травку		<p><i>Познание:</i> развивать сенсорные эталоны; способствовать накоплению сенсорно-моторного опыта при работе с глиной, пластилином <i>Коммуникация:</i> рассказывать об искусстве</p>
	Учить лепить, используя уже знакомые приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые - вдавливание и оттягивания краев, уравнивания их пальцами		Учить лепить животное; передавать овальную форму его туловища, головы, ушей. Закреплять приемы лепки и соединения частей. Развивать: - умение создавать коллективную композицию; развивать образные представления,		

			воображение.		оригами, делиться впечатлениями от просмотра поделок оригами
Аппликация.		Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду (коллективная работа)		Вырежи и наклейте, что бы- вает круглое и овальное	
		Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Расширять образные представления детей. Развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызывать чувство радости от созданного изображения		Учить выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Воспитывать умение доводить свой замысел до конца. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Закреплять навыки аккуратного наклеивания	

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>
<b>Апрель</b>					

**Целевые ориентиры развития интегративных качеств:** умеет составлять из геометрических фигур изображение дома, умеет украшать изображения элементами орнамента; знает и называет предметы посуды, умеет лепить и украшать посуду; знает, как использовать геометрические фигуры в качестве составных частей целого; знает о функциональном назначении мостов, умеет выполнять конструкцию моста из объёмных геометрических фигур

Рисование	Сказочный домик-теремок	Мое любимое солнышко	Твоя любимая кукла	Дом, в котором ты живешь	<i>Чтение:</i> рассмотреть иллюстрации с изображением сказочных домиков, запомнить украшения. <i>Коммуникация:</i> формировать навык составления рассказа о своём
	Учить передавать в рисунке образ сказки. Развивать: - образные представления; - воображение; - самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения	Развивать образные представления, воображение. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений	Учить: - создавать в рисунке образ любимой игрушки; - рассматривать рисунки, выбирать лучший из них, обосновывать свой выбор. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании	Учить рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выразить свое отношение к ним	

Лепка	Барашек. (По образу флимоновской игрушки)		Чашечка	Посуда для кукол	<i>Коммуникация:</i> обсуждать особенности
-------	---	--	---------	------------------	--



	<p>Познакомить с филимоновскими игрушками (птицами, животными). Вызвать положительное эмоциональное отношение к игрушкам, изготовленным народными мастерами, желание слепить такую игрушку. Учить выделять отличительные особенности филимоновских игрушек: красивая плавная форма; яркие, нарядные полосы. Вызвать желание слепить такую игрушку.</p>		<p>Учить лепить посуду, используя приемы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы. Упражнять в соединении частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления</p>	<p>Закреплять умение детей лепить посуду. Отрабатывать приёмы лепки. Воспитывать активность, самостоятельность и аккуратность в работе. Продолжать развивать навыки коллективной работы</p>	<p>формы и узора филимоновских игрушек, делиться впечатлениями. <i>Здоровье:</i> развивать тонкую моторику рук <i>Познание:</i> рассказывать о назначении моста и составных частях его конструкции</p>
Аппликация.		Загадки		Вырежи и наклеи что хочешь	

		<p>Закреплять умение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов;</li> <li>- составлять изображение из готовых частей;</li> <li>- самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, Образное восприятие, образные представления, воображение</li> </ul>		<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу;</li> <li>- вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество</li> </ul>	
--	--	---	--	--	--

1	2	3	4	5	6
<b>Май</b>					
<b>Целевые ориентиры развития интегративных качеств:</b> умеет пользоваться деталями конструктора при составлении конструкций по собственному замыслу; владеет всеми известными приёмами лепки; умеет использовать природный материал в изготовлении поделок					
Рисование	Празднично украшенный дом	Самолеты летят сквозь облака	Нарисуй картинку про весну	Нарисуй какую хочешь картинку	<i>Чтение:</i> прочитать стихи о весне, праздничном городе, Дне Победы. <i>Коммуникация:</i> обсуждать и делиться впечатлениями при просмотре готовых работ
	Учить: - передавать впечатления от праздничного города в рисунке; Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет. Развивать образное восприятие	Учить изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам	Учить передавать в рисунке впечатления от весны; Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности)	Учить детей задумывать содержание рисунков, доводить свой замысел до конца. Воспитывать самостоятельность, творчество	

Лепка		Птичка клюет зернышки из блюбочка		Как мы играли в подвижную игру «Прилет птиц»	<i>Коммуникация:</i> обсуждение правил игры «Прилёт птиц», повторение движений  <i>Чтение:</i> рассматривать иллюстрации к сказке «Красная Шапочка».
		Закреплять умение лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами (раскатывание, оттягивание, прищипывание; соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления)		Продолжать учить создавать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять приемы лепки	
Аппликация.	Красная Шапочка		Волшебный сад		<i>Познание:</i> рассказывать о плодах и семенах деревьев.
	Учить передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая соотношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать		Учить: - создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья, цветы); - резать ножницами по прямой, закруглять углы квадрата, прямоугольника.		

## V. Физическое развитие.

Образовательная область « Физическое развитие» представлена в виде содержания работы ДООУ, по двум направлениям:

- физическая культура;
- здоровье.

Направление образовательной деятельности по физической культуре на основе методического пособия Л.И. Пензулаевой "Физическая культура в детском саду" включает достижение целей формирования у детей раннего и дошкольного возраста интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, которое включает в себя:

- развитие физических качеств: скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации;
- накопление и обогащение двигательного опыта детей, овладение основными движениями;
- формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Направление « Здоровье» в воспитательно- образовательном процессе ДООУ включает:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья;
- воспитание культурно – гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- организацию рационального питания (питьевой режим, прием овощей и фруктов в обед и полдник).

Содержание физкультурно – оздоровительной работы состоит из следующих компонентов:

- соблюдение режима дня;
- утренней гимнастики;
- приема детей на улице в теплое время года;
- двигательной активности во время прогулки;
- физкультурных занятия и физкультурных досугов;
- подвижных игр;
- музыкально – ритмических движений;
- игровых упражнений, хороводов;
- логоритмической гимнастики.

Такие подходы позволяют создать условия, для того, чтобы ребенок проявлял волевые усилия, следовал социальным нормам поведения в игровых и подвижных видах деятельности, соблюдал правила безопасного поведения и личной гигиены, что является требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта дошкольного образования

**Содержание совместной образовательной деятельности по физическому развитию дошкольников.**

<b>Средняя группа, дошкольный возраст ( 4-5 лет).</b>			
<b>Цель, задача</b>	<b>Направления работы</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
<p><b>Цель:</b> создание условий для реализации образовательной деятельности по физическому развитию детей 4 – 5 лет.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить психолого – педагогическое сопровождение по физическому развитию детей 4 – 5 лет.</p>	<p><b>Развитие физических качеств</b>                      - формирование правильной осанки;                      - бег, ходьба;                      - выполнение действий по сигналу;                      - гимнастическая стенка;                      - прыжки в длину и высоту;                      - игры с мячами, скакалками, обручами;                      - скользящий шаг, повороты.</p> <p><b>Двигательная активность</b>                      - физкультурные досуги, праздники;                      - творческое использование спортивного инвентаря;                      - быстрота, сила. Ловкость;                      - пространственная ориентировка..</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая беседа с элементами движений;</li> <li>- утренняя гимнастика;</li> <li>- проблемные ситуации;</li> <li>- упражнения;</li> <li>- интегрированная деятельность;</li> <li>- спортивные состязания;</li> <li>- физкультурные занятия;</li> <li>- рассказ;</li> <li>- чтение;</li> <li>- беседа;</li> <li>- проектная деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребёнок владеет основными движениями;</li> <li>- проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;</li> <li>- пользуется физкультурным оборудованием;</li> <li>- стремится к общению со взрослыми и сверстниками.</li> </ul>
<b>Примерное содержание совместной образовательной деятельности по овладению элементарными нормами здорового образа жизни</b>			
<p><b>Цель:</b> создание условий для реализации образовательной деятельности по овладению детьми элементарными нормами здорового образа жизни.</p>	<p><b>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:</b>                      - закаливание;                      - режим дня, пребывание на воздухе;                      - работа мед. персоналом.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая беседа;</li> <li>- игра;</li> <li>- утренняя гимнастика;</li> <li>- интегрированная деятельность;</li> <li>- беседа, упражнения;</li> <li>- экспериментирование,</li> <li>- проблемная ситуация.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок владеет простейшими навыками самообслуживания;</li> <li>- ребенок проявляет самостоятельность в бытовом и игровом поведении;</li> <li>- самостоятельно выполняет</li> </ul>

<p><b>Задача:</b> обеспечить психолого – педагогическое сопровождение образовательной деятельности для овладения детьми элементарных норм здорового образа жизни.</p>	<p><b>Культурно – гигиенические навыки:</b> - мытье рук, вытирание полотенцем.</p> <p><b>Представления о здоровом образе жизни:</b> - значение органов для жизни – глаза, уши , нос, язык; - самостоятельное умывание, пользование туалетом.</p>		<p>доступные гигиенические процедуры; - знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений; - знает понятия «здоровье», «болезнь»</p>
<p><b>Цель:</b> создание условий для реализации образовательной деятельности по овладению детьми элементарными нормами здорового образа жизни.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить психолого- педагогическое сопровождение образовательной деятельности для овладения детьми элементарных норм здорового образа жизни.</p>	<p><b>Воспитание культурно – гигиенических навыков:</b> - формирование привычки следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; - формирование привычки самостоятельно чистить зубы, следить за чистотой ногтей; - формирование привычки соблюдать порядок в своем шкафу; - совершенствование культуры еды ; - умение заботиться о своём здоровье</p>	<p>- рассказ, беседа; - практические индивидуальные и совместные действия; - тренинг</p>	<p>- ребёнок умеет выполнять гигиенические процедуры; - соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания; - ребёнок имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания; - ребёнок владеет культурными способами деятельности</p>

**Комплексно - тематическое планирование организованной образовательной деятельности**

Месяц	Равновесие	Прыжки	Метание, катание	Ползание, лазание
	<p>Задачи: Учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры. Упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли) и мягком приземлении при подпрыгивании на месте, при подпрыгивании вверх, доставая до предмета.</p>			

Сентябрь	Упражнять в прокатывании мяча. Упражнять детей в лазанье под шнур.			
<p>Ходьба и бег между двумя линиями (ширина 15 см, длина 3 м).</p> <p>Ходьба между двумя линиями (ширина 20 см).</p> <p>Ходьба на носках по доске, лежащей на полу</p>	<p>Подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом</p> <p>Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед расстояние 3-4 м</p> <p>Подпрыгивание на месте на двух ногах, доставая предмет</p>	<p>Прокатывание мячей друг другу (расстояние 2 м).</p>	<p>Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 5 м)</p> <p>Ползание под шнур, не касаясь руками пола (высота от уровня пола 50 см).</p>	
Октябрь	<p>Задачи: Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре. Упражнять в энергичном отталкивании от пола (земли) и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед, из обруча в обруч. Закреплять умение прокатывать мяч друг другу, в прямом направлении развивая точность направления движения. Упражнять в лазанье под дугу, не касаясь руками пола.</p>			
<p>Ходьба по гимнастической скамейке</p> <p>Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове</p> <p>Ходьба по доске (ширина 15 см), положенной на пол</p>	<p>Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед до предмета (кубик, кегля), на расстояние 3 м</p> <p>Прыжки на двух ногах с продвижением вперед и , перепрыгиванием через косичку</p> <p>Перепрыгивание из обруча в обруч на двух ногах (6-8 плоских обручей вплотную</p>	<p>Прокатывание мячей друг другу (расстояние между шеренгами 2 м)</p> <p>Прокатывание мяча между 4-5 предметами</p> <p>Прокатывание мяча в прямом направлении</p> <p>Подбрасывание мяча двумя руками вверх и ловле мяча двумя руками.</p>	<p>Лазанье под шнур, натянутый на высоте 40 см не касаясь руками пола</p>	



		<p>один к другому).</p> <p>Прыжки на двух ногах через 4-5 линий</p> <p>Прыжки на двух ногах между набивными мячами (4-5 штук),</p>	<p>Прокатывание мяча по дорожке (ширина 25 см) в прямом направлении</p>	
Ноябрь	<p>Задачи: Упражнять детей в прыжках на двух ногах, в приземлении на полусогнутые ноги. Закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре. Упражнять в прокатывании мяча, в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками; Упражнять детей в ползании на животе по гимнастической скамейке, повторить ползание на четвереньках.</p>			
	<p>Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики, поставленные на расстоянии двух шагов ребенка</p> <p>Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове</p> <p>Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом</p>	<p>Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед между предметами, поставленными в ряд на расстоянии 0,5 м</p> <p>Прыжки на двух ногах через 5-6 линий (шнуров)</p>	<p>Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками (диаметр мяча 20-25 см)</p> <p>Прокатывание мячей друг другу (исходное положение - стойка на коленях)</p> <p>Перебрасывание мяча друг другу (стоя в шеренгах на расстоянии 1,5 м одна от другой) двумя руками снизу</p> <p>Броски мяча о землю и ловля его двумя руками (10-12 раз).</p> <p>Броски мяча о пол одной рукой и ловля его двумя руками после отскока (10-12 раз).</p>	<p>Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени</p> <p>Ползание в шеренгах в прямом направлении с опорой на ладони и ступни (дистанция 3 м)</p> <p>Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками, хват рук с боков скамейки</p> <p>Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени</p>

Декабрь	<p>Задачи: Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, развивать внимание детей при выполнении заданий в ходьбе и беге; упражнять детей в перестроении в пары на месте. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. Развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие; в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги. Развивать глазомер и ловкость при прокатывании мяча между предметами; при перебрасывании мяча друг другу. Повторить ползание на четвереньках; учить правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе.</p>			
	<p>Ходьба по шнуру, положенному прямо, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки на поясе. Длина шнура 2 м.</p> <p>Ходьба по шнуру, положенному по кругу</p> <p>Бег по дорожке (ширина 20 см)</p> <p>Ходьба с перешагиванием через набивные мячи (две линии по 4-5 мячей), мячи поставлены на расстоянии 2-3 шагов ребенка</p> <p>Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, руки за головой, на середине присесть, хлопнуть в ладоши перед собой, выпрямиться и пройти дальше,</p>	<p>Прыжки через 4-5 брусков, помогая себе взмахом рук. Высота бруска 6 см.</p> <p>Прыжки на двух ногах через 5-6 шнуров, положенных на расстоянии 40 см один от другого</p> <p>Прыжки со скамейки (высота 20; 25 см) на резиновую дорожку</p> <p>Прыжки на двух ногах до лежащего на полу (на земле) обруча, прыжок в обруч и из обруча. Дистанция 3 м.</p>	<p>Прокатывание мяча между 4-5 предметами (кубики, набивные мячи), подталкивая его двумя руками снизу. Расстояние между предметами 1 м.</p> <p>Прокатывание мяча друг другу между предметами расстояние между детьми 2 м</p> <p>Перебрасывание мячей друг другу с расстояния 1,5 м (способ двумя руками снизу).</p> <p>Перебрасывание мяча друг другу с расстояния 2 м (способ - двумя руками из-за головы, ноги в стойке на ширине плеч).</p>	<p>Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени .</p> <p>Ползание в прямом направлении на четвереньках с опорой на ладони и стопы - «по-медвежьи». Дистанция 3-4 м.</p> <p>Ползание по гимнастической скамейке на животе, хват рук с боков скамейки</p> <p>Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени.</p>

	сойти, не прыгая.			
Январь	Задачи: Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; упражнять детей в ходьбе со сменой ведущего; с высоким подниманием колен. Формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры. Повторить упражнения в прыжках. Развивать ловкость в упражнениях с мячом; упражнять в перебрасывании мяча друг другу. Упражнять в ползании по гимнастической скамейке на четвереньках; закреплять умение правильно подлезать под шнур			
	<p>Ходьба по канату: пятки на канате, носки на полу (носки на канате, пятки на полу), руки на поясе (руки за головой). Длина каната или толстой веревки 2-2,5 м.</p> <p>Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на пояс.</p> <p>Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, руки на поясе. На середине скамейки присесть, руки вынести вперед, встать и пройти дальше</p>	<p>Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед, вдоль каната и перепрыгивая через него справа и слева</p> <p>Прыжки на двух ногах, перепрыгивание через канат справа и слева, продвигаясь вперед, помогая себе взмахом рук</p> <p>Прыжки с гимнастической скамейки (высота 25 см)</p> <p>Прыжки на двух ногах справа и слева от шнура, продвигаясь вперед. Дистанция 3 м; повторить</p> <p>Прыжки на двух ногах между 4-5 предметами, поставленными в ряд (4-5 штук), на расстоянии 0,5 м одна от другой</p>	<p>Подбрасывание мяча вверх и ловля его двумя руками, произвольно (дети свободно располагаются по залу) каждый в своем темпе.</p> <p>Перебрасывание мячей друг другу с расстояния 2 м (способ - двумя руками снизу)</p> <p>Отбивание мяча о пол</p> <p>Прокатывание мячей друг другу в парах (или в двух шеренгах) с расстояния 2,5 м</p>	<p>Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни</p> <p>Ползание в прямом направлении на четвереньках с опорой на ладони и ступни «по-медвежьи» на расстояние 3 м</p> <p>Лазанье под шнур боком, не касаясь руками пола, несколько раз подряд. Шнур натянут на высоте 50 см от уровня пола.</p> <p>Лазанье под шнур, не касаясь руками пола, прямо и боком (несколько раз подряд).</p>
Февраль	Задачи: Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; с выполнением заданий по команде инструктора; в рассыпную между предметами; в ходьбе с изменением направления движения. Упражнять в равновесии. Упражнять в прыжках из обруча в обруч;			

закреплять прыжки между предметами. Развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ловле мяча двумя руками. Закреплять навык ползания на четвереньках.				
<p>Ходьба по гимнастической скамейке (на середине остановиться, поворот кругом, пройти дальше, сойти со скамейки, не прыгая)</p> <p>Ходьба, перешагивая через набивные мячи, высоко поднимая колени, руки на поясе (или за голову) Предметы разложены на расстоянии двух шагов ребенка (5-6 шт.) в две линии.</p> <p>Ходьба на носках, руки на поясе, в чередовании с обычной ходьбой.</p> <p>Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом: на середине скамейки присесть, руки вынести вперед; подняться и пройти дальше, в конце скамейки сделать шаг вперед - вниз (не прыгать)</p>	<p>Прыжки через бруски (высота бруска 10 см), расстояние между ними 40 см</p>	<p>Перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах (расстояние 2 м).</p>	<p>Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках.</p> <p>Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени</p> <p>Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни - «по-медвежьи».</p>	
	<p>Прыжки через шнур, положенный вдоль зала (длина шнура 3 м).</p>	<p>Прокатывание мячей между предметами (кубики, кегли в две линии по 4-5 штук)</p>		<p>Прокатывание мячей друг другу (расстояние 2,5 м) в шеренгах. Способ - стойка на коленях</p>
	<p>Прыжки из обруча в обруч (5-6 обручей) на двух ногах</p>	<p>Прокатывание мячей друг другу (расстояние 2,5 м) в шеренгах. Способ - стойка на коленях</p>		<p>Перебрасывание мячей друг другу (способ - двумя руками снизу)</p>
	<p>Прыжки на двух ногах через 5-6 коротких шнуров, лежащих на полу на расстоянии 0,5 м один от другого.</p>	<p>Метание мешочков в вертикальную цель - щит диаметром 50 см, правой и левой рукой (способ - от плеча)</p>		
	<p>Прыжки на двух ногах до кубика (кубик на расстоянии 3 м от скамейки)</p>			
	<p>Прыжки на двух ногах между предметами, поставленными в шахматном порядке (кубики, кегли)</p>			
	<p>Прыжки на правой и левой ноге, используя взмах рук (дистанция до кубика 2 м)</p>			

Март	<p>Задачи: Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге враспынную; с выполнением заданий по команде инструктора; по кругу; враспынную, с остановкой по сигналу. Упражнять в равновесии и прыжках; обучать прыжкам в длину с места. Упражнять в бросании мячей через сетку; повторить прокатывание мяча между предметами. Упражнять в ползании по скамейке на животе; «по-медвежьи».</p>			
	<p>Ходьба на носках между 4-5 предметами (кубики), расставленными на расстоянии 0,5 м один от другого</p> <p>Ходьба и бег по наклонной доске</p> <p>Ходьба по скамейке с мешочком на голове</p> <p>Ходьба по доске, положенной на пол боком приставным шагом, руки за голову</p> <p>Ходьба по доске, лежащей на полу, на носках, руки на пояс</p>	<p>Прыжки через шнур справа и слева, продвигаясь вперед (дистанция 3 м).</p> <p>Прыжки на двух ногах через короткую скакалку.</p> <p>Прыжки в длину с места</p> <p>Прыжки через 5-6 шнуров, положенных в одну линию (расстояние между шнурами 0,5 м).</p>	<p>Перебрасывание мяча через шнур двумя руками из-за головы (расстояние от шнура 2 м) и ловля мяча после отскока об пол</p> <p>Прокатывание мяча друг другу (исходное положение - сидя, ноги врозь). Расстояние 2 м</p> <p>Прокатывание мяча между предметами «змейкой» (две линии кубиков или набивных мячей - 5 штук на расстоянии 40 см один от другого)</p>	<p>Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками, хват рук с боков</p> <p>Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени с мешочком на спине, «Проползи - не урони».</p> <p>Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни «по-медвежьи»</p> <p>Лазанье по гимнастической стенке и передвижение по третьей рейке. Затем спуск вниз</p>
Апрель	<p>Задачи: Повторить упражнения в равновесии и прыжках. Закреплять умение занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места. Упражнять детей в метании мешочков в горизонтальную цель. Развивать ловкость и глазомер при метании на дальность. Повторить ползание на четвереньках.</p>			
	<p>Ходьба по доске, лежащей на полу, с мешочком на голове</p> <p>Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным</p>	<p>Прыжки на двух ногах через препятствия (5-6 брусков, высота 6 см), поставленных на расстоянии 40 см один от другого.</p>	<p>Метание мешочков в горизонтальную цель правой и левой рукой (расстояние до цели 2,5 м).</p> <p>Метание мячей в вертикальную</p>	<p>Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни</p>

	шагом с мешочком на голове Равновесие - ходьба по доске, лежащей на полу, приставляя пятку одной ноги к носку другой	Прыжки на двух ногах через 5-6 шнуров, лежащих на полу на расстоянии 0,5 м один от другого Прыжки в длину с места Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед, дистанция 3 м Прыжки на двух ногах из обруча в обруч - 5-6 плоских обручей на расстоянии 0,5 м	цель с расстояния 1,5 м способом от плеча Отбивание мяча от пола одной рукой несколько раз подряд и ловля его двумя руками Метание мешочков на дальность	
Май	Задачи: Упражнять детей в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. Упражнять в ползании по скамейке. Упражнять в прыжках в длину с места. Развивать ловкость в упражнениях с мячом. Повторить метание в вертикальную цель.			
	Ходьба по доске (ширина 15 см), лежащей на полу, приставляя пятку одной ноги к носку другой Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, встать и пройти дальше Ходьба по скамейке с мешочком на голове, руки в стороны	Прыжки в длину с места через 5-6 шнуров (расстояние между шнурами 30-40 см) Прыжки в длину с места через шнур (ширина 40-50 см) Прыжки через короткую скакалку на двух ногах на месте	Прокатывание мяча (большой диаметр) между предметами «змейкой» Перебрасывание мячей друг другу способом двумя руками снизу Перебрасывание мячей друг другу в парах (двумя руками из-за головы). Метание мешочков на дальность (правой и левой рукой).	Ползание по гимнастической скамейке на животе Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни Лазанье на гимнастическую стенку и спуск с нее

	Ходьба по доске, лежащей на полу, на носках, руки за головой		Метание в вертикальную цель (щит с круговой мишенью диаметром 50 см, нижний край щита располагается на уровне глаз ребенка), с расстояния 1,5-2 м правой и левой рукой (способ - от плеча)	
--	--	--	--	--

**Организация двигательного режима в МБОУ детский сад "Ласточка"**

Формы организации	Младший возраст		
		Средняя группа	
Организованная деятельность		6 часов в неделю	
Утренняя гимнастика		6-8 минут	
Дозированный бег		3-4 минуты	
Упражнения после дневного сна		5- 10 минут	
Подвижные игры	не менее 2-4 раз в день		
		10-15 минут	
Спортивные игры	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю		
Спортивные упражнения	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю		
		8-12 минут	
Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно с подгруппами		
		10-12 мин	
Спортивные развлечения	1-2 раза в месяц		
		20 минут	
Спортивные праздники	2- 4 раза в год		
		20 минут	
День здоровья	1 раза в квартал		
		1 день в месяц	
Неделя здоровья	1 раза в квартал		
Самостоятельная двигательная деятельность		ежедневно	



**Модель двигательного режима в МБОУ детский сад "Ласточка"**

<b>№</b>	<b>Формы организации</b>	<b>Особенности организации</b>
	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность- 10- 12 минут
	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Ежедневно в течение 7- 8 минут
	Динамические паузы во время НОД	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий
	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность 12-15 минут.
	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность- 12- 15 мин
	Оздоровительный бег	2 раза в неделю, подгруппами по 5- 7 человек во время утренней прогулки, длительность - 3-7 мин.
	Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 10 мин.
	НОД по физической культуре	3 раза в неделю (одно на воздухе). Длительность- 15- 30 минут
	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей
	Физкультурно- спортивные праздники	2-3 раза в год
	Неделя здоровья	1-2 раза в месяц на воздухе совместно со сверстниками одной- двух групп
	Физкультурно- спортивные праздники	1- 2 раза в год на воздухе или в зале, длительность- не более 30 мин.
	Игры- соревнования между возрастными группами	1 раз в год в спортивном зале ДОУ
	Спартакиады вне детского сада	Участвуют дети с высоким уровнем физической подготовленности
	Участие родителей в физкультурно оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, посещения открытых занятий

**Здоровье сберегающие технологии, используемые в МБОУ детский сад "Ласточка"**

<b>№</b>	<b>Виды</b>	<b>Особенности организации</b>
	<b>Медико-профилактические</b>	
	<i>Закаливание</i> в соответствии с медицинскими показаниями	
1.	обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	Дошкольные группы ежедневно
2.	Хождение по массажным дорожкам	ежедневно
3.	контрастное обливание ног	Средняя, старшая, подготовительная ежедневно
4.	сухое обтирание	Средняя, старшая, подготовительная ежедневно
5.	ходьба босиком	Все группы ежедневно
6.	облегченная одежда	Все группы ежедневно
	<i>Профилактические мероприятия</i>	
1.	витамиотерапия	2 раза в год (осень, весна)
2.	витаминоизация 3-х блюд	ежедневно
3.	употребление фитонцидов (лук, чеснок)	Осенне-зимний период
4.	полоскание рта после еды	ежедневно
5.	чесночные бусы	ежедневно, по эпидпоказаниям

	<i>Медицинские</i>	
1.	мониторинг здоровья воспитанников	В течение года
2.	плановые медицинские осмотры	2 раза в год
3.	антропометрические измерения	2 раза в год
4.	профилактические прививки	По возрасту
5.	кварцевание	По эпидпоказаниям
6.	организация и контроль питания детей	ежедневно
	<i>Физкультурно- оздоровительные</i>	
1.	корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение)	ежедневно
2.	зрительная гимнастика	ежедневно
3.	пальчиковая гимнастика	ежедневно
4.	дыхательная гимнастика	ежедневно
8.	динамические паузы	ежедневно
9.	релаксация	2-3 раза в неделю
10.	музотерапия	ежедневно
11.	психотерапия	2-3 раза в неделю
12.	сказкотерапия	ежедневно

13.	<i>Образовательные:</i> привитие культурно-гигиенических навыков	ежедневно
-----	--	-----------

**Формы организации работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»**

<b>Содержание</b>	<b>Возраст</b>	<b>НОД</b>	<b>Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>
<p>1.Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>2.Общеразвивающие упражнения</p> <p>3.Подвижные игры</p> <p>4.Спортивные упражнения</p> <p>5.Активный отдых</p> <p>6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p>	<p>3-5 лет, мл, средняя группы</p>	<p>НОД по физическому воспитанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-игровые</li> <li>- тематические</li> <li>-классические</li> <li>-тренирующее</li> </ul> <p>В НОД по физическому воспитанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-тематические комплексы</li> <li>-сюжетные</li> <li>-классические</li> <li>-с предметами</li> <li>-подражательный комплекс</li> <li>Физ.минутки</li> <li>Динамические паузы</li> </ul> <p>Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), развлечения</p>	<p><b>Утренний отрезок времени</b></p> <p>Индивидуальная работа воспитателя</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-классическая</li> <li>-сюжетно-игровая</li> <li>-тематическая</li> <li>-полоса препятствий</li> </ul> <p>Подражательные движения</p> <p><b>Прогулка</b></p> <p>Подвижная игра большой и малой подвижности</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Занятия по физическому воспитанию на улице</p> <p>Подражательные движения</p> <p><b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b></p> <p>Гимнастика после дневного сна:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- коррекционная</li> <li>-оздоровительная</li> <li>-сюжетно-игровая</li> <li>-полоса препятствий</li> </ul> <p>Физкультурные упражнения</p> <p>Коррекционные упражнения</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Физкультурный досуг</p> <p>Физкультурные праздники</p>	<p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p>

			День здоровья (ср. гр.) Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал	
--	--	--	---	--

### 3. Организационный раздел

#### Режим работы дошкольного учреждения

При организации режима дня в ДОУ учтены требования СанПиН, рекомендации программы «От рождения до школы», видовая принадлежность ДОУ.

Организация жизни детей в ДОУ опирается на определённый суточный режим, который представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями:

- Оптимальное время для сна – время спада биоритмической активности: с 12 часов (у детей раннего дошкольного возраста), 13 часов (у детей старшего дошкольного возраста) до 15 часов.
- Оптимальное время для умственной деятельности – время подъёма умственной работоспособности: с 9 до 11 часов, с 16 до 18 часов.
- Оптимальное время для физической деятельности – время подъёма физической работоспособности: с 7 до 10 часов, с 11 до 13 часов, с 17 до 18 часов.
- Оптимальная частота приёмов пищи – 4 – 5 раз, интервалы между ними не менее 2 часов, но не более 4 часов.
- Оптимальное время для прогулки – время суток, когда минимально выражены неблагоприятные природные факторы (влажность, температура воздуха, солнечная радиация и др.).

В режиме дня постоянные величины: длительность бодрствования и сна, время приёма пищи. Переменные величины – время начала и окончания прогулок, организация совместной деятельности педагогов с детьми и самостоятельной деятельности детей. Время начала и окончания прогулок может корректироваться в соответствии с временами года, климатическими изменениями и пр.

### Распределение режимных моментов в течение дня

Группа	Утренний приём, утреннее приветствие, гимнастика	Завтрак	НОД (непосредственно образовательная деятельность)	Прогулка	Подготовка к обеду, обед	Сон Гимнастика в постели	Полдник	Игры, занятия, дополнительная деятельность, прогулка	Самостоятельная деятельность, прогулка
Группы общеразвивающей направленности									
Средняя группа 4-5 лет	7.00 – 8.40	8.45 - 9.00	9.00 –10.00	10.10- 12.15	12.30 12.30-13.00	13.00 - 15.20	15.20 - 15.35	15.35 – 16.30	16.30 – 18.00
				2ч 05 мин		2 ч 20 мин			

Распределение режимных моментов в течение дня в соответствии с возрастом в холодный период (ноябрь – март) - По показаниям температурного режима (возможно сокращение длительности прогулки или замена прогулки на совместную деятельность воспитателя с детьми или самостоятельную деятельность детей в групповом помещении)





## Традиционные события, праздники и мероприятия

### Средняя группа (от 4 до 5 лет)

**Праздники.** Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада "День матери"; дни рождения детей.

**Тематические праздники и развлечения.** «День знаний -1 сентября», «День смеха - 1 апреля», «Приметы осени», «Русская народная сказка», «Зимушка-зима», «Весна пришла», «Наступило лето».

**Театрализованные представления.** По сюжетам русских народных сказок: «Лисичка со скалочкой», «Жихарка», «Рукавичка», «Бычок — смоляной бочок», «Пых», «Гуси-лебеди» и т. д.

**Русское народное творчество.** «Загадки», «Любимые народные игры», «Бабушкины сказки», «Пословицы и поговорки», «Любимые сказки», «Русские народные игры», «В гостях у сказки».

**Концерты.** «Мы слушаем музыку», «Любимые песни», «Веселые ритмы».

**Спортивные развлечения.** «Быть здоровым хорошо», «Веселые старты», «Айболит у нас в гостях».

**Забавы.** «Пальчики шагают», «Дождик», «Чок да чок», муз. Е. Мак- шанцевой; забавы с красками и карандашами, сюрпризные моменты.

**Фокусы.** «Бесконечная нитка», «Превращение воды», «Неиссякаемая ширма», «Волшебное превращение».

## Условия реализации Программы

### Основные требования к организации среды

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровью сберегающей;
- эстетически-привлекательной.

### Основные принципы организации среды

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровью сберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышек любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадь, свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

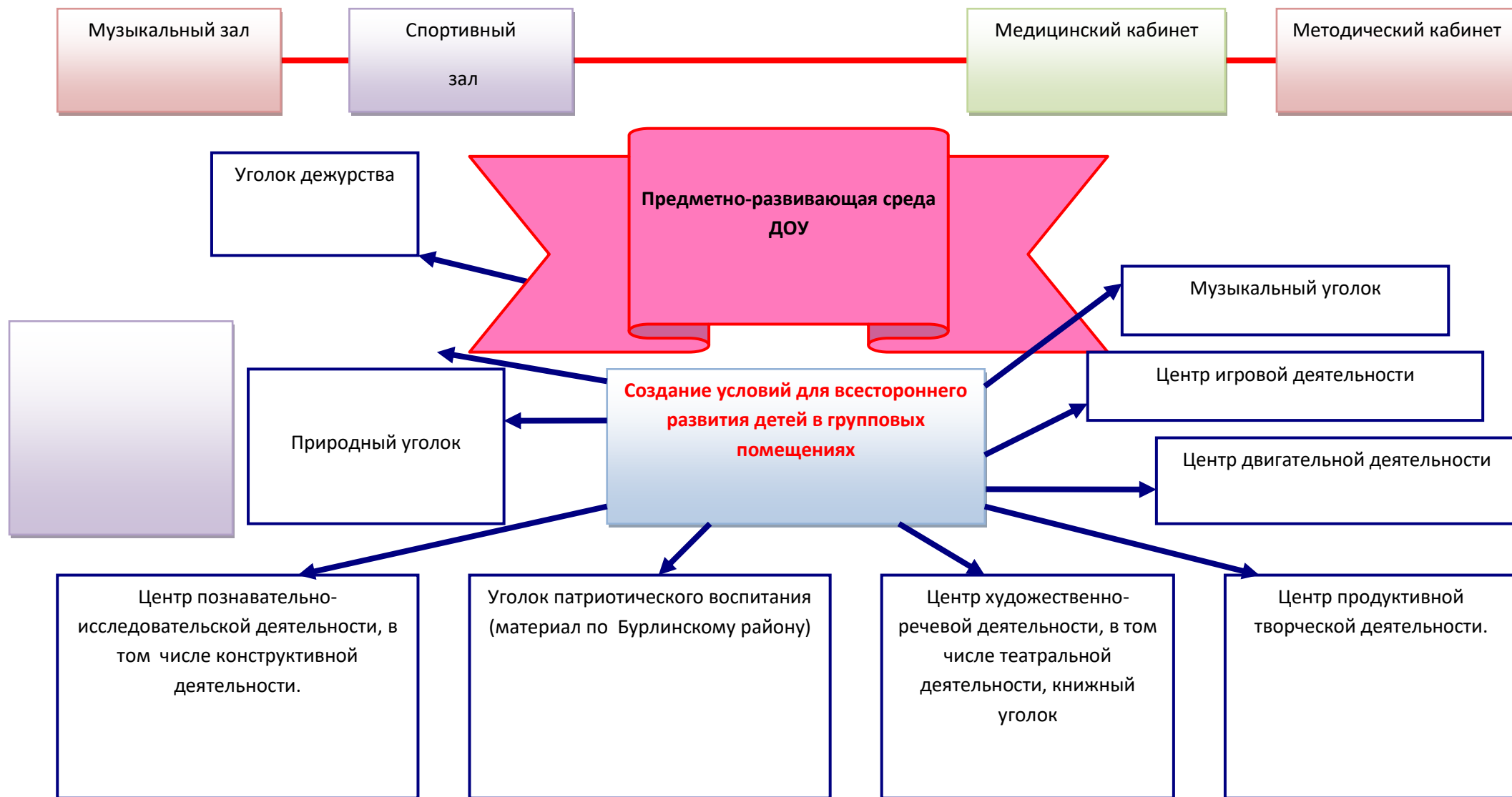
Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

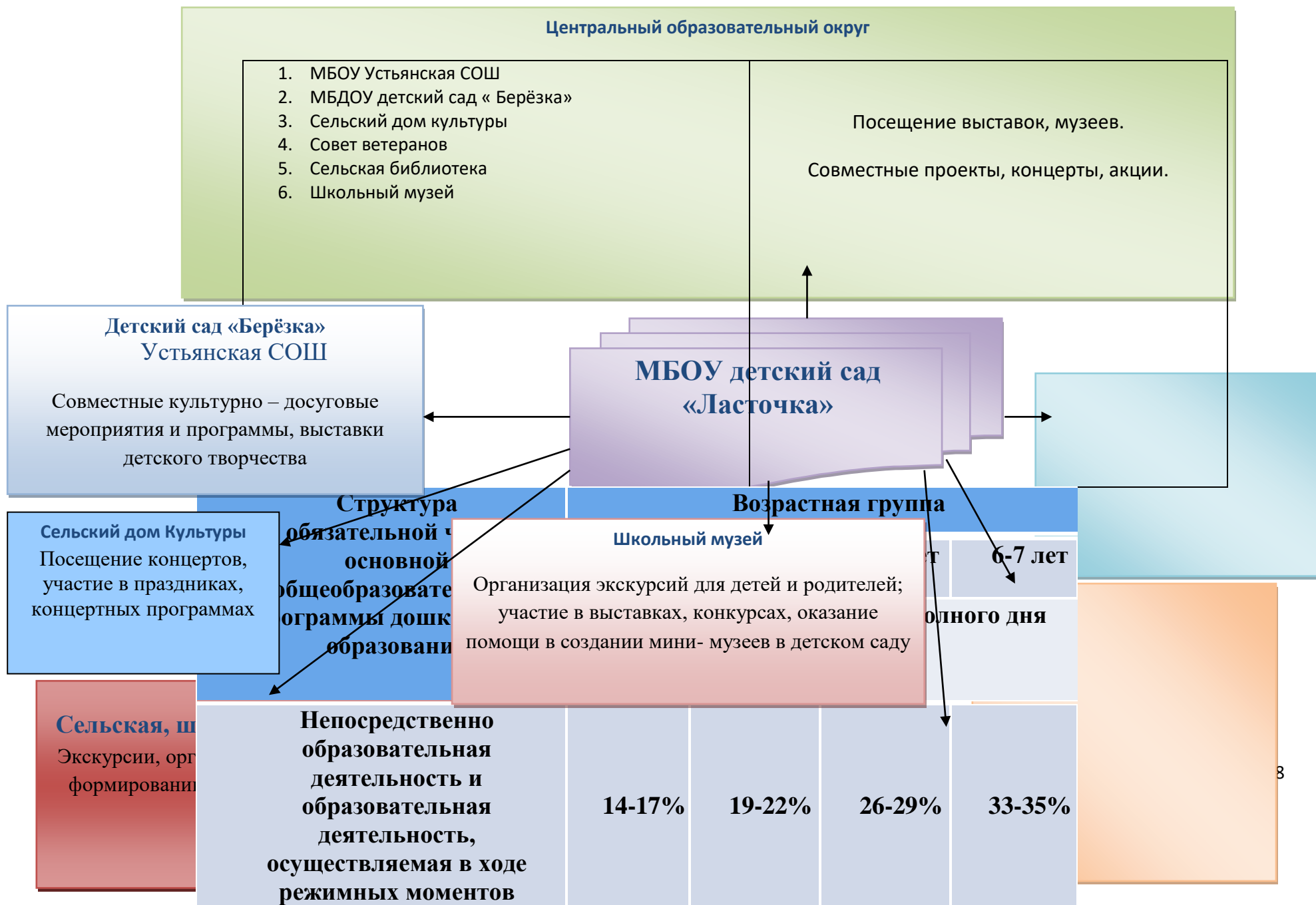
В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряженья (для театрализованных игр);
- книжный уголок
- уголок уединения
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с водой и песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.).



## СХЕМА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДОУ В МИКРОСОЦИУМЕ



Задачи	Игрушки	Игровое оборудование	Дидактические Материалы	Виды деятельности
1	2	3	4	5
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>				
Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе	Куклы по сезонам, куклы народов мира, тематические конструкторы «Стройка», наборы для сюжетно-ролевых игр («Кухня», «Няня», «Мастерская», «Магазин», «Парикмахерская» и др.)	Дом игровой крупногабаритный, горка.	Игры «Что не так», «Что перепутал художник».	<b>Игра, общение.</b> игровая деятельность, включая сюжетно-ролевою игру, игру с правилами и другие виды игр, коммуникативная деятельность
Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками	Куклы, забавные куклы (например, кукла Антошка и т.п.), тематические машины, конструкторы, набор для сюжетно-ролевых игр типа «Касса», игрушечный телефон и др.	Горка	Комплект книг, настольно-печатные игры	<b>Игра, общение.</b> <b>Дошкольный возраст:</b> игровая деятельность, включая сюжетно-ролевою игру, игру с правилами и другие виды игр, коммуникативная деятельность

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.	Игры с полем, фишками, карточками, кубиком, конструкторы, игры типа лото, мозаика, игра-пазл, шашки.	Тоннели крупногабаритные.	Настольно-печатные игры «Угадай сказку»	<b>Игра, общение.</b> <b>Дошкольный возраст:</b> игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр, коммуникативная деятельность, конструирование из разного материала
Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания	Куклы по сезонам, забавные куклы (например, кукла с веснушками, кукла Антошка и т.п.), кукольные театры («Теремок», «Репка», «Маша и медведь» и др.)	Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций	Настольно-печатные игры типа «Герои русских сказок», «Береги живое», комплекты книг.	<b>Игра, общение.</b> <b>Дошкольный возраст:</b> восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная деятельность, игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр
Формирование готовности к совместной деятельности сверстниками	Наборы для сюжетно-ролевой игры («Кухня», «Няня», «Мастерская», «Парикмахерская» и др.), конструкторы, игровой домик для кукол	Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов	Настольно-печатные игры.	<b>Игра, общение.</b> <b>Дошкольный возраст:</b> игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, коммуникативная деятельность, конструирование из разного материала

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---



<p>Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в ДОО</p>	<p>Куклы по сезонам, игрушка-набор для уборки, фигурки людей («Моя семья»), кукольный театр или отдельные куклы</p>	<p>Материалы музея "Горница" Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций</p>	<p>Наборы строительные «Строитель», «Мой дом», комплекты книг.</p>	<p><b>Игра, общение.</b> <b>Дошкольный возраст:</b> игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, коммуникативная деятельность, самообслуживание и элементарный бытовой труд</p>
<p>Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества</p>	<p>Тематические машины (пожарная машина, автомобиль-трейлер, автомобиль коммунальный, автомобиль-бетоновоз, автомобиль-контейнеровоз, экскаватор «Малыш» и т.п.), игрушка-набор для уборки, конструкторы и строительные наборы, кукольный театр, «Профессии»</p>	<p>Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций</p>	<p>Наборы карточек на тему «Свойства предметов», «Мир вокруг нас», демонстрационный материал, комплекты книг.</p>	<p><b>Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность.</b> <b>Дошкольный возраст:</b> игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, коммуникативная деятельность, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из разного материала</p>
<p>Формирование безопасного поведения в быту, социуме, природе</p>	<p>Тематические машины, самолеты, водный транспорт, парковки, железная дорога, тематические конструкторы «Стройка»</p>	<p>Дом игровой крупногабаритный, Горка.</p>	<p>Наборы карточек «Не играй со гнём», «Что не так?».</p>	<p><b>Игра, общение</b> <b>Дошкольный возраст:</b> игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, коммуникативная деятельность, конструирование из разного материала</p>

--	--	--	--	--

1	2	3	4	5
<b>Познавательное развитие</b>				
Развитие интересов, любознательности и познавательной мотивации	Игры с полем, фишками, карточками, кубиком, игрушки интерактивные, игрушечный руль	Материалы музея "Горница"	Настольно-печатные игры, наборы для экспериментов, игра-головоломка, конструкторы с различным скреплением деталей, объемные конструкторы.	<b>Игра, познавательно-исследовательская деятельность</b> <b>Дошкольный возраст:</b> игра с правилами и другие виды игр, коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность, конструирование из разного материала.
Формирование познавательных действий, становление сознания	Дидактические игрушки «Домик», «Волшебный кубик».	Доска магнитная, доска-мольберт для рисования	Дидактические игры, конструкторы с разным скреплением деталей, наборы типа «Сложи узор из геометрических фигур. Домино, лото, кубики, парные картинки, пирамиды с кольцами, развивающие наборы с пирамидами, наборы для экспериментов, игры на запоминание, азбука с подвижными	<b>Игра, познавательно-исследовательская деятельность</b> <b>Дошкольный возраст:</b> игра с правилами и другие виды игр, коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность, конструирование из разного материала.

			картинками	
--	--	--	------------	--

1	2	3	4	5
Развитие воображения и творческой активности	Конструкторы, музыкальные игрушки	Ребусы, шарады.	Настольно-печатные игры, игра настольная + сказка + раскраска, игра головоломка, кубики, мозаики	<b>Игра, познавательно-исследовательская деятельность</b> <b>Дошкольный возраст:</b> игра с правилами и другие виды игр, коммуникативная, познавательно-исследовательская, изобразительная деятельность
Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме,	Тематические машины, куклы по сезонам, крупногабаритные наборы для сюжетно-ролевых игр («Кухня», «Няня», «Мастерская», «Парикмахерская» и др.), мебель для кукол, игрушечные музыкальные инструменты, неваляшки	Логический столик.	Демонстрационные комплекты типа «Дети и дорога», знаки дорожного движения, демонстрационный комплект, набор цифр «Учимся считать», наборы «Больше-меньше», веселые шнурочки,	<b>Игра, познавательно-исследовательская деятельность</b> <b>Дошкольный возраст:</b> игровая деятельность, включая сюжетно-ролевою игру, игра с правилами и другие виды игр, коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность, конструирование из разного материала.

цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)			игры в кармашке, парные картинки, лото, конструкторы и строительные наборы, развивающие наборы с пирамидами, настольно-печатные игры .	
---	--	--	--	--

1	2	3	4	5
Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социально-культурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, о многообразии стран и	Куклы народов мира, кукольные театры («Теремок», «Репка», «Маша и медведь», и др.), техника военная (игрушечные машины), игрушечные музыкальные инструменты, неваляшки, игровые наборы продуктов, овощей и фруктов, фигурок животных, людей	(Для реализации части формируемой УОО) Материалы музея "Горница" Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций об Алтайском крае. Тематические альбомы о тружениках села Устьянка, природном и животном мире Алтайского края.	Четыре сезона/комплект (зима, весна), «Моя Родина», и т.п., комплекты книг.	<b>Игра, общение</b> <b>Дошкольный возраст:</b> игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игра с правилами и другие виды игр, коммуникативная деятельность.

народов мира (Часть формируемая УОО)				
<b>Развитие речи</b>				
Овладение речью как средством общения и культуры	Крупногабаритные наборы для сюжетно-ролевых игр («Кухня», «Няня», «Мастерская», «Парикмахерская» и др.)	Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций	Комплект книг	<b>Игра, общение</b> <b>Дошкольный возраст:</b> игровая деятельность, включая сюжетно-ролевою игру, игра с правилами и другие виды игр, коммуникативная деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
Обогащение активного словаря	Тематические машины, самолеты, водный транспорт, парковки, железная дорога, лото, игрушки интерактивные, в т.ч. повторяющие слова, игровые наборы продуктов, овощей и фруктов, фигурок животных, людей	Видеофильмы, медиапрезентации	комплекты книг	<b>Игра, общение</b> <b>Дошкольный возраст:</b> коммуникативная деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора, игровая деятельность, включая сюжетно-ролевою игру, игра с правилами и другие виды игр

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи	Набор сюжетно-ролевых игр, тематические машины, игрушечный телефон	Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций	Настольно-печатные игры, комплекты книг, демонстрационный материал по различной тематике	<b>Игра, общение</b> <b>Дошкольный возраст:</b> игровая деятельность, включая сюжетно-ролевою игру, игра с правилами и другие виды игр, коммуникативная деятельность.
Развитие речевого творчества	Перчаточные и пальчиковые куклы		игры типа «Весёлая азбука», настольно-печатные игры, комплекты книг, демонстрационный материал по различной тематике	<b>Игра, общение</b> <b>Дошкольный возраст:</b> игровая деятельность, включая игру с правилами и другие виды игр, коммуникативная деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора

1	2	3	4	5
Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха	Игровые наборы продуктов, овощей и фруктов, фигурок животных, людей, куклы музыкальные	Дидактическое пособие "Звуковичок"	Магнитная доска с азбукой	<b>Игра, общение</b> <b>Дошкольный возраст:</b> коммуникативная деятельность, игровая деятельность, включая игру с правилами и другие виды игр
Знакомство с книжной культурой, детской	Игрушки-персонажи, куклы, мягкие книжки-	Мультфильмы, сказки.	Наборы детских книг, набор книг	<b>Игра, общение</b> <b>Дошкольный возраст:</b>

литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы	игрушки		«Учимся читать»	коммуникативная деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора
Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте	Развивающие игрушки	Дидактическое пособие "Звуковичок"	лото, домино	<b>Игра, общение</b> <b>Дошкольный возраст:</b> коммуникативная деятельность, игровая деятельность, включая игру с правилами и другие виды игр

### Художественно-эстетическое развитие

Развитие предпосылок целостно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы	Игрушечные музыкальные инструменты, комплекты фигурок животных, кукольный театр	Материалы музея "Горница" комплекты видеофильмов, медиапрезентаций	комплекты книг, демонстрационный материал по различной тематике, природный материал	<b>Игра, общение предметная деятельность</b> <b>Дошкольный возраст:</b> коммуникативная деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная деятельность
---	---	--	---	--

1	2	3	4	5
Становление эстетического отношения к окружающему миру	Куклы, в т.ч. народные	Материалы музея "Горница" Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций	Демонстрационный материал по различной тематике, изделия народных промыслов, природный материал	<b>Игра, общение</b> <b>Дошкольный возраст:</b> восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная деятельность

Формирование элементарных представлений о видах искусства	Игрушки народных промыслов	комплекты видеофильмов, аудиоматериалов, медиапрезентаций	«Музыкальные инструменты» альбомы живописи по	<b>Игра, познавательно-исследовательская деятельность</b> <b>Дошкольный возраст:</b> коммуникативная, изобразительная, музыкальная деятельность.
Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора	Игрушки народных промыслов	Материалы видеофильмов, аудиоматериалов, медиапрезентаций.	Комплекты книг, в т.ч. народных сказок, книжки-раскраски	<b>Игра, общение</b> <b>Дошкольный возраст:</b> восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная деятельность

1	2	3	4	5
Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений	Наборы-настольных театров		Настольно-печатные игры, комплекты книг	<b>Игра, общение</b> <b>Дошкольный возраст:</b> восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная деятельность, игровая деятельность, включая игру с правилами и другие виды игр
Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)	Игрушечные музыкальные инструменты, игры типа «Игрушки своими руками и их роспись»	Набор трафаретов с карандашами, игровой набор для рисования, электроприбор для выжигания по дереву	набор пластилином, раскраска по номерам, конструкторы	<b>Игра, познавательно-исследовательская деятельность</b> <b>Дошкольный возраст:</b> коммуникативная, познавательно-исследовательская, изобразительная, музыкальная деятельность.



**Физическое развитие.**

<p>Развитие физических качеств - координации, гибкости и др.</p>	<p>Каталки, каталки на палочке, пирамиды с кольцами, развивающие наборы с пирамидами, кольцеброс</p>	<p>Машины-двигатели, игра-городки, гольф детский, дартс, мяч резиновый, мяч с рогами, мяч -попрыгун, горка большая, набор мягких модулей, клюшка с двумя мячами в сетке, лыжи.</p>	<p>Примечание: для решения данной задачи не предусмотрено использование дидактического материала</p>	<p><b>Игра</b> <b>Дошкольный возраст:</b> двигательная активность, коммуникативная деятельность, игра с правилами и другие виды игр</p>
--	--	--	--	---

1	2	3	4	5
<p>Формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, крупной и мелкой моторики обеих рук, обучение правильному , не наносящему ущерба организму выполнению основных движений (ходьба, бег. Мягкие прыжки, повороты в обе стороны)</p>	<p>Кегли, неваляшки, качалки, кольцеброс</p>	<p>мяч резиновый, мяч-попрыгун, мяч массажный, обруч пластмассовый, игрушки для игры с водой и песком, тоннели крупногабаритные, клюшка с двумя мячами в сетке, массажная дорожка, набор теннисный детский</p>	<p>Мозаика, конструкторы, в т.ч. объёмные, шнуровки, развивающие наборы с пирамидами, пирамиды с кольцами</p>	<p><b>Игра</b> <b>Дошкольный возраст:</b> двигательная активность, коммуникативная деятельность, игра с правилами и другие виды игр</p>

		(4 предмета), набор для гольфа (3 предмета), дартс, скакалки, обручи, лопаты		
Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта		набор для игры в мини-футбол и т.п., набор теннисный детский (4 предмета),	Настольно-печатные игры. Демонстрационный материал типа «Спорт и спортсмены».	<b>Игра</b> <b>Дошкольный возраст:</b> двигательная активность, коммуникативная деятельность, игра с правилами и другие виды игр
Овладение подвижными играми с правилами	Игры типа «Дартс»	Мяч резиновый, мяч-попрыгун, набор для игры в мини-футбол и т.п.	Примечание: для решения данной задачи не предусмотрено использование дидактического материала.	<b>Игра</b> <b>Дошкольный возраст:</b> двигательная активность, коммуникативная деятельность

1	2	3	4	5
Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере	Игра-городки, кольцеброс.	Игровой центр с горкой, набор для игры в мини-футбол.	Примечание: для решения данной задачи не предусмотрено использование дидактического материала.	<b>Игра</b> <b>Дошкольный возраст:</b> двигательная активность, коммуникативная деятельность, игра с правилами и другие виды игр

## Литература

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования от 17.10.2013, № 1155.
3. Основная образовательная программа « От рождения до школы», М., Мозаика-Синтез, 2018 г..
4. Толстикова О.В. Разработка основной образовательной программы дошкольного образования. Методические рекомендации. Екатеринбург, 2014.
5. Толстикова О.В., Савельева О.В, Иванова Т.В. Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста. Методическое пособие. Екатеринбург, 2014
6. Куцакова Л.В. Программа «Конструирование и ручной труд в детском саду». Москва Мозаика-Синтез, 2010 г.
7. Куцакова Л.В. "Конструирование из строительного материала", Мозаика-Синтез, Москва, 2014 г.
8. Дыбина О.В. "Ознакомление с предметным и социальным окружением", Мозаика-Синтез, Москва, 2014 г.
9. Соломенникова О.А. "Ознакомление с природой в детском саду", Мозаика-Синтез, Москва, 2014 г.
10. Колесникова Е.В. "Формирование элементарных математических представлений дошкольников", Творческий центр, Сфера, 2015 г.
11. Гербова В.В. "Развитие речи в детском саду", Мозаика-синтез, Москва, 2014 г.
12. Комарова Т.С. "Изобразительная деятельность в детском саду", Мозаика-синтез, Москва, 2014 г.
13. Пензулаева Л.И. "Физическая культура в детском саду", Мозаика-синтез, Москва, 2010, 2011 г.
14. Губанова Н.Ф. "Развитие игровой деятельности", Мозаика-синтез, Москва, 2016 г.
15. Куцакова Л.В. "Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет". Мозаика-Синтез, Москва, 2016 г
16. Белая К.Ю. "Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет)", Мозаика-синтез, Москва, 2016 г.
17. Веракса Н.Е. Галимов О.Р. "Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет)", Мозаика-синтез, Москва, 2016 г
18. Арсенина А.И. «Музыкальные занятия». Волгоград, Издательство «Учитель», 2011г., 2012г., 2013г.

Приложение

### ИТОГОВЫЕ ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ (МОНИТОРИНГ) ДЛЯ ДЕТЕЙ 4-5 ЛЕТ (СРЕДНЯЯ ГРУППА)

Пояснительная записка

Итоговые диагностические задания (мониторинг) для детей 4-5 лет (средняя группа) направлены на определение промежуточных результатов освоения детьми общеобразовательной программы ДОУ.

Детям предлагается выполнить 7 заданий вместе с воспитателем. Продолжительность выполнения 15 - 20 минут.

Каждое задание воспитатель озвучивает 1-2 раза.

Все задания дети должны выполнить самостоятельно, без помощи взрослых.

В заданиях отражена общая ориентация детей в окружающем мире, пространственные, цветовые и временные понятия, психологический уровень развития дошкольника.

Подобранные диагностические задания отвечают принципам событийности, деятельностного подхода, что обеспечивает формирование системных знаний и представлений дошкольников о мире социальных отношений.

Все задания составлены с учетом интегративных качеств развития дошкольника, что остается актуальными с принятием ФГОС ДО.

Предложенные диагностические задания являются частью системы мониторинга, который сочетает низкоформализованные, высокоформализованные методы, обеспечивающие объективность и точность получаемых данных.

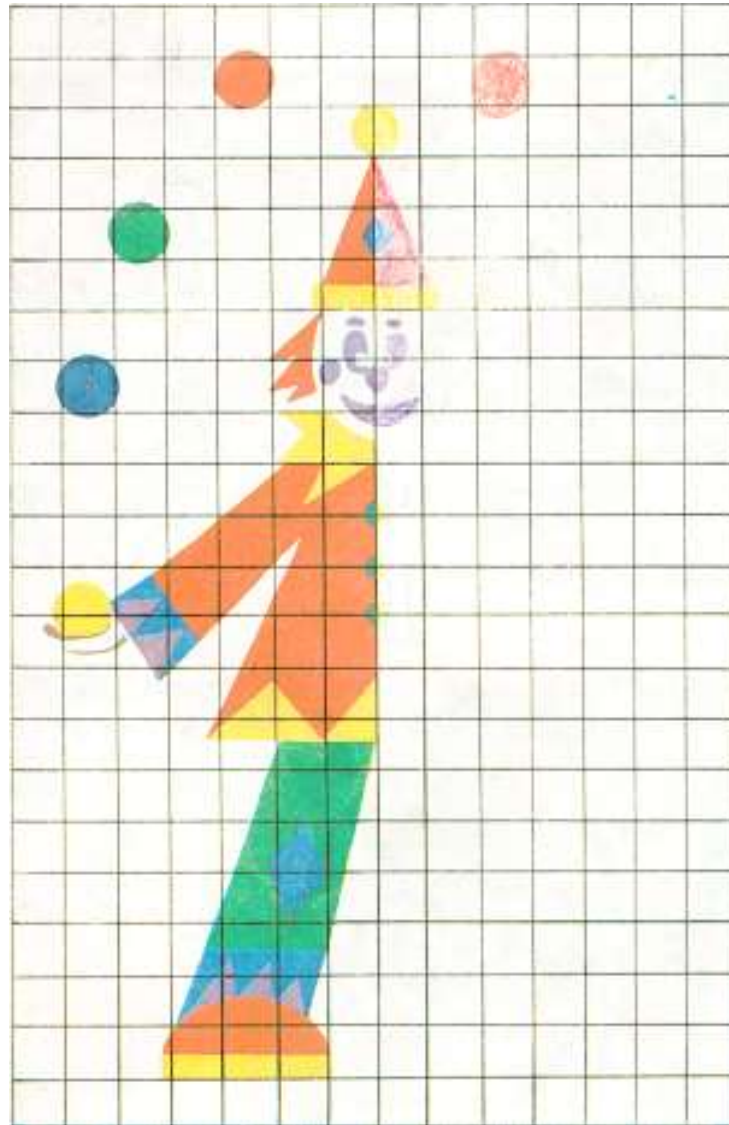
Оценка выполнения заданий:

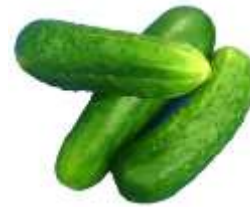
- ребенок справился с выполнением заданий полностью;
- ребенок частично справился с выполнением заданий;
- ребенок не справился с выполнением заданий.

### **Задание 1.**

**Дорисуй и раскрась вторую половину.**

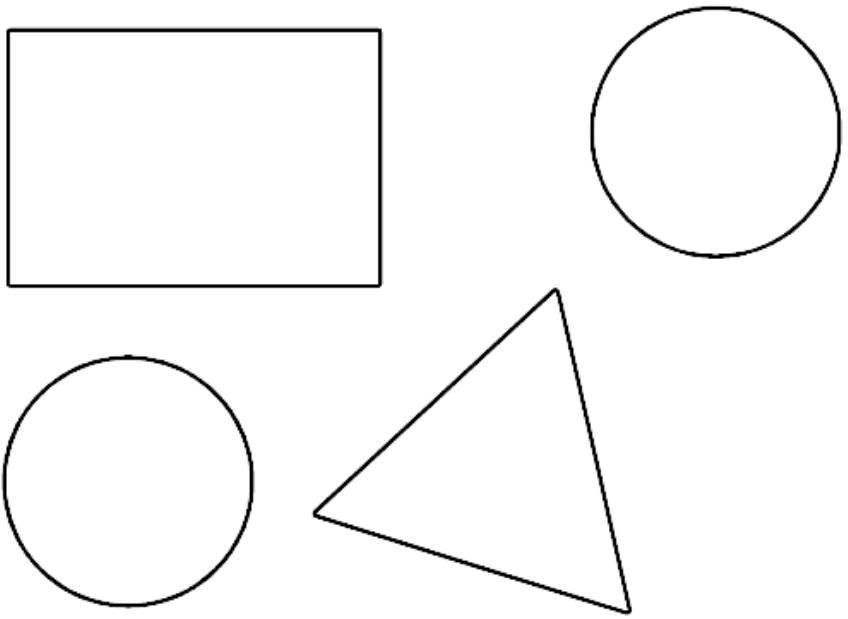
**Задание 2.**  
**Обведи фломастером все овощи.**



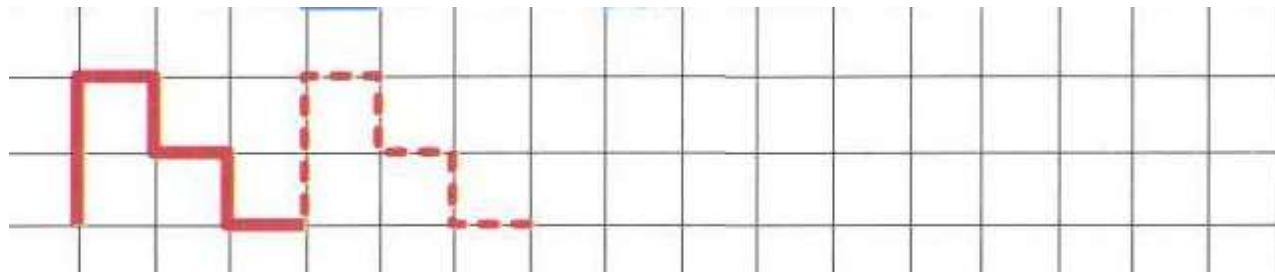


**Задание 3.**

**Раскрась одинаковые фигуры красным цветом, треугольник – синим, а прямоугольник – зеленым.**



**Задание 4.**  
Продолжи узор.



**Задание 5.**  
Отгадай загадки.

У неё мордочка усатая,  
Шубка полосатая,  
Часто умывается,  
А с водой не знается.



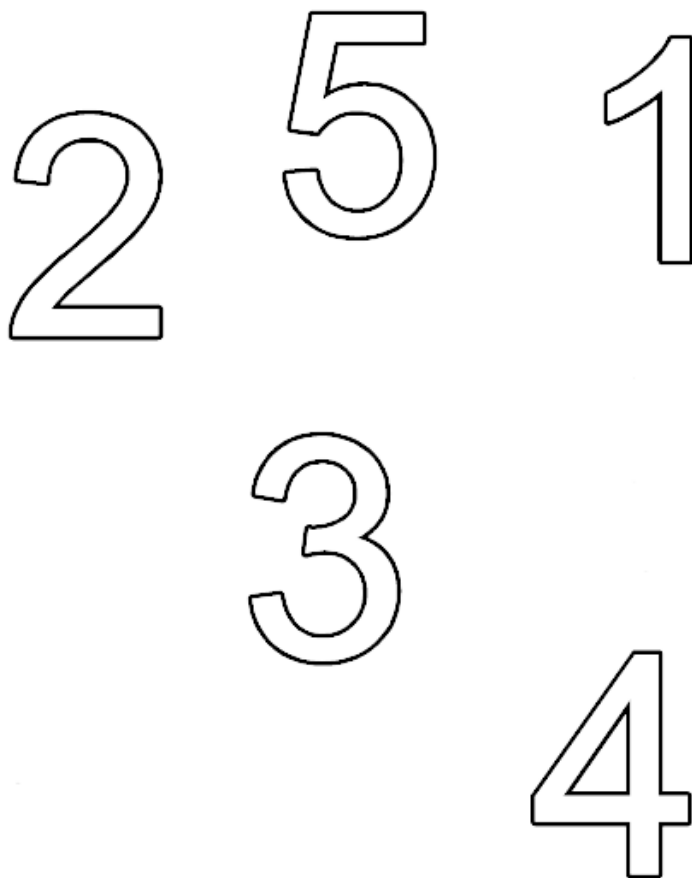
У медведя – берлога, у волка – логово, у  
белки – дупло, а у лисы - ?



**Задание 6.**



Соедини цифры по порядку стрелочками.



Приложение

Комплексно-тематическое планирование работы с

детьми 2-7 лет.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Тема	Развернутое содержание работы	Итоговые мероприятия
<p><i>День знаний</i> (4-я неделя августа— 1-я неделя сентября)</p>	<p>Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.).</p>	<p>Праздник «День знаний», организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности.</p>
<p><i>Осень</i> (2-я-4-я недели сентября)</p>	<p>Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало—исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.</p>	<p>Праздник «Осень». Выставка детского творчества.</p>
<p><i>Я в мире человек</i> (1-я-3-я недели октября)</p>	<p>Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т.д.). Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать</p>	<p>Открытый день здоровья.</p>

	<p>каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представления детей о своем внешнем облике.</p> <p>Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам.</p>	
<p><i>Мой город, моя страна</i> (4-я неделя октября— 2-я неделя ноября)</p>	<p>Знакомить с родным городом (поселком). Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю.</p> <p>Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях. Знакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию.</p>	<p>Спортивный праздник.</p>
<p><i>Новогодний праздник</i> (3-я неделя ноября—4-я неделя декабря)</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.</p>	<p>Праздник «Новый год». Выставка детского творчества.</p>
<p><i>Зима</i> (1-я-4-я недели января)</p>	<p>Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Знакомить с зимними видами спорта.</p> <p>Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда.</p> <p>Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.</p>	<p>Праздник «Зима». Выставка детского творчества.</p>

<p><i>День защитника Отечества</i> (1-я-3-я недели февраля)</p>	<p>Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять тендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.</p>	<p>Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества.</p>
<p><i>8 Марта</i> (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)</p>	<p>Организовывать <i>все</i> виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширять тендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.</p>	<p>Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.</p>
<p><i>Знакомство с народной культурой и традициями</i> (2-я-3-я недели марта)</p>	<p>Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.</p>	<p>Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.</p>